

انت اولا..
..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 210 ـ الإثنين 17 سبتمبر 2007 م ـ 5 رمضان 1428 هـ ـ ريالان
الفيفا ينهي «عبودية» اللاعبين بالإمارات!!
مشكلة «شخصية» وراء اختفاء كوني
سكولاري كذاب ودراجوفيتش بريء
الأمراض تفتك بنجوم الكرة العربية
شوبير يحترق بنيران الزمالك في مجلس الشعب
10

ضربة البداية

التخطيط بدلاً من التخبط!

مازال بعض القائمين على الأجهزة الكروية في أنديتنا يتعامل مع قضية المحترفين بطريقة «انتقائية» فتراه يملأ بين الحين والآخر أعمدة الصحف باستقدام هذا المحترف أو ذاك، ويعد جمهور ناديه بقدوم لاعبي الأحلام وكأن الصفقات الاحترافية وجدنا لتكون مادة للاستهلاك المحلي.

وهكذا، وجدت أن من حق جماهير الأندية أن تطالب القائمين على أجهزتها الفنية أن تكون واعية لدورها من خلال مصارحة الجماهير واطلاعها بكل شاردة وواردة عن واقع حال فرقهم ومكاشفتهم بكل ما يتصل بهموم وازمات الفريق وجعل العلاقة المتوازنة بين النادي وجماهيره سبيلا للوصول إلى الغايات الكبيرة التي تتمناها الأندية ومن بينها قضية التعاقد مع المحترفين التي نتمنى أن يصبح التعامل معها أمرًا منظمًا ومسؤولا.



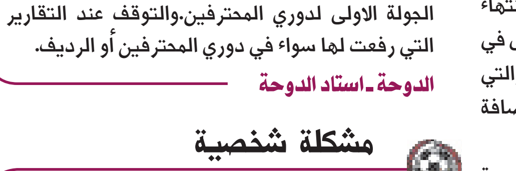
الهيدوس وإبراهيما يطيحان ببعض نجوم الأولمبي



علمت «استاد الدوحة» ان المدرب الدكتور حسن حرمة الله مدرب العنابي الاولمبي سيعيد النظر ببعض الاسماء الموجودة في القائمة التي لديه بعد انتهاء مباريات العنابي الثلاث الاولى في تصفيات بكين الاولمبية والتي يحتل في مجموعته حاليا الوصافة بعد المنتخب الياباني.

وتؤكد استاد الدوحة ان حرمة الله سوف يبعد بعض الاسماء من العنابي الاولمبي خلال الايام القادمة كما انه يفكر جديا بضم لاعب أم صلال ابراهيما ولاعب السد الشاب حسن الهيدوس الى قائمة المنتخب لاسيما انه يعاني من غياب واضح في الهجوم في ظل غياب يوسف احمد وعادل لامي وخلفان ابراهيم ومعاقبة موسى العلاق ولابد ان يجد الخيارات التي تساهم في إنجاح مهمة العنابي الأولمبي.

الدوحة ـ استاد الدوحة



مسابقات الكرة تناقش
تقارير الجولة الأولى

تعقد لجنة مسابقات اتحاد الكرة يوم غد الثلاثاء اجتماعا لها برئاسة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد ورئيس لجنة المسابقات. وستناقش اللجنة اهم الموضوعات التي توجد في جدول الاعمال ومنها الجولة الاولى لدوري المحترفين.والتوقف عند التقارير التي رفعت لها سواء في دوري المحترفين أو الرديف.

الدوحة ـ استاد الدوحة

مشكلة شخصية
وراء غياب كوني



استبعد الاورغوياني جورج فوساتي مدرب العنابي الاول مدافع نادي السد عبد الله كوني عن مباراة الليلة الودية الدولية امام منتخب سلطنة عمان التي يستضيفها ملعب جاسم بن حمد في نادي السد، وعلمت «استاد الدوحة» من المدرب فوساتي ان كوني لديه مشكلة شخصية هي التي منعته من الانضمام للمنتخب والاختفاء في الايام الماضية حيث سيعقد المدرب اجتماعا مع اللاعب ليتعرف اكثر على ظروفه والمساعدة على انهاء مشاكله من اجل ضمان عودته من جديد للمنتخب، وكان فوساتي تلقى ايضا عدة اتصالات هاتفية من كوني شرح له فيها اسباب تخلفه المفاجئ من الانضمام لمعسكر العنابي الذي اصبح الان يضم 24 لاعبا بعد تعذر انضمام المدافع السداوي..

ونفى فوساتي وجود اي خلاف مع كوني والمنتخب مضيفا انه من افضل اللاعبين المنضبتين والملتزمين حيث كان فوساتي يعرفه جيدا عندما كان يقود تدريب السد في الموسمين الماضيين.

الدوحة ـ استاد الدوحة

تعثر طموح
الوكرة بضم عباس



علمت «استاد الدوحة» ان الوكرة قطع شوطا كبيرا في ضم اللاعب العراقي نبيل عباس الى صفوفه بدلا من زميله في الأولمبي علي حسين ارحيمة الذي اصبحت عملية انضمامه إلى الازرق صعبة لتمسك ناديه الليبي اهلي طرابلس به ورفض التفريط به. وان لاعب الاولمبي العراقي نبيل عباس بقي عقب مباراة فريقه الاخيرة امام كوريا في الدوحة وخاض مفاوضات مع الإدارة الوكراوية إلا ان طموح الوكرة اصطدم بإصرار رئيس نادي النجف الذي اعرب عن حاجة ناديه إليه وهو المشارك في بطولة الاندية العربية. وأن المحاولات جارية لإقناع رئيس النادي بالموافقة على السماح لعباس بتمثيل الوكرة والانضمام اليه. وغادر اللاعب امس الاول إلى بلاده على امل العودة بعد استكمال اجراءاته مع ناديه وان الوكرة باشر بإخراج الفيزا للاعب.



الدوحة ـ استاد الدوحة

الأهلي والخريطيات يفتتحان كأس الدرجة الثانية

تنطلق مساء اليوم الاثنين على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة منافسات كأس الدرجة الثانية بلقاء الاهلي والخريطيات عند الساعة الثامنة والنصف وهي البطولة الثانية لأندية الدرجة الثانية في الموسم الحالي بعد مشاركتها من قبل مع اندية الاولى في كأس الشيخ جاسم، وتعتبر بطولة كأس الثانية ذات اهمية للاندية التي تسعى من خلالها لاكمال اعدادها لانطلاق منافسات الدوري في أكتوبر المقبل.

وتجمع المباراة الثانية في ذات اليوم وذات التوقيت مسيمير والشحانية على ملعب استاد الدوحة، وتشارك في البطولة عدد ستة أندية هي مجموع اندية الدرجة الثانية القطرية، وتقام منافسات المسابقة كل يوم اثنين بمباراتين.

الدوحة ـ استاد الدوحة

العماني يطلب الاستفادة
من لائحة الاتحاد القطري

طلب اتحاد الكرة العماني من الاتحاد القطري لائحة مسابقات الاتحاد والاستفادة من بنودها وبما يخدم الكرة العمانية.

ويأتي الطلب العماني في ضوء العلاقات الاخوية المتينة بين الاتحادين الشقيقين حيث سبق لوفد من الاتحاد العماني ان قام بزيارة الى الدوحة والتقى امين السر العام سعود المهندي وامين السر المساعد علي النعيمي ودار الحديث عن نظام البطولات التي يقيمها الاتحاد القطري والاستراتيجية التي يعمل بها.

الدوحة ـ استاد الدوحة

استاد الدوحة

رئيس التحرير

د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 2005/9/12م

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير

ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com

info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270

الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705

(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951

(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200

(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763

(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809

(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088

(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154

(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557

(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770

(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342

(العراق) ارامكس
هاتف : 4250434 – فاكس : 4257526

(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664

(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5

تلقى عرضا لملاقاة نظيره اليمني..

العنابي الشاب يبدأ مشواره الآسيوي بملاقاة سوريا

اصدر الاتحاد الاسيوي لكرة القدم جدول مباريات تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة للشباب التي تستضيفها الدوحة من 6 الى 17 من نوفمبر القادم،ويشارك فيها العنابي الشاب الى جانب كل من قيرغستان وطاجيكستان وبوتان وسوريا وتركمانستان. وسيلعب في اليوم الافتتاحي الاول 6 نوفمبر العنابي الشاب وسوريا وتركمانستان وبوتان وطاجيكستان وقيرغستان.

اما الجولة الثانية من التصفيات فستشهد ثلاث مباريات ايضا يوم 9 نوفمبر ويتواجه فيها طاجيكستان وسوريا والعنابي الشاب وبوتان وتركمانستان وقيرغستان. اما الجولة الثالثة فستكون يوم 11 من نوفمبر ويلتقي فيها تركمانستان وسوريا وقيرغستان والعنابي الشاب وبوتان وطاجيكستان.

اما الجولة الرابعة التي ستكون يوم 14 من نوفمبر فسيلعب فيها العنابي الشاب وطاجيكستان وبوتان وتركمانستان وسوريا وقيرغستان.

وتختتم مباريات المجموعة يوم 17 من نوفمبر بإقامة المباريات الثلاث الاخيرة،حيث يلتقي منتخبا قيرغستان وطاجيكستان وبوتان وسوريا وتركمانستان والعنابي الشاب.

وعلى صعيد متصل، تلقى اتحاد الكرة القطري من نظيره اليمني طلب إقامة مباراة تجريبية امام العنابي الشاب في صنعاء او الدوحة وحدد الموعد بيوم 26 سبتمبر الحالي.

ومن المتوقع أن يعتذر الاتحاد عن الاستجابة للطلب اليمني كون لدى المنتخب العنابي الشاب التزامات ومباراة امام نظيره العراقي يوم 25 الحالي في الدوحة ضمن الاستعدادات إلى تصفيات شباب آسيا المقبلة.

الدوحة - استاد الدوحة



رأيي

اتحاد كرة القدم و«المدينة الفاضلة»

في الماضي كانت كرة القدم هواية، فكان من يلعب الكرة هو من يدفع للنادي سواء للملابس أو أمور أخرى، فكانت المتعة الحقيقية فالجميع يلعب فقط للدفاع عن فريقه بعيداً عن المصالح والمكافآت.. وتطورت كرة القدم ودخل فيها أهل النفوذ وأصحاب المال وزادت شدة التنافس ومن ثم أصبحت على غير ما كانت فبدأت تكون أكثر من تنافس شريف ومتعة حقيقية حتى وصلت للرشاوى التي تقدم للحكام وأحيانا للاعبين لفوز غير مشروع وتتويج مزيف، وللأسف لم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل تمادى أصحاب النفوس المريضة إلى أبعد من ذلك ما دام هناك مرتش ومتواطئ مستعد أن يفعل أي شيء مقابل حفنة من الدولارات، وبالطبع من منا لا يذكر ماذا حدث في إيطاليا وفريق يوفنتس العريق والفساد الذي حدث في الدوري الإنجليزي.. وفضيحة الرشاوى التي حدثت وتحدثت عنها الصحافة الخليجية في الإمارات.

وبمناسبة بداية الدوري القطري لا بد لنا أن نذكر بأن الفساد والرشاوى موجودان، وفي حديث شخصي مع إحدى الشخصيات في الاتحاد القطري لكرة القدم قال لي وبالحرف «نعم نعلم أن الفساد والرشاوى موجودان ولكن لا نستطيع أن نثبت ذلك» ولو رجعنا إلى الماضي القريب فكلنا يتذكر قضية الكرات المقلدة، والتي لا نعرف ماذا حصل في التحقيق فيها حتى الآن، كما يوجد بعض المسؤولين في الأندية القطرية استفادوا بطريقة أو أخرى من انتقال لاعب أو تسهيل انتقال لاعب إلى الأندية الكبيرة.

وتحضرني هنا قصة طريفة لنوع من التواطؤ الذي حدث في الماضي حيث اتفق رئيس ناد من أندية المؤخرة على تسهيل انتقال لاعب مجنس إلى ناد كبير مقابل مبلغ من المال للنادي وقطعة أرض لرئيس النادي ، وفي ذلك الوقت لم يطبق الاحتراف ونفس ذلك الرئيس سهل نقل لاعب آخر إلى أحد أندية المقدمة من خلال إسقاطه من كشف النادي فقام النادي الكبير بتسجيله، فعندما برر الرئيس المتواطئ العملية بأنه سقط سهوا من الكشف، ومن هذا النوع الكثير حيث اعتاد أحد رؤساء الأندية أن يبيع لاعبي النادي الذي يرأسه كلما مر بضائقة مالية ويحصل على المال وعندما يسأل من قبل الإدارة عن المقابل يقول «لم استلم شيئاً» ومارس هذه الهواية حتى آخر يوم له في رئاسة ذلك النادي.. أما المؤامرات فهي موجودة وسبق لنا في «استاد الدوحة» التحدث عن بعضها.. وسبب ذكر كل هذا هو تحذير اتحاد الكرة بأننا لا نعيش في المدينة الفاضلة.. والمطلوب من الاتحاد الموقر أن يعمل لمحاربة التلاعب والفساد الموجود في الكرة القطرية من خلال المتابعة الدقيقة لبعض الشخصيات والأندية المعروفة لديهم، ولا يمنع من مراقبة هواتف هؤلاء وأتمنى أن يتوقف الاتحاد عن الكلام ويبدأ بالعمل من أجل دوري خال من الفساد.. وكل عام وأنتم بخير.

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

البحرين الأولمبي يجهز خطوطه لأوزبكستان

يعاود منتخب البحرين الأولمبي لكرة القدم يوم الخميس المقبل تدريباته بعد عودته من العاصمة الأوزبكية طشقند اثر خوض المباراة الثالثة في التصفيات الآسيوية النهائية لأولمبياد بكين 2008 والتي فاز فيها على نظيره الأوزبكي 2/1 ليحافظ على موقعه في المركز الثاني في المجموعة الثانية.

وسيعاود الفريق البحريني تجمعه استعداداً لمباراته الرابعة في التصفيات التي ستجمع منتخبنا أمام نظيره الأوزبكي في البحرين في 17 أكتوبر المقبل. ومن المنتظر أن يعقد الجهازان الإداري والفني لمنتخبنا الأولمبي اجتماعاً لمناقشة جميع الأمور المتعلقة بالمنتخب وبرنامج إعداده للقاء أوزبكستان، إذ يتوقع أن يلعب منتخبنا مباراة ودية قد تكون أمام المنتخب السعودي.

كما ستتحدد في الاجتماع قائمة لاعبي المنتخب ومصير اللاعبين جون وفتاي في ضوء قرار مجلس إدارة اتحاد الكرة بشأن وضع اللاعبين، فيما تنتظر عودة المدير الفني للمنتخب الأولمبي ماتشالا من إجازته الخاصة في 28 الجاري.

المنامة - استاد الدوحة



الاتحاد السعودي يوقف خالد عزيز حتى نهاية الموسم

قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم أمس الاحد ايقاف الدولي خالد عزيز عن اللعب مع فريقه الهلال في المسابقات المحلية حتى نهاية الموسم الحالي.

وترك الاتحاد السعودي للهلال اتخاذ ما يراه مناسبا من عقوبات بحق عزيز بما يتفق مع لائحة الاحتراف على أن يبلغ الاتحاد بما سيتخذه من عقوبات خلال أسبوع من تاريخ القرار..ولم يتطرق بيان الاتحاد السعودي الى أي عقوبة تطال اللاعب على الصعيد الدولي..وأوضح الأمير نواف بن فيصل نائب رئيس الاتحاد السعودي ورئيس لجنة المنتخبات أن القرار جاء "بناء على ما حدث من اللاعب أثناء إقامة معسكر المنتخب السعودي الذي أقيم مؤخرا في الرياض، والذي سبق المباراة الودية أمام منتخب غانا ضمن البرنامج الإعدادي للمنتخب، حيث غادر اللاعب من معسكر المنتخب بدون علم أو إذن مسبق من إدارة المنتخب ومن ثم لن يرد على اتصالات الادارة المتكررة بعد علمها بعدم وجوده في المعسكر وحرصها على الاطمئنان عليه ومعرفة أسباب خروجه المفاجيء".. وأضاف "عند عودة اللاعب الى المعسكر تمت مساءلته من قبل إدارة المنتخب عن الأسباب التي غادر من أجلها، فقدم أسبابا وتبريرات غير كافية".

وكان خالد عزيز من العناصر التي اعتمد عليها المدرب البرازيلي هيليو سيزار دوس انفوس في كأس اسيا الرابعة عشرة في يوليو الماضي.

ا ف ب

دزيري قاد ناديه للفوز .. وسبع مباريات في دوري العرب اليوم

قطع اتحاد العاصمة الجزائري شوطا كبيرا للتأهل إلى الدور الثاني من النسخة الخامسة لدوري ابطال العرب بكرة القدم بعد فوزه على مضيفه الطلبة العراقي 2/صفر امس الأول في دمشق في ذهاب الدور الاول. وسجل بلال دزيري (63) وعمار عمور (88) الهدفين. وقدم الفريقان عرضا متوسطا ومتكافئا في شوطه الاول سنحت خلاله ثلاث فرص للفريق الجزائري لم يستفد منها عمور ودزيري قابلها فرصة وحيدة للطلبة اثر كرة قوية لمهند ناصر تصدت لها العارضة.

وتفوقت خبرة لاعبي اتحاد العاصمة في الشوط الثاني وخصوصا المخضرم دزيري الذي افتتح التسجيل مستثمرا خطأ لحارس الطلبة علي حسين (63)، قبل ان يؤكد عمور فوز فريقه بهدف ثان من تمريرة متقنة للمهاجم المالي مينتو. وتقام مباراة الاياب في الجزائر في 1 اكتوبر المقبل.

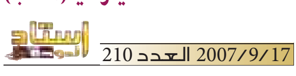
من ناحية اخرى تقام اليوم الاثنين سبع مباريات في ذهاب الدور الاول من النسخة الخامسة لمسابقة دوري ابطال العرب لكرة القدم ابرزها يجمع كاظمة الكويتي مع ضيفه الوداد البيضاوي المغربي. وكان الدور الاول افتتح بفوز كبير للوحدات الاردني على مضيفه المغرب التطواني المغربي 4/صفر في طنجة، واتحاد العاصمة الجزائري على الطلبة العراقي 2/صفر في دمشق.

ويلتقي اليوم موريتل الموريتاني مع وفاق سطيف الجزائري حامل اللقب، والمريخ السوداني مع الرفاع البحريني.

ويخوض النجف العراقي لقاء سهلا ضد شيرازين من جزر القمر على ملعب العباسيين في دمشق. وتبدو فرصة النجف ثالث الموسم الماضي مؤاتية لتخطي حاجز الدور الاول من المسابقة نظرا لفارق المستوى وخبرة لاعبيه في المشاركات الخارجية خصوصا ان منافسه يخوض البطولة للمرة الاولى. وسيفتقد النجف في مهمته خدمات ابرز لاعبين في صفوفه هما سعيد محسن وكرار جاسم اللذان انتقلا للاحتراف في البحرين وقطر على التوالي. وفي ام درمان السودانية، يحل المجد السوري ضيفا على الهلال السوداني.

ويطمح مولودية وهران الجزائري إلى الاستفادة من عاملي الارض والجمهور ليقطع خطوة كبيرة نحو التأهل إلى الدور الثاني عندما يلتقي العربي الكويتي.

نيقوسيا (ا ف ب)



أودينيزي يهزم يوفنتوس في عقر داره وروما ينفرد بالصدارة


«السيدة العجوز» تعرض الى اول تعثر في الدوري الايطالي

قطع اودينيزي انطلاقة مضيفه يوفنتوس القوية العائد إلى النخبة بعد عام في الدرجة الثانية بسبب تزوير النتائج، وهزمه في عقر داره 1/صفر امس الاحد في المرحلة الثالثة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وسجل انطونيو دي ناتالي الهدف الوحيد مستثمرا كرة رأسية من زميله اندريا دوسينا فأوقف رصيد يوفنتوس الذي تصدر في المرحلتين الأوليين من البطولة، عند 6 نقاط رافعا رصيد فريقه إلى 4 نقاط نقلته من المركز قبل الاخير الى وسط القائمة، واستغل روما خسارة يوفنتوس المتصدر السابق وانفرد بالصدارة بعدما حقق فوزه الثالث على التوالي على حساب مضيفه ريجينا بهدفين نظيفين للبرازيلي جوان «50» وفرانشيسكو توتي «84» مستفيدا من النقص العددي في صفوف مضيفه بعد طرد الاوروغوياني كارلوس فالديز «52».

وفاز انتر ميلان على ضيفه كاتانيا بهدفين نظيفين أيضا للارجنتيني هرنان كريسبو «14» والبرازيلي ابريسيدو سيزار «80» فارتفع رصيد الفائز الى 7 نقاط في المركز الثاني مؤقتا.

وتعادل فيورنتينا مع ضيفه اتالانتا بهدفين لكلاوديو ريفالتا «25 خطأ في مرمى فريقه» وكريستيان فييري «74» مقابل هدفين لكريستيانو دوني «51» وريكاردو تسامبانيا «86»، فتراجع الفريقان إلى المركزين الخامس والسادس على التوالي برصيد 5 نقاط بفارق الاهداف عن ميلان الذي تعادل مع مضيفه سيينا 1/1 أمس في الافتتاح.

وتغلب نابولي على سمبدوريا بهدفين نظيفين للاوروغوياني مارتشيلو زالاييتا المنتقل من يوفنتوس «43» والسلوفاكي ماريك هامسيك «76».وتعادل جنوى مع ليفورنو بهدف ماركو بورييللو «56» مقابل هدف لفرانشيسكو تافانو «51 من ركلة جزاء»، وباليرمو مع تورينو بهدف للبرازيلي فابيو انريكو سيمبليسيو «4» مقابل هدف للأوروغوياني ايفان ريكوبا المعار من يوفنتوس «54». ويلعب لاحقا بارما مع كالياري في المباراة الأخيرة من هذه المرحلة.

روما - «ا ف ب»

أجواء ساخنة قبل لقاء الوحدة والهلال

تصاعدت تحضيرات ناديي الهلال السعودي والوحدة الاماراتي لخوض اللقاء المرتقب الذي سيقام بينهما بعد غد الاربعاء في دوري ابطال آسيا .

وقد اهتمت الصحف الصادرة في كل من الامارات والسعودية باستعدادات هذين الناديين واجرت مقابلات مع مدربي الفريقين والمسئولين في الاجهزة الفنية لكليهما ووقفت على الاجواء التي تسبق هذه المباراة كما تطرقت الصحف الى الجدل الدائر حول غياب عدد من اعمدة الفريقين بسبب الاصابات والعقوبات التي طالت عدداً من اللاعبين ومن بينهم لاعب وسط الهلال خالد عزيز الذي تم ايقافه بقرار من الاتحاد السعودي لكرة القدم.

وتعود تفاصيل قرار ايقاف عزيز إلى وجود تحقيقات جارية بسبب خروج اللاعب من معسكر المنتخب الاعدادي للقاء غانا الودي من دون عذر الاسبوع الماضي.

وابرزت الصحف السعودية مشاركة الليبي طارق التايب في المباراة نفسها بعد عودته من بلاده وانخراطه في التدريبات المغلقة التي اقرها المدرب الروماني اورلاو خشية تسرب معلومات إلى ابوظبي عن خططه للمقابلة.

وطالبت صحيفة «الاتحاد الاماراتية» فريق الوحدة بتحقيق الفوز والانتقال الى مرحلة متقدمة من البطولة لاعادة الاندية الاماراتية الى واجهة الكرة الاسيوية لاسيما وان بعض هذه الاندية قد كانت هدفاً لانتقادات صحفية بسبب تراجع مستواها على الصعيد المحلي.


خالد عزيز ابرز الغائبين عن مواجهة الاربعاء

المنامة - «استاد الدوحة»

قبل أن يواجه نظيره العماني..

العنابي بحاجة إلى تجارب خارجية أكثر جدية!

يمثل اللقاء التجريبي الذي سيخوضه العنابي مع نظيره العماني اليوم ـ الإثنين ـ في الدوحة خطوة على طريق الاستحقاق الآسيوي المرتقب الذي يفضي في النهاية الى مونديال جنوب أفريقيا، ذلك المشوار الصعب الذي تحف به الأشواك من كل حدب وصوب.

ولأن الطابع التجريبي لأية مباراة لايخرج من نطاق تأمين الدعم الفني والمعنوي للمدرب، فان فوساتي ينظر الى مباراة اليوم من زاوية كونها الاختبار الجدي الذي ظل يبحث عنه خلال الأسابيع القليلة الماضية مع انه تابع أيضا مشاركة الأولمبي في الأدوار التمهيدية المؤدية الى بكين لأنها تضعه في صورة التقييم الأولي للعناصر التي طرقت ابواب اللعب لكلا المنتخبين ولذلك فان الاختيار النهائي لمجموعة اللاعبين الـ (25) الذين تمت تسميتهم للمباراة لم تتبلور إلا في الأيام التي سبقت لقاء اليابان الأخير وأعقبت القراءة الأولية لمحصلة المباريات التي جرت في إطار الأسبوع الأول لدوري المحترفين.

وبغض النظر عن الطابع الذي يميز التحدي المقبل للعنابي وهو يستعد لملاقاة مضيفه سريلانكا في الثامن من الشهر المقبل والمؤشرات التي تتحدث عن سهولة الحاجز الأول في الطريق الى المونديال، فان مباراة اليوم تنطوي من وجهة النظر التدريبية على قواسم مشتركة بين المدربين فوساتي وكالديرون لاسيما وان تواجد عدد كبير من أعمدة المنتخب العماني في صفوف الأندية القطرية سيجعل المواجهة قريبة من أجواء دوري المحترفين رغم ان القائمة التي اختيرت للمباراة ضمت العديد من الأسماء الجديدة التي أراد كالديرون ان يمحو بها تبعات الاخفاق القاري الذي حصل للفريق العماني في بطولة الأمم الآسيوية وهو ما يفسر قناعة المدرب بوجود عدد من اللاعبين الذين لم يجربوا فرصة اللعب في النهائيات المذكورة.

وفي حقيقة الأمر، فاننا ننظر الى المباراة من زاوية الأهمية الاستثنائية التي تفوق تلك التي ينظر بها كالديرون وبخاصة في المؤشرات التي تتحدث عن الظهور الأول لعدد كبير من اللاعبين العمانيين الذين لم يشاركوا في الاستحقاق الآسيوي الأخير في وقت خلت فيه القائمة من لاعبين شاركوا في الأمم القارية وهم هاشم صالح ويونس المسيفري وحمد حمدان وسليمان الشكيلي وسعيد الشون وجمعة الوهيبي ويوسف شعبان وسليمان خميس، بالإضافة إلى حارس المنتخب علي الحبسي المرتبط مع ناديه بولتون الانجليزي. ونأمل ألا يقلل هذا الأمر من الاعتبارات الفنية للمباراة خصوصا في الوقت الذي يتحدث فيه البعض عن بقاء المنتخب العماني في دوامة الاخفاق الذي اصابه في آسيا عقب إخفاقه في الحصول على بطاقة التأهل عن المجموعة التي جمعته بمنتخبات العراق واستراليا وتايلند.

المزيد من التجارب

وحتى لو افترضنا ان مواجهة اليوم ستوفر الكثير من الأجوبة المقنعة التي يبحث عنها فوساتي، الا ان القراءة الأولية لواقع حال إعداد العنابي تقتضي القول ان الفريق بحاجة الى المزيد من التجارب لسبب بسيط هو ان مصاعب الطريق الى المونديال تزداد كلما طوى الفريق مرحلة من مراحل العبور الى الحلم الكبير.

ومنذ ان انتظم العنابي في برنامج الإعداد على يد فوساتي في ملاعب اسباير قبل بضعة أسابيع، أصبح الحديث عن وجود عدد من المباريات التجريبية القوية التي تتناسب وثقل المهمة أمرا أساسيا في أجندة المدرب وهذا في حقيقة الأمر لايتحقق بمحض أمنية وانما يمكن الحصول عليه من خلال التخطيط المناسب والرؤية الصحيحة للواقع المستقبلي الذي ينتظر العنابي، وإلا فان مباراة تجريبية محدودة الفوائد مع ناد محلي ـ حتى اذا كان كالريان ـ لاتحقق للمدرب ما يصبو اليه من فوائد في الميزان التدريبي. ولهذا فان البحث عن فرصة لملاقاة منتخب آسيوي آخر قبل خوض المباراة الأولى في التصفيات القارية وهو منتخب أندونيسيا يمكن ان يحقق له قدراً نسبيا من الفوائد لأن الهدف أكبر من ذلك بكثير.

كما ان للمدرب فوساتي الحق في المطالبة بفهم عميق لما ينتظره في المستقبل المنظور وبدون هذا الفهم فإنه سيكرر أخطاء موسوفيتش في المراهنة على أهداف غير واقعية لأن المهمة التي أسندت اليه تبقى كبيرة في المقاييس الفنية والجماهيرية وان أي تلكؤ أو تقصير في دعم مسيرة العنابي نحو المونديال سيكون لها انعكاسات سلبية على واقع ومستقبل الكرة القطرية وبخاصة في المراهنة الجماهيرية على إعادة الفريق الى الواجهة الأولى للكرة الآسيوية والتي شغلها بعد ذهبية ألعاب العمر.

ان النظر الى فوائد مباراة اليوم من بوابة النتائج فقط سيضر بالخطوات المستقبلية التي رسمها فوساتي لفريقه الجديد لاسيما وانه خلال لقائه في أول وحدة تدريبية مع لاعبي العنابي طرح لهم تصوراته للمرحلة المقبلة ومذكرا بالحاجة الى تضافر جهود الجميع في إطار عمل جماعي وصولا الى الهدف الكبير الذي ينتظره.



مواجهة الفرق القوية إعداد جيد للعنابي

ارشيف استاد الدوحة

الدوري هو المحك

واذا كان الدوري في كل مكان هو المحك المناسب لتقييم جاهزية اللاعبين الذين يقع عليهم الاختيار، فان على الإعلام ان يكون عونا لفوساتي في متابعة فصول الدوري والاستفادة من ملاحظاته في تقييم ورصد الظواهر التي تعين المدرب في الوصول الى الاختيارات الدقيقة دون ان يعني ذلك التدخل في عمل المدرب وتجاوز الخطوط الحمراء التي لايرضى أي مدرب في تخطيها وبخاصة في الأمور التي تخص الخيارات الأساسية لعناصر الفريق الوطني والتأثير على مستوى القناعة التي يريدها المدرب في نجاح المهمة الوطنية.

ومازلنا نرى ان منح فوساتي الفسحة الزمنية الكافية لوضع اللبنة الأولى لمنتخب المستقبل أمر لايختلف عليه اثنان اذا تمسكنا بالنظرية التي يطالب بها أصحاب هذا الرأي وهي ان فوساتي هو المدرب الأنسب في هذه المرحلة وان هذا يعني عدم التسرع في إعلان الحكم النهائي على تجربته وهو لم يدشن بعد ظهوره الأول في الطريق الى المونديال المقبل، والذي سيكون بلا شك بعيدا عن كونه «نزهة» كما يتمنى البعض!

البحث عن مباراة تجريبية أخرى مطلب مهم لفوساتي

أجواء دوري المحترفين تغلف لقاء اليوم والشواهد كثيرة

أحمد إسماعيل

المدربون في دوري المحترفين

سقوط «فرنسي» في الجولة الأولى!

سقوط فرنسي في الخطوة الاولى من منافسات دوري المحترفين وهي اولى حلقات مسلسل صراع المدربين في البطولة القطرية، خسر مدرب الخور جون بول رابيه وبعده سقط ايضا مواطنه ريتشارد تاردي مدرب ام صلال ولم يكن البرازيلي اديلسون لويس مدرب الشمال بافضل حالا عندما سقط امام مواطنه باولو اتوري مدرب الريان، وكذا الحال بالنسبة لجوزيه باولو مدرب السيلية، ورغم ان هنالك ستة مدربين جدد في البطولة مازالوا يتلمسون طريقهم ويحاولون معرفة خبايا البطولة الا ان المدربين القدامى لم ينجحوا في الاختبار الاول وظهروا عاجزين عن معرفة طريق الانتصار والفوز بالنقاط الثلاث، منهم ايضا مدرب نادي قطر ديمتري القديم الجديد في مسابقة الدوري.

انحسار الفرنسيين

لاول مرة منذ انطلاق دوري المحترفين تشهد البطولة تواجد مدربين فقط، فبعد ان بسط المدربون الفرنسيون سيطرتهم على الاندية العربية والخليجية في السنوات الماضية لم يقو على المواصلة والتواجد في هذا الموسم بالملاعب القطرية سوى جون رابيه مدرب الخور الذي يستمر مع الفرسان منذ الموسم الماضي وهو جاء بناء على توصية المدرب الكبير رينيه اكسبرايا الذي حمل مشعل انتصارات وانجازات الخور ويعتبر من افضل المدربين في تاريخ النادي، وباتت لدى نادي الخور قناعة بنجاح التدريب الفرنسي وهو الامر الذي دعا بالتمسك برابيه للموسم الثاني مع التأكيد ايضا على نجاح هذا المدرب مع الفريق وهو يقوده في الموسم الماضي للوصول إلى المباراة النهائية في مسابقة كأس سمو الأمير حيث خسر بصعوبة امام السد بركلات الترجيح.

واذا كانت بداية الخور السيئة في دوري الموسم الماضي لها مبررها بعد ان واجه النادي مشكلة ادارية بتغيير مجلس الادارة الا ان الموسم الحالي يشهد فيه الفريق استقرارا كبيرا مع توفر كل مقومات وامكانيات النجاح من تعاقدات على مستوى الاجانب والمحليين اضافة إلى معسكر تحضيري خارجي في المانيا ومتابعة ادارية جيدة، كل هذه الاشياء ستضع المدرب رابيه تحت المجهر حيث لم يعد لديه اعذار للمواصلة وتحقيق الهدف المنتظر والانتصار، وبعد خسارة المدرب للقاء الافتتاح في الموسم الحالي امام السد الذي كان عكس التوقعات نظرا للظروف التي سبقته شن المدرب هجوما على اللاعبين وحملهم خسارة الاسبوع الاول بعد ان ظهر الخور سلبيا في كل شئ بالنصف الاول لمباراة السد الذي خسره بثلاثية، وهنا يبرز السؤال هل يعود رابيه بالخور في اللقاء القادم امام قطر ويصحح اوضاعه مبكرا ام يواصل مسلسل السقوط؟

تاردي متى ينتصر؟

وجاءت خسارة مدرب ام صلال ريتشارد تاردي امام الغرافة لتضع العديد من علامات الاستفهام حول هذا المدرب الذي خسر حتى الان مباراته الرابعة (رسميا) حيث خسر ثلاث مباريات في بطولة الاندية الخليجية التي استضاف ام صلال احدي مجموعاتها بالدوحة وخسر من الكويت الكويتي والهلال السعودي ومسقط العماني، وبات تاردي الذي جاء لام صلال وهو قاد تدريب عدد من الاندية ابرزها الوحدة الاماراتي بات امام خيار العودة بالفريق في اول مقابلة امام العربي وإلا سيواجه المدرب الفرنسي العواصف العاتية التي ربما تبعده مبكرا عن البطولة القطرية.

الفرنسي تاردي يملك ايضا كل الامكانيات لفريق يستطيع الوصول إلى منصات التتويج

تاردي يبحث عن التعويض بعد الاخفاق الخليجي والبداية المتعثرة

واذا قارنا بين ام صلال العام الماضي والموسم الحالي نجد ان هنالك فرقا حيث نجحت ادارة النادي في سد الثغرات الموجودة بالتعاقد مع افضل اللاعبين المحليين والاجانب حيث جاء اليه الفرنسي صبري لاموشي والعماني اسماعيل العجمي ومن المحليين ضاحي النوبي وعبد الله الحمد وعادل درويش اضافة إلى استثناء اللاعب السنغالي ابراهيما نداي ليلعب كمواطن، كل هذه الامكانيات التي توفرها ادارة الفريق ستجعل مهمة المدرب الفرنسي تاردي امام خيار واحد وهو النجاح وإلا سوف يطاله الابعاد المبكر، كما يبقي النجاح والتفوق الساحق الذي حققه المدرب السابق في الموسم الماضي حسن حرمة ومساعده حميد بريميل بالحصول على المركز الثالث في سنة اولى بدوري الاضواء يزيد من صعوبة الامر بالنسبة لتاردي الذي ينتظره عمل صعب في مباراة العربي المقبلة لانها ستكون مؤشرا لمدى تأقلم المدرب مع الفريق والوصول إلى هويته في الموسم الحالي.

صراع البرازيليين

جاء اول صدام برازيلي في دوري الموسم الحالي بين مدربي الريان باولو اتوري والشمال اديلسون لويس وهما يمثلان البرازيل من مجموع اربعة مدربين يتواجدون لاول مرة بهذه الكمية من بلاد السامبا، وفي أول خطواته بالملاعب العربية والخليجية نجح مدرب الريان الحائز على جائزة المدرب السابع على مستوى العالم في الشهر الماضي في التغلب على اديلسون مدرب الشمال الذي يخوض موسمه الثاني في قطر، نجد ان اتوري قد تعود على الاجواء القطرية سريعا بعد ان قاد الريان في بطولة الشيخ جاسم ايضا، وسيكون الاختبار الثاني له امام مواطنه باولو مدرب السيلية في الاسبوع القادم وتحديدا مساء السبت وكان هذا الاخير قد خسر امام روماو البرتغالي مدرب العربي.

في الغرافة اكد البرازيلي ماركوس باكيتا سعيه لمواصلة سلسلة الانتصارات حيث تفوق على ام صلال بعد حصده لبطولة الشيخ جاسم حيث ينتظر مواجهة الالماني هولمان في الاسبوع الثاني للمسابقة..

وكان القديم الجديد ديمتري البلجيكي مدرب نادي قطر خرج بالتعادل امام الوكرة حيث انقذه اللاعب الكاميروني جيمبا جيمبا في اللحظات الاخيرة وسيكون اختباره الثاني أمام الخور مساء الخميس.

كل اثنين

أخصائي نفسي

أيهما أهم الأخصائي النفسي أم الأخصائي الغذائي في أنديتنا؟.

أتفهم شعور البعض من الذين ينادون بأهمية الأخصائي النفسي للاعبين في الفرق وربما المنتخبات ولكنني أقولها بصراحة من ينادون بذلك هم خارج المألوف وبعيدون جدا عن الواقع فليس كل ما يلمع ذهبا.

اعلم جيدا ان علم النفس مهم جدا والإعداد النفسي على درجة كبيرة من الأهمية ولكن هذا لا يعني ان يكون هناك أخصائي نفسي في أنديتنا لأسباب كثيرة جدا وأهمها أننا في الخليج نعتبر الأمير أو الشيخ هو المعد النفسي للاعبين فهو من يعطي ويمنح المكافآت والحوافز ومن يسمع كلامه أما الأخصائي النفسي فلا حول له ولا قوة ومن الأسباب المهمة ان اللاعبين الخليجيين تربوا وشبوا على عادات من الصعب تغييرها في الكبر وأخيرا لا يوجد لدينا في الوطن العربي من مارس كرة القدم كلاعب أو مدرب أو إداري وتخصص في علم النفس الرياضي إلا القليل وهؤلاء لم يوافقوا على العمل في الأندية بل فضلوا العمل في الجامعات فالتعامل مع اللاعبين وفق رؤية علم النفس (مظلمة) وبالتالي فان الأخصائي النفسي غير الرياضي لن يكون بمقدوره المساهمة في الإعداد النفسي وإذا كان لابد من تواجد أخصائي نفسي فلابد له من التواجد منذ مراحل الصغار حتى يتم تربية وتعويد اللاعبين على كل ما له علاقة بكرة القدم ومنه الإعداد النفسي للاعبين والإعداد النفسي ليس مجرد كلام ننفخ فيه رؤوس اللاعبين بل ممارسة من خلال التدريبات والاحتكاكات والمباريات الجماهيرية ولذلك فان الاختيار الجيد للمدربين والإداريين لابد وان يشمل اختيارهم معرفتهم بالأمور النفسية وتأثيراتها على اللاعبين والفرق.

بمعنى واضح ان المدرب لابد وان يكون حاصلا على دورات بعلم النفس الرياضي لكي يتسنى له وضع برامجه من خلال معرفته بالأمور النفسية للاعبين الذين يشكلون الفريق ولابد لإداري الفريق ان يكون ممارسا لكرة القدم حتى يتسنى له ربط تجاربه وخبراته بتعامله مع اللاعبين وربطها ببرامج الجهاز الفني للفريق.

وإذا كان لابد وان نطالب فإنني أطالب بتواجد أخصائي التغذية نظرا لأهمية الغذاء للاعبين وكيفية اخذ المفيد قبل واثناء وبعد التدريبات والمباريات فنقص الأوكسجين بالدم مثلا سيكون له مردود سلبي على اللاعب وبالتالي سيصاب بالتعب وربما بالإصابات والسبب افتقادنا لذلك الاخصائي الذي يستطيع ان يضع الوجبات المناسبة للاعبين ولأهمية التغذية للرياضيين فان تواجد أخصائي التغذية يفوق الأخصائي النفسي وسلامتكم.

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com


جون بول.. أخفق في اختباره الأول

نزار عجيب

بعد أن عانى طويلا من التهميش وسوء التقدير

حماية الحكم القطري.. مسؤولية من؟

على الرغم من الجدل والنقاش الدائمين حول مستوى التحكيم القطري في المواسم الأخيرة خصوصا بعد إرساء قواعد الاحتراف وجعل هذا النظام منهجا للممارسة الكروية بالدوحة، اعتاد المتابع والمهتم بالشأن الكروي رؤية الحكام الذين يشتهرون بتسمية قضاة الملاعب وبعد نهاية المباريات يغادرون أرضية الملاعب في اتجاه غرفهم بكل سلام وبدون حاجة إلى حماية من الشرطة حتى وإن كانوا قد ارتكبوا أخطاء لا إرادية أثرت في سير أية مباراة ونتيجتها...

وأحيانا إن تعرض الحكام للاحتجاج وكانوا سهاما للانتقادات والاعتراضات بسبب قرار لم يرض هذا الطرف أو ذاك، فإن درجات الاحتجاج على القرارات التحكيمية في المباراة مهما علت بمجرد إطلاق صافرة النهاية سرعان ما تنطفئ شراراتها إيمانا من الأطراف المتضررة أنه لاجدوى من صب الزيت على النار بل هناك طرق قانونية وإجراءات تنظيمية للإحتجاج مضمونة من طرف اتحاد كرة القدم..

ولكن واقعة لاتليق بنظام الاحتراف شهدتها الكرة القطرية في بطولة كأس الشيخ جاسم التي أعلنت عن افتتاح الموسم الجديد وجاءت في رفع ستار دوري المحترفين الذي انطلق يوم الأحد 9 سبتمبر الحالي...

ماوقع وحدث في ذلك اليوم عند نهاية مباراة الريان والغرافة على ملعب حمد الكبير بنادي العربي ضمن منافسات الدور نصف النهائي من البطولة "التنشيطية" خرج عن حدود الاحتجاج المعقول والمنطقي وتخطى إطار التذمر من الأخطاء التحكيمية إن كانت هناك أخطاء حقا ليصل الأمر إلى نقطة التهور الذي يستحق الوقوف عنده قصد فضحه والتنبيه على أنه لايليق أبدا ولايتماشى بما يبذل من جهود ومايصرف من وقت وأموال من أجل تطوير مستوى الممارسة الكروية بقطر..

الشماعة التي تعلق عليها الأخطاء!

بعد نهاية المواجهة بفوز الغرافة وحصوله على تأشيرة المرور إلى النهائي اندفع بعض لاعبي الريان صوب حكم اللقاء «الدولي» عبد الرحمن عبده محتجين عليه بقسوة وشدة لأنه في نظرهم كان سبب توقف رحلتهم في البطولة وعدم استمرارهم في المنافسة على لقبها.

وقد وصلت لهجة الإحتجاج التي جعلت من عبده كبش المحرقة والشماعة التي علقت عليها الهزيمة. بل ارتفعت الاحتجاجات إلى درجة التهديد ومحاولة التهجم. علما أن شرارة الاحتجاج كانت قد اندلعت قبل نهاية النزال وتسببت في أن تزيغ المواجهة قليلا عن السكة الصحيحة. بل لم تنفع الإجراءات الردعية الطبيعية التي يحق للحكم استعمالها كإجراء لإعادة الانضباط والإتزان إلى الصفوف والسيطرة على الوضع حيث أخرج البطاقة الحمراء في حق المحترف السنغالي موسى ندياي، بيد أن هذا الإجراء الردعي لم يقم بثني اللاعبين عن متابعة لهجات الإحتجاج التي خرجت عن حدود المعقول. وبعد النهاية توبعت تلك الاحتجاجات رغم محاولات التهدئة وإطفاء نار الغضب من بعض أصحاب النوايا الحسنة والنفوس الصالحة إلا أن بعض العناصر تبعت الحكم إلى غرفة الملابس فلم يجد بدا من الاحتماء بالشرطة كملاذ آمن له من أي رد فعل غير عقلاني أو مسئول.

لايختلف اثنان على أن مهنة التحكيم الشاقة مجال مثير للجدل وسيظل كذلك مادامت فيه لعبة تسمى كرة القدم، يمارسها بشر وينظمها بشر وليس الملائكة. وسيكون واهما من ظن أن أخطاء التحكيم ستختفي في يوم من الأيام إلى الأبد، لأن الأخطاء من صميم الطبيعة البشرية..

لاننكر أن أندية ليست عندنا فقط وإنما في أنحاء العالم ومنتخبات كثيرة أيضا سقطت ضحية الأخطاء التي ارتكبها حكام.. نحن لانبرئ التحكيم سواء القطري أو الدولي من أخطائه لأن من يفعل ذلك كمن يريد أن يحجب الشمس بالغربال، وإنما نشدد على أن عنصر الإرادة لايكون دائما أو يكون دائما غائبا عند حدوث تلك الأخطاء لأن الحكم يتخذ قراره في جزء من الثانية وبعض الأحيان تكون الظروف المحيطة به صعبة وغير مسئولة هي الأخرى عما يرتكب من أخطاء..

حقا مباريات ضاعت وبطولات فقدت بسبب أخطاء قضاة الملاعب، لكن هذا لايعني أن الحبل متروك على الغارب بل هناك جهات مسئولة إن كان على مستوى الاتحادات الأهلية بما فيها الاتحاد القطري لكرة القدم أو على مستوى الإتحاد الدولي لكرة القدم لاتغمض لها جفن عن الموضوع وهمها تطوير هذا المجال الصعب وتضييق هامش الأخطاء المرتكبة فيه إلى حدود تصبح فيه تلك الأخطاء غير مؤثرة ولاتضر بمصلحة المتنافسين.

إن منتخبات خسرت في استحقاقات عالمية ذات رهانات أعلى وأهم بسبب التحكيم. وذكريات المونديالين الأخيرين في كوريا الجنوبية واليابان عام 2002 وألمانيا عام 2006 لاتزال محفورة في أذهان المتتبعين والمهتمين ودونتها السجلات والكتب التي أرخت للبطولتين.

ولكن تابعنا كيف أن احتجاجاتها لم تصل إلى حد التهديد بالإعتداء على "جلاديها" وهم حكام المباريات التي أداروها، بل كانت برودة أعصاب لاعبي منتخبات ضحية التحكيم وعدم النظر خلف ظهورهم لخلق الأعذار تفاجئ الرأي العام الكروي، بحيث كانوا يوفرون طاقاتهم المتبقية في التعويض وإعادة التوازن إلى أمورهم.

حماية الحكم تبدأ بممارسة حقه الطبيعي

نعلم أن البطولة التي وقعت فيها تلك الحادثة لا تعدو أن تكون في عرف الأندية القطرية وفي جدول اهتماماتها مجرد بطولة تنشيطية، ولذلك فإن الخروج من أدوارها الأولى لايقلقها ولايهز شعرة منها، بل حتى الفوز بلقبها غير الرسمي لايدخل الكثير من الأفراح إلى قلاعها ولايجعلها منتشية لمدة طويلة من الزمن بل سرعان ما تطوى صفحة كأس الشيخ جاسم لتنكب على منافسات الدوري الذي تراه هو التحدي والاستحقاق والمحك الأحق بالتنافس بالإضافة إلى البطولتين اللتين تأتيان بعده وهما كأس ولي العهد وكأس الأمير.

إذا كان ذلك هو وزن كأس الشيخ جاسم تنشيطيا فقط بالنسبة للأندية القطرية فلماذا ذلك التصرف الغريب نحو الحكم؟..

إن ماوقع ليس فقط حادثا عابرا لن يتكرر ولكن يجب أن نتعامل معه من مبدأ الوقاية خير من العلاج واعتباره مؤشرا على أن ملاعبنا لاتخلو هي الأخرى من الإحتجاج على التحكيم الذي بات أكثر من أي وقت مضى "خصم" الأندية واللاعبين في نظرهم..

من البديهي أن لجنة المسابقات في اتحاد كرة القدم لم تكن لتترك الواقعة تمر مرور الكرام بدون النظر فيها بعد الاطلاع على تقرير الحكم ومراقب المباراة قصد اتخاذ الإجراءات اللازمة. وهكذا فإنها اتخذت قرارات تأديبية في حق المخالفين كان أبرزها إيقاف السنغالي موسى ندياي عن اللعب لمباراة واحدة مما تسبب في حرمانه من تعزيز صفوف فريقه في المباراة التي تغلب فيها على الشمال 1/صفر في افتتاح الدوري ضمن الأسبوع الأول.



تصوير/محمد دبوس

صبري لموشي يحتج على الحكم البلوشي

و بما أن الدور الطبيعي لإتحاد كرة القدم الطامح إلى لعبة نظيفة وممارسة كروية صحيحة ورؤية شعاره "نحو دوري أفضل" يطبق في الواقع بدل أن يبقى نقشا على لوحات الإعلانات يفرض عليه اتخاذ القرارات الصحيحة حتى يضمن حق جميع الأطراف فإن من واجباته أيضا أن يجد الوصفة العلاجية الناجعة لكي لايتحول داء الاحتجاجات على الحكام إلى فيروس يهدد سلامة الممارسة الكروية وحتى لاتتحول الملاعب من فضاءات للفرجة والمتعة إلى مراتع للفتنة والصور المشوهة عن اللعبة الأكثر شعبية ومتابعة في العالم.

مؤكد أن المساهمة التي تبذل من قبل الاتحاد في هذا الإطار في السنوات الماضية كبيرة والتي تنطلق من تطوير مستوى الحكم القطري حتى يساير مستوى اللاعبين والمحترفين الذين يدججون صفوف الأندية في الدوري.

ولهذا الغرض تقام لهم سنويا دورات تكوينية خارج البلد تحت إشراف أفضل المؤطرين للرفع من قدراتهم المعرفية وجعلهم يواكبون التطورات والمستجدات الدائمة التي يعرفها هذا المجال "الحي" وللرفع أيضا من إمكانياتهم البدنية غير أنها لم تف بالغرض ولن تحقق المطلوب.

فالمتابع لدوري المحترفين منذ إرسائه عام 2003 لاحظ فعلا بأن الحكم القطري كان في المجمل العام ضحية للتهميش وسوء التقدير حيث إنه قليلا ما كان ينال فرصة قيادة المباريات التي تعتبر الفضاء الوحيد الذي يمكن فيه لصاحب البدلة السوداء أن يطور مستواه. فبإدارة المباريات الواحدة تلو الأخرى فقط يتطور مستوى الحكم وليس بحضور المحاضرات والندوات والاكتفاء بالمتابعة والتفرج عليها من مقعد الحكم الرابع أو من المدرجات.

لقد عانى الحكام القطريون فعلا من التهميش وعدم وضع الثقة في إمكانياتهم والشعور بالحرج كلما رأوا أن الأفضلية تعطى للأجنبي الذي يكاد يحتكر إدارة مباريات دوري المحترفين ولايترك إلا قليلا من الفتات لهم. وهذا وضع محرج بالنسبة لهم كما أنه دافع على عدم تشجيع الشبان على الإقبال على ممارسة هذه المهنة الصعبة.

ومثلما لا يمكن لأي عاقل أن ينكر أن الوافدين من حكام أجانب هم من أصحاب المقام الرفيع والأسماء الرنانة الذائعة الصيت، لايمكنه أن ينكر في نفس الوقت أن الكثير منها لم يكن منزها عن اقتراف الأخطاء والتأثير في سير العديد من المباريات.وفي الموسم الماضي كان عدد المباريات التي أدارها الحكم القطري ضئيلا، وربما إن هذا التصرف الباعث عليه هو أن إعطاء عدد أكبر من المباريات لحكام محليين سيساهم في أن تكون نسبة الأخطاء مرتفعة، فما هي ياترى الادعاءات التي سوف تقدم لتبرير أخطاء الحكام الأجانب؟

عبده والبلوشي استثمرا فرصة البداية بنجاح

خلال حفل تدشين دوري الموسم الحالي قال الشيخ حمد بن خليفة رئيس اتحاد كرة القدم إن الفرصة ستكون كبيرة أمام الحكم القطري ضمن منافسات دوري المحترفين.

صدق رئيس الاتحاد وعده ومنح في الأسبوع الأول حكمين قطريين الفرصة "الذهبية" لإدارة مباراتين من المباريات الخمس المقررة..

وهكذا أدار عبد الرحمن عبده مباراة الوكرة مع قطر وقاد عبد الله البلوشي مباراة الغرافة مع أم صلال وهي نسبة طيبة في بداية الدوري مقارنة مع ماسبقه..

كان الرهان كبيرا على الحكمين الوطنيين والمسئولية ثقيلة لأن نجاحهما في إدارة المباريات سيعطي المزيد من الثقة في الحكم القطري ويرفع أسهمه ويكون عامل ضغط على المسئولين بتدعيم دوره في تسيير مباريات دوري المحترفين بدل البقاء في الكواليس ووراء ستار الأحداث، بالمقابل كان فشلهما سيصب في مصلحة المشككين وينعكس سلبيا على مصداقية الحكم المحلي وسيدعم موقف المنادين بالأجنبي والواقفين إلى صفه.

بشهادة الكل نجح الحكمان في المهمة وهذا مؤشر على أن الفرص أمام الحكام القطريين في الدوري ستتضاعف.فلكل مجتهد نصيب!

عبدالمجيد الكزار

التألق والإصابة وجهان لعملة واحدة..

ظهور خاص للمحترفيـــن في الجولة الأولى

عثمان العساس يحتفل بهدفه في مرمى أم صلال

تصوير / محمد دبوس

مع انطلاق الـدوري القطري وفـي الاسبـوع الاول كـان بالفعل دوري المحترفين اسما على مسمى حيث برز من خلاله اللاعبون المحترفون بشكل اكثر من رائع وتنوع حضورهم ما بين احراز الاهداف والحصول على جوائز الافضل في اغلب المباريات. وبخلاف الاهداف كان لهم دور بارز في صفوف انديتهم حتى في تلك الفرق التي نالت الهزيمة، لكن الامر الغريب والمتفق عليه بين اغلب المحترفين هو تعرضهم للاصابة ايضا بشكل لافت للنظر والغريب ان بعضهم شارك وهو مصاب في حين خرج البعض الاخر بسبب الاصابة ولكن بعد التألق. والشيء الاخر المشترك بين كل اللاعبين هو احرازهم الاهداف من ضربات ثابتة سواء كانت ضربات حرة مباشرة او من ضربات جزاء. ليصبح التألق والاصابة وجهين لعملة واحدة بالنسبة للمحترفين في الاسبوع الاول للدوري.

ثلاثية تينوريو تعيده للصورة

في أول مباريات الدوري والتي كانت بين فريقي السد والخور ورغم ان التألق غاب كثيرا عن اللاعب الاكوادوري الكبير كارلوس تينوريو مهاجم السد في الموسم الماضي والذي لم يسجل خلاله سوى خمسة اهداف فقط طوال الموسم كاملا وجدناه في المباراة الأولى تألق واعلن عن نفسه بقوة واستطاع تسجيل ثلاثة اهداف قادت فريقه للفوز الاول والنقاط الثلاث الأولى ايضا، تألق تينوريو بدأ منذ اللحظات الأولى للمباراة وبعد اكثر من محاولة على مرمى الخور جاءت الدقيقة 17 لتعلن عن الهدف الاول له من ضربة جزاء احتسبها الحكم واذا كان الهدف من ضربة جزاء الا ان تينوريو تعامل معها بذكاء عندما اودعها بهدوء تام على يسار الحارس الذي القى بنفسه ناحية اليمين، وبعدها بعشر دقائق فقط عاد تينوريو ليسجل الهدف الثاني له ولفريقه اثر تمرية رائعة من زميله حسن الهيدوس وبعدها بخمسة دقائق فقط اكمل تينوريو ثلاثيته وتألقه بالهدف الثالث بعد انفراده بالمرمى. ولان التألق والاصابة كانا معا وجهين لعملة واحدة بالنسبة للمحترفين لم يفلت منها اللاعب الذي تعرض للاصابة وخرج على اثرها في اخر ربع ساعة من زمن المباراة.

لكن الاصابة لم تمنع اللاعب من الحصول على جائزة الافضل في المباراة باجماع الكل، وفي الفريق الاخر كان البرازيلي فابريسو سوزا على موعد مع التألق عندما نجح في تسجيل هدف فريقه الاول من ضربة حرة مباشرة من خارج المنطقة بعد ان اصطدمت باحد مدافعي السد. وبعيدا عن تينوريو وسوزا وجدنا باقي المحترفين وقد ادوا بشكل عادي مثلما الحال بالنسبة للبرازيلي فليبي جورج لاعب السد ورودريجو لاعب الخور وان كان فيلبي اسوأ حظا بالحصول على كارت اصفر في شوط المباراة الاول. بينما لم يحالف التوفيق لاعب الخور المالي مامادو ديالو حديث العهد بالدوري القطري وربما يظهر بشكل افضل في المباريات القادمة.

تألق بالضربات الحرة

وفي ثاني مباريات الدوري في اللقاء الذي جمع بين فريقي الغرافة وام صلال كان المحترفون على موعد اخر مع التألق والذي كان من خلال الضربات الحرة من خارج منطقة الجزاء مثلما الحال بالنسبة لسوزا في لقاء السد كان المغربي عثمان العساس لاعب الغرافة على موعد معها وبالتحديد في الدقيقة 25 عندما سجل هدفا رائعا لفريقه من ضربة حرة وبسبب الهدف والاداء الجيد في المباراة حصل العساس على جائزة الافضل في اللقاء. وفي المقابل جاء رد ام صلال بنفس الطريقة وعن طريق لاعب محترف اخر هو البرازيلي فابيو سيزار والذي استغل الضربة الحرة في الدقيقة 37 وسجل هدف التعادل الرائع، وهناك اللاعب الجزائري احمد رضا مادوني الذي اجاد في خط الدفاع وظهر بشكل طيب في اول مشاركة له بالدوري القطري، اما باقي المحترفين في الفريقين فلم يحالفهم التوفيق حيث لم يظهر البرازيلي الجديد في صفوف الغرافة كيلمرسون بالشكل المطلوب فاستبدله المدرب بزميله احمد فارس. اما صبري اللاموشي لاعب ام صلال فلم يكن بالصورة الطيبة المطلوبة منه ونال الكارت الاصفر للخشونة.

إصابات بالجملة

اما في لقاء الوكرة وقطر كان المحترفون على موعد مع التألق والاصابات في نفس الوقت حيث انتهت المباراة بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق جاءا عن طريق لاعبين محترفين هما عادل رمزي المغربي لاعب الوكرة الذي احسن استغلال ضربة حرة مباشرة احتسبت لفريقه في الدقيقة الخامسة من عمر المباراة وطوال المباراة اجاد رمزي في كل الكرات التي حصل عليها وعرف طريق المرمى كثيرا ولولا الحظ السيئ لسجل اكثر من هدف ومع نهاية المباراة كان من الطبيعي ان يحصل على جائزة افضل لاعب في المباراة كما تألق زميله المغربي الاخر بالفريق انور دييا وشكلا معا ثنائيا جيدا من المتوقع ان يفيد الوكرة مستقبلا وعلى العكس جاء رد فعل زميلهم الجديد البرازيلي دانيال هورست الذي خرج مصابا قبيل نهاية المباراة، وعلى الجانب الاخر وفي فريق قطر كان الكاميروني الجديد جيمبا جيمبا على موعد مع التألق عندما انتزع هدف التعادل لفريقه قبيل نهاية المباراة بعشر دقائق عندما احسن استغلال كرة عرضية قابلها برأسه قوية داخل الشباك.

كما ظهر المغربي طلال القرقوري في الدفاع بشكل رائع وتحمل عبء الدفاع بمفرده لفترات طويلة اثر تقدم زملائه للهجوم لكنه تعرض للاصابة وخرج على اثرها في الدقيقة 77 . بينما لم يظهر زميله الايراني علي كريمي بالشكل المطلوب بعدما تعرض للاصابة وخرج مع نهاية الشوط الاول ونفس الحال بالنسبة لزميله سباستيان سوريا الذي لم يقدم المستوى المتوقع منه واهدر العديد من الفرص وهو على بعد خطوات من حارس المرمى.

هدف قاتل واستمرار الإصابات

اما في لقاء الريان والشمال فلم يسجل اللقاء بالنسبة للمحترفين سوى ثلاث حالات اما الأولى والابرز فكانت هدف اللقاء الوحيد الذي سجله اللاعب البرازيلي مهاجم فريق الريان فوما جالي في وقت قاتل انتزع لفريقه النقاط الثلاث والفوز الاول.

اما الثانية فتمثلت في لاعب الشمال ايفاندو الذي خرج للاصابة ليكمل مسلسل الاصابات ليخرج في الدقيقة 70 من المباراة، اما الثالثة فهي تخص البرازيلي تياجو لاعب فريق الريان الذي تألق في المباراة وظهر بشكل جيد وكاد يسجل في الدقيقة 35 من الشوط الاول الا ان العارضة اعادت كرته إلى الملعب لتحرمه من الهدف وبسبب ادائه الجيد استحق اللاعب جائزة افضل لاعب في المباراة، بينما بقية المحترفين لم يؤدوا بالشكل المطلوب وعلى رأسهم الهولندي رونالد ديبور وباولو سيزار اللذان نالا انذارين بسبب الخشونة.

اما في اللقاء الاخير بالاسبوع الاول بين فريقي العربي والسيلية فقد كان اقل المباريات تألقا بالنسبة للاعبين المحترفين ولم يقدم اغلبهم المستوى المرجو منهم لتذهب منهم جائزة الافضل إلى اللاعب سيد بشير بينما نال هادي شكوري الايراني المحترف في العربي الكارت الاصفر لتعمده العنف.

بينما اغلق الكسندر بيريرا لاعب السيلية البرازيلي مسلسل الاصابات عندما اصيب قبيل نهاية المباراة.

اما امادو مختار ندار لاعب السيلية فظهر بامكانيات جيدة لكن تبقى انانيته في الملعب مشكلة يجب ان يتخلص منها في اقرب وقت حتى يستفيد منه الفريق.

محسن لملوم



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣–٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	٢–١
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١–١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	١–٠
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	١–٠

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	العربي	
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	العربي	
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	قطر	
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	العربي	
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	العربي	

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	

ترتيب الفرق للأسبوع الأول

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لــه	عليه	النقاط
١	السد	١	١	–	–	٣	٢	٣
٢	الغرافة	١	١	–	–	٢	١	٣
٣	الريان	١	١	–	–	١	–	٣
٤	العربي	١	١	–	–	١	–	٣
٥	قطر	١	–	١	–	١	١	١
٦	الوكرة	١	–	١	–	١	١	١
٧	الخور	١	–	–	١	٢	٣	–
٨	أم صلال	١	–	–	١	١	٢	–
٩	الشمال	١	–	–	١	–	١	–
١٠	السيلية	١	–	–	١	–	١	–

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٢٣	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	
٢٧	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٢٣	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	
٢٩	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٨,٠٠	الريان	
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٦,٠٠	الريان	

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	قطر	
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	قطر	
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الغرافة	
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	قطر	
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	قطر	

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	العربي	
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	العربي	
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	العربي	
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	العربي	
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	قطر	

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	قطر	×	أم صلال	٥,٣٠	الغرافة	
٤٢	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الشمال	×	السيلية	٧,٣٠	الغرافة	
٤٣	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الوكرة	×	الخور	٥,٣٠	قطر	
٤٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١١/١٣	الريان	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	
٤٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١١/١٣	العربي	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	

أضواء على الجولة الأولى لدوري الرديف

السد يتصدر.. وفوز صعب للريان والسيلية قادم

شهدت الجولة الأولى من فعاليات دوري الرديف لأندية الدرجة الأولى لكرة القدم في القسم الأول نتائج منطقية للفرق المتنافسة مع تباين في المستوى الفني وفقاً لمجريات أحداث المباريات وكانت بعض المباريات قد اتسمت في بعض اوقاتها بالاثارة والندية وهي المباراة الافتتاحية والتي جمعت السد حامل اللقب بالخور متذيل ترتيب الفرق في الموسم الماضي ثم المباراة الاخيرة في الجولة الأولى والتي جمعت العربي والسيلية العائد لمصاف أندية الدرجة الأولى والطموح لإحداث مفاجآت في دوري هذا الموسم.

أما بقية المباريات فقد افتقدت للتكتيك الفني الواضح ولم تكن لها ملامح واضحة في طريقة اللعب وتنفيذ اللاعبين لمهامهم دفاعاً ووسطاً وهجوماً لتكثر المخالفات وبالتالي كانت باهتة ودون عنوان وقد اشتكي معظم اللاعبين من الطقس الذي لم يساعدهم في بذل أكبر مجهود لديهم.

وبما أن دوري الرديف هو الذي يعد اللاعبين بشكل جيد للمشاركة مع الفريق الأول فإن طابع الحماس وأجواء التنافس ظلت سمات ملازمه للدوري في الموسم الماضي ومن المتوقع ان تشهد الجولات القادمة تنافسا أشد على صدارة المنافسة منذ وقت مبكر.

السد والخور

وبالنظر للمباريات الخمس التي شهدتها الجولة الأولى من المنافسة نجد أن السد حامل اللقب قد حقق أكبر فوز حتى الآن حيث استطاع أن يكتسح الخور 1/4 محولاً خسارته بهدف الي انتصار كبير، حيث بكرمهدي رضا باحراز الهدف الأول للخور في الدقيقة(10) ثم أدرك بخيت هادي التعادل للسد من ركلة جزاء في الدقيقة (20) لينتهي الشوط الأول بالتعادل الايجابي ، وفي شوط المباراة الثاني أحرز السد ثلاثة أهداف متتالية بواسطة كل من خميس محمد (هدفين) (70) و(88) ويوسف يعقوب هدفا (80) .

وقد ساعدت اللياقة البدنية المرتفعة لاعبي السد في حسم النتيجة حيث تألق الفريق تكتيكياً في الشوط الثاني وبشكل واضح عكس الخور الذي تأثر بخروج لاعبه محمد ناصر بداعي الاصابة وبخروجه قلت المحاولات الهجومية للخور لتذليل الفارق ولكن الفترات الاخيرة من زمن المباراة شهدت نشاطاً كبيراً لهجوم الزعيم حيث احرز ثلاثة أهداف متتالية انهت آمال الخور في تحقيق هدف على أقل تقدير، ويحتاج فريق الخور الذي اعتمد على العناصر الشابة الى لاعب يجيد التوغل والتسديد بجانب محمد ناصر جميل في خط المقدمة.

الغرافة وأم صلال

الغرافة حقق فوزاً صعباً على أم صلال 2/1 أحرزهما فهد الشمري في الدقيقة 45 وفهيد الشمري هدف فريقه الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة 67 قبل ان يقلص عادل عبدالكريم الفارق لرديف ام صلال في الدقيقة 74 .

وحملت المباراة طابع اللعب الضاغط وبخاصة في خط الدفاع حيث عمد الفريقان الي عدم اتاحة المساحة والزمن للمهاجمين وهذا ما قلل من الهجمات الخطرة حتى الدقيقة 45 من الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني أجرى مدرب الغرافة تعديلات نشط من خلالها خط الوسط ما جعل الفريق يسيطر على منطقة المناورة ومضاعفة الضغط على الدفاع البرتقالي لينجح الفريق في احراز هدفه الثاني.

وفي المقابل لم يكن البرتقالي مستسلماً حيث اعتمد على الهجمات المرتدة وهدد من خلالها مرمى الفهود في عدد من السوانح ولكنها لم تثمر عن هدف لينتظر الفريق حتى الدقيقة 74 ليذلل الفارق عن طريق عادل عبد الكريم.

وفريق أم صلال الذي نافس بقوة وضراوة على اللقب الموسم الماضي يخوض مبارياته هذا الموسم بذات الطموح وتعثره في بداية الطريق ربما تمهد لانطلاقة قوية في الجولة الثانية بعد أن يكون الجهاز الفني قد وضع العلاجات الممكنة للسلبيات التي ظهرت في مباراة الفهود.

قطر والوكرة

في المباراة الثالثة تعادل قطر والوكرة 1/1 على طريقة الكبار أيضا حيث تكرر ذات السيناريو غير أن قطر كان قد ابتدأ التسجيل عن طريق على يوسف في الدقيقة 20 من الشوط الأول وأدرك كابتن الوكرة ابراهيم سالمين التعادل لفريقه في الدقيقة 45 من ركلة جزاء لينتهي الشوط الأول تعادلياً حيث لم يشهد الشوط الثاني أي هدف حتى انتهت المباراة.

وكان التعادل نتيجة منطقية باعتبار أن الفريقين تقاسما السيطرة على مجريات اللعب على الرغم من الأداء العام للمباراة لم يكن على النحو المطلوب حيث كثرت الأخطاء في التمرير في وسط الملعب ما أفقد المباراة حيو يتها .

واتضح في شوط المباراة الثاني ان الإرهاق قد بدأ يسيطر على الأداء العام للفريقين ورغم أن السيطرة بقيت لصالح الفريق القطراوي إلا أن الخطورة الحقيقية ظلت غائبة عن مرمى الوكرة في الوقت الذي حاول فيه الفريق الوكراوي تهدئة الملعب تماماً وتشكيل هجمات مرتدة سريعة خاطفة.

وقبل النهاية حاول فريق قطر استغلال بعض الفرص وكثف من هجومه لخطف هدف الفوز في الرمق الأخير من المباراة ولكن تماسك لاعبي الوكرة خلال تلك الفترة ساهم في انهاء اللقاء بالتعادل الإيجابي بين الفريقين ليحصل كلاهما على أول نقطة في بداية المشوار بدوري الرديف.

الريان والشمال

وفي المواجهة الخامسة تمكن الريان من تحقيق فوز صعب على الشمال 1 /صفر في مباراة متكافئة الى حد ما على الرغم من أن الريان قد أهدر العديد من السوانح التي كانت كفيلة بأن يخرج الرهيب بنتيجة أفضل ..

وتألق دفاع الشمال ولعب مباراة كبيرة الي جانب خط الوسط الذي اجاد فيه رامي عمر حيث صنع عددا من الهجمات لخط الهجوم والذي لم يستثمرها بالشكل المطلوب حيث كان البطء يلازم معظم محاولات الشمال لهز شباك الريان.



تصوير/ مومن مومنان

الريان حقق فوزا صعبا على الشمال

ولم تكن هجمات الريان طوال زمن المباراة ذات تأثير خطر على مرمى الشمال عدا الهجمة التي نجم عنها هدف الفوز ولكن خلاف ذلك فقد تمكن الشمال من بناء ساتر دفاعي جيد يبدأ من خط الوسط حيث عمد الى العودة لمساندة الدفاع وبناء الهجمات من الاطراف والعمق.

وجاء هدف الريان في الدقيقة 79 عن طريق جار الله علي ليضع الريان أول ثلاث نقاط له في المنافسة.

العربي والسيلية

وفي المباراة الأخيرة حقق السيلية فوزاً مستحقاً على العربي بنتيجة 2 /صفر أحرز للسيلية راشد الكعبي في الدقيقة 34 من ركلة جزاء لينتهي الشوط الأول 1 /صفر لصالح السيلية.

وفي الشوط الثاني اضاف أحمد كانو الهدف الثاني في الدقيقة48 وكان الأداء فوق الوسط وأفضل من المباريات السابقة عدا مباراة السد والخور في افتتاح المنافسة.وعمد السيلية في المباراة الى التمرير المتقن وسط الملعب مع بذل جهد كبير من أحمد كانو في فتح الثغرات ساعده في ذلك سامي صلاح والذي قام بدور كبير في بناء الهجمات حيث تسبب في ركلة الجزاء التي جاء منها الهدف بينما مرر كرة متقنة لأحمد كانو الذي سجل منها الهدف الثاني، كما أهدر هجوم السيلية عددا من السوانح بسبب عدم التركيز وسوء الطالع الذي لازم كل المحاولات التي قام بها المهاجم محمد سالم أما العربي فافتقد الى الانسجام في خط المقدمة خاصة حيث كان افراده متباعدين ما سهل من مهمة الدفاع السيلاوي في استخلاص الكرات أمام مرماهم.

قطر والخور يفتتحان مباريات الجولة الثانية

تنطلق منافسات الاسبوع الثاني من فعاليات دوري الرديف يوم الجمعة القادم بمباراتين بملعب العربي الأولى تجمع قطر والخور في الساعة الثامنة والنصف مساء والثانية بين الغرافة والوكرة عند الساعة العاشرة والنصف بذات الملعب. بينما يلتقي السد بالشمال يوم السبت القادم بملعب العربي تليها مباراة العربي وأم صلال.

ويختتم الاسبوع الثاني بمباراة الريان والسيلية بملعب قطر في الساعة الثامنة

ترتيب الفرق بنهاية الجولة الأولى

الفريق	لعب	فوز	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
السد	1	1	–	4	1	3	1
السيلية	1	1	–	2	–	3	2
الغرافة	1	1	–	2	1	3	3
الريان	1	1	–	1	–	3	4
قطر	1	–	–	1	1	1	5
الوكرة	1	–	–	1	1	1	6
أم صلال	1	–	1	1	2	–	7
الشمال	1	–	1	–	1	–	8
العربي	1	–	1	–	2	–	9
الخور	1	–	1	1	4	–	10

تأهل قطر والسد والريان والوكرة لدور الأربعة للبطولة التنشيطية

الريان يفترس الغرافة بسباعية وقطر يؤكد صدارتـه بخماسية الخور

نجحت أندية قطر والسد والريان والوكرة في التأهل لدور الأربعة من البطولة التنشيطية لشباب الكرة تحت 19 سنة وذلك عقب فوز قطر على الخور بخمسة أهداف نظيفة والسد على العربي بهدف دون مقابل والريان على الغرافة بنتيجة 1/7 وتعادل الوكرة مع أم صلال بهدف لكل منهما ليتأهل الوكرة بفارق الأهداف عن ام صلال عقب تساويهما في رصيد النقاط ومن المقرر ان يلتقي قطر أول المجموعة الأولى مع الوكرة ثاني المجموعة الثانية بينما يلتقي الريان أول المجموعة الثانية مع السد ثاني المجموعة الأولى وذلك في اطار مباريات دور الأربعة والفريقان الفائزان سوف يلعبان المباراة النهائية لتحديد الفريقين أصحاب المركزين الاول والثاني بينما سيلعب الفريقان الخاسران معا لتحديد الفريق صاحب المركز الثالث.

سباعية الرهيب

كانت مباراة الغرافة والريان هي مباراة الجولة الاخيرة بالدور التمهيدي حيث حفلت المباراة بأكبر نسبة أهداف شهدتها البطولة حيث سجل الفريقان 8 اهداف ولكن ليس بالتساوي بالطبع حيث كان نصيب الريان وحده 7 أهداف وهو مالم يكن متوقعا لاسيما وان الفريقين قد دخلا المباراة وكل منهما يملك برصيده 6 نقاط من فوزين وخسارة وكانت فرصة تأهل الغرافة قائمة بشرط الفوز بأي نتيجة بينما كان الريان يكفيه التعادل لأفضليته التهديفية او الفوز وهذا مااستطاع ان يحققه شباب الريان الذين قدموا واحدة من افضل المباريات بالبطولة حيث دانت لهم السيطرة مبكرا لاسيما مع الهدف الأول الـذي جـاء من تسديدة من خارج المنطقة للاعب جار الله على وساهم هذا الهدف في ارتفاع معنويات لاعبي الريان مما ساعدهم على تسجيل الهدف الثاني من ركنية نفذها عبد الكريم سالم ليحولها أخوه سعود بالرأس لتسكن المقص الايسر لحارس الغرافة معلنة الهدف الثاني وواصل الريان تفوقه لاسيما في منطقة الوسط التي سيطر عليها تماما سعود سالم ومحمد بخيت وعبد الكريم سالم بجانب التحركات النشطة لمراد ناجي فـي مركـز الظهير الأيمن.

واستطاع الريان أن يعزز موقفه مسجلا الهدف الثالث من ركنية في الجهة اليمنى وبعدما شتت الدفاع الغرافاوي الكرة لتتهيأ امام محمد بخيت الذي سددها قوية لترتد من أسفل القائم الايسر ثم تتحول للزاوية اليمنى السفلى معلنا الهدف الثالث للريان وأمام هذا التفوق الرياني لم يحرك الغرافة ساكنا وظل مهاجموه فاقدين للقدرة على هز الشباك الريانية لاسيما وان خط وسط الغرافة لم يكن قادرا على مجاراة لاعبي الريان بجانب اعتماد مهاجمي الغرافة محمد حارس والمزروعي على الاداء الفردي ومما زاد الأمور تعقيدا أن الحارس عبد الله الشمري أخطأ خطأ كبيرا عندما تأخر في تشتيت الكرة ثم سددها في جسد المهاجم جار الله لتتحول الكرة في مرماه معلنا الهدف الرابع للريان ونهاية الشوط الاول برباعية ثقيلة للرهيب في مرمى الفهود.

وفي الشوط الثاني ورغم تحسن اداء الغرافة نسبيا في الجانب الهجومي إلا ان الفعالية على المرمى ظلت لمصلحة الريان الذي نجح في اضافة الهدف الخامس عن طريق محمد بخيت الذي سدد كرة قوية على يسار الحارس الشمري وتشهد المباراة نشاطا غرافاويا وتسديدة من البديل عبد الله الماجري لترتد كرته من اسفل القائم الايسر واخرى من محمدي حارس تصدى لها بثبات الحارس الرياني كريم عبد الرحيم وبعدها اهدر محمد حارس فرصة انفراد بحارس الريان ليرسل الكرة من فوق رأس الحارس وتمر بجوار القائم الايمن والمرمى خالي من حارسه ويحتسب الحكم ركلة جزاء للريان تصدى لها بنجاح مراد ناجي مسجلا الهدف السادس ويواصل الريان مهرجان الاهداف عبر هدف اللاعب محمد سعيد مفتاح الذي انفرد بحارس الغرافة وراوغه وسجل في المرمي بكل سهولة وتشهد الدقيقة قبل الاخيرة هدفا شرفيا لحفظ ماء الوجه للغرافة عن طريق اللاعب محمد المزروعي الذي تبادل الكرة بشكل جيد مع محمد حارس ثم سدد كرة ارضية زاحفة على يسار حارس الريان لينتهي اللقاء بفوز الريان 1/7 وتأهل بجدارة كأول المجموعة لدور الاربعة لملاقاة السد . وأدار اللقاء فهد جابر للوسط ومساعدين كل من محمد الشهراني وعلى الشهراني وراقب الحكام حكمنا الدولي عبد الله البلوشي وراقب اللقاء احمد العطار مندوب اتحاد الكرة.

أم صلال ضحية فارق الأهداف

وفي اللقاء الثاني بنفس المجموعة فقد ام صلال فرصة التأهل لدور الأربعة وراح ضحية فارق الاهداف الذي جاء لصالح الوكرة الذي كان يكفيه التعادل لافضلية الاهداف لديه بينما لم يكن امام ام صلال سوى خيار الفوز فقط وعلى الرغم من تقدم الوكرة مبكرا بهدفه الوحيد في الدقيقة العاشرة عن طريق يوسف مفتاح من ضربة حرة مباشرة الا ان ام صلال استطاع ان يعود للمباراة من جديد عندما سجل له ليث فيصل هدف التعادل من ركلة جزاء بالدقيقة 21 لينتهي الشوط الاول بالتعادل 1/1 بين الفريقين وهي نفس النتيجة النهائية للمباراة إلا ان الفارق ينحصر في أن أم صلال اهدر اكثر من فرص تهديفية كانت كفيلة بأن تصعد به لدور الاربعة الا ان مهاجميه واصلوا مسلسل اهدار الفرص السهلة كما كان عليه الحال امام الشمال ليدفع ام صلال الثمـــن غاليا ويتأهل الوكرة وادار اللقاء طاقم حكام بقيادة خالد السويدي والمساعدين حسن الدوسري وطالب المري وراقب الحكام حازم الشيخلي وراقب اللقاء جمال السباعي مندوب اتحاد الكرة.

فوز صعب للزعيم

وفي المجموعة الثانية كان يكفي السد التعادل مع العربي ليتأهل لدور الأربعة إلا ان شباب الزعيم واصلوا انتصاراتهم وحققوا ثالث فوز لهم بجانب تعادل وحيد مع قطر أول المجموعة وعن المباراة فقد جاءت حماسية من الجانبين وكان العربي مطالبا بالفوز ليضمن التأهل الا ان ناصر نبيل لاعب وسط السد كان له الكلمة العليا عندما سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 57 ليحقق السد فوزا صعبا ولكنه لايقلل من أحقيته بالتأهل لملاقاة الريان بدور الأربعة وقد ادار لقاء السد والعربـي كل من بنجر الدوسري وعبد العزيز الحربي وعلى عيسى وراقب الحكام د . رضا بن رجب وراقب اللقاء خالد الرميحي مندوب اتحاد الكرة.

خماسية الملك

وبالملعب الفرعي لنادي الغرافة التقى قطر والخور في مباراة تحصيل حاصل حيث تأكد خروج الخور من المنافسة لخسارته لثلاث مباريات متتالية بينما تأكد تأهل قطر لحصوله على 7 نقاط من فوزين على العربي والسيلية وتعادل مع السد وكان قطر هو اول الصاعدين لدور الاربعة قبل الجولة الاخيرة من الدور التمهيدي ورغم ذلك أدى شباب الملك المباراة بقوة وأمطروا شباك الخور بخماسية شهدت

نجم من اللقاء


سعود سالم

اثناء متابعتي للقاء الغرافة والريان لفت انتباهي بأدائه الراقي وتمريراته الأمامية المؤثرة فضلا عن تمتعه برشاقة في الاداء وقدرة على التحكم في الكرة بالقدمين وعلى الفور اتصلت بالكابتن حسن ابراهيم مدير عنابي الشباب وسألته هل لاعب الريان سعود سالم ضمن تشكيلة منتخبنا الوطني للشباب قال نعم هو من بين اللاعبين الذي تم ضمهم مؤخرا من منتخب الشباب (ب) الذي مثلنا في البطولة المدرسية باليمن وبعد ما اطمأننت واصلت متابعتي له وزادت قناعتي بأنه من الممكن أن يكون واحدا من افضل لاعبي الوسط لدينا ولكن بشرط ان يحافظ على مستواه ويسعى لزيادة لياقته البدنية لأنه لاعب وسط مهاجم ولديه قدرة على قيادة الهجمات بالاختراق من الوسط للأمام وهذه الجزئية تتطلب قوة بدنية لان الاختراق بالكرة يعني التحاما مستمرا مع الخصم ونصيحتي له أيضا أن يكون أداؤه طوال المباراة بنفس المستوى من الجدية والالتزام لانني شعرت أن اداءه تراجع نسبيا وبدأ يلعب بثقة زائدة نتيجة لاتساع فارق الاهداف لصالح الريان مع العلم بأنه مع نهاية اللقاء وحسب تعليمات المدرب لعب في خط الظهر بعض الفترات وأود أن أذكره بأنه لن يفرض نفسه على فكر المولندي تيني الا إذا زاد من حيويته في الملعب ولاسيما لحظة فقدان الكرة وعليه ان ينظر لاداء محمد بخيت وحمد العبيدي وناصر نبيل لاسيما في الجانب الدفاعي وأنذاك سيعرف قدر نصيحتي له ولكني شخصيا ارى انه من نوعية لاعبي الوسط الذين تفتقدهم منتخباتنا السنية لانه قادر على أن يكون صانع العاب وهداف في آن واحد وكل الامنيات له بالتوفيق.

ترتيب المجموعة الأولى بنهاية الدور التمهيدي

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لــه	عليه	النقاط
١	قطر	٤	٣	١	–	١٠	–	١٠
٢	السد	٤	٣	١	–	٥	١	١٠
٣	العربي	٤	٢	–	٢	٦	٧	٦
٤	السيلية	٤	١	–	٣	٢	٦	٣
٥	الخور	٤	–	–	٤	٥	١٤	–

ترتيب المجموعة الثانية بنهاية الدور التمهيدي

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لــه	عليه	النقاط
١	الريان	٤	٣	–	١	١٥	٤	٩
٢	الوكرة	٤	٢	١	١	٧	٥	٧
٣	أم صلال	٤	٢	١	١	٧	٦	٧
٤	الغرافة	٤	٢	–	٢	٦	١٤	٦
٥	الشمال	٤	–	–	٤	٣	٩	–


ضغط نموذجي من أم صلال علي


عبدالله الهاجري وناصر حفيظ رجولة وجدية في الأداء

تألق اللاعب راشد فهد العلي الذي سجل سوبر هاتريك في الدقائق (20. 88.78.34) بينما سجل الهدف الخامس عبد الله هاني في الدقيقة 27 وبذلك الفوز رفع قطر رصيده الى 10 نقاط وتأهل لملاقاة الوكرة بالدور قبل النهائي.

النتائج الكاملة للدور التمهيدي

أسفرت مباريات الدور التمهيدي عن فوز السد على السيلية 1 / صفر وقطر على العربي 3 / صفر والغرافة على الشمال 2/3 والوكرة على الريان 1/2 والريان على أم صلال 1/5 والوكرة على الشمال 1/3 والعربي على الخور 3/4 وقطر على السيلية بهدفين دون مقابل والسد على الخور 1/3والعربي على السيلية 2 / صفر والريان على الشمال بنفس النتيجة وأم صلال على الغرافة 4 / صفر والغرافة على الوكرة 1/2 والسيلية على الخور 1/2 وتعادل السد وقطر سلبا وفوز قطر على الخور 5 / صفر والسد على العربي 1 / صفر وتعادل الوكرة وام صلال 1/1 وفوز الريان على الغرافة 1/7 .

برافو العطار وشكرا لمراقبي الحكام

أثناء مباراة الريان والغرافة وقبل نهاية المباراة فوجئ اللاعبون بالمياه تغمر أرضية الملعب وذلك لأن حنفيات رش الملعب تعمل بصورة اوتوماتيكية اعتبارا من الساعة العاشرة والنصف الأمر الذي أدى إلى توقف المباراة وعلى الفور قام احمد العطار مندوب الاتحاد ومراقب المباراة بالاتصال بمشرف الملاعب بنادي قطر والذي قام بعمل اللازم وتوقفت المياه واستأنف الحكم المباراة ويرجى من المسؤولين عن الملاعب بكل الاندية مراعاة تلك الجزئية بإعادة برمجة الحنفيات وعمل حساب الوقت بدل الضائع لاسيما وأن مياه الري غير معالجة صحيا فضلا عن ان اندفاعها المفاجئ واحتمالات بلل اللاعبين بها شيء غير مناسب . وبالمناسبة اذا كان دور مراقبي المباراة قد تجلى في هذه المشكلة العارضة فان دور مراقبي الحكام يتضح بصورة أكبر حيث يقوم مراقبو الحكام بمتابعة أداء الحكام والحديث معهم خلال شوطي اللقاء اذا لزم الامر ثم الحديث معهم في نهاية المباراة فضلا عن كتابة التقارير الفنية التي تحدد ايجابيات وسلبيات الحكم لاسيما وان حكام الفئات السنية الكثير منهم من الحكام الجدد الذين لازالوا في مرحلة التعلم واكتساب الخبرة وعلى سبيل المثال كان الحكم فيصل عبدالله حكم لقاء السد وقطر في الشوط الاول مشدودا واشهر البطاقات الصفراء للعديد من لاعبي الفريقين بخلاف طرد مدير ومدرب فريق السد وكان معه الحق للاعتراض المستمر من قبل مسؤولي السد ولكن في الشوط الثاني كان أداء فيصل أفضل كثيرا ونجح في قيادة المباراة بهدوء اعصاب أكثر وبالطبع كان لحديث مراقب الحكام حازم الشيخلي بين شوطي اللقاء اثره في اعادة الحكم الشاب لتركيزه ومانتمناه ان يتعاون الجميع مع الحكام الجدد لأن من بينهم خامات جيدة سوف يكون لها شأن كبير في التحكيم القطري واعتقد ان بنجر الدوسري هو واحد من هؤلاء الحكام الصاعدين والأمثلة كثيرة لنماذج من حكام المستقبل.

الملاعب الفرعية بحاجة للصيانة !!

على الرغم من أننا مازلنا في بداية الموسم الا ان بعض الملاعب الفرعية بالأندية والتي تقام عليها مباريات البطولة التنشيطية بعضها يحتاج للصيانة لعدم مناسبة ارضيتها للاعبين الأمر الذي يؤثر سلبا على اداء اللاعب وايضا يجعل احتمالات الاصابة واردة بنسبة اكبر ولاندري هل يمكن تدارك الامر اثناء الموسم واين كانت عمليات الصيانة اثناء التوقف عقب نهاية مباريات الموسم الماضي !!

مجدي إدريس - تصوير: موهن موهنان



أحمد حسين



مهاجم براعم الريان مواليد 96 يتميز بموهبة فطرية وحب شديد للكرة ولديه طموح كبير لأن يكون من لاعبي الفريق الاول بالنادي والعنابي الكبير ويتوقع له مدربه مستقبلا طيبا مع الكرة الريانية وناديه المفضل محليا الريان وعالميا تشيلسي الانجليزي ونجمه المفضل محليا حسين ياسر لاعب الريان السابق وسبارتا البرتغالي ونجمه المفضل عالميا زين الدين زيدان.

أحمد علي الملا



جوكر براعم قطر مواليد 97 يجيد اللعب في اكثر من مركز ويملك مهارات فردية جيدة ويتمنى أن يصبح لاعبا بالفريق الاول لقطر والعنابي ويحقق مع فريقه البطولات وناديه المفضل محليا قطر وعالميا ريال مدريد ونجمه المفضل محليا فيليبي جورج صانع ألعاب السد وعالميا البرازيلي رونالدينهو نجم برشلونة والبرازيل.

جاسم عبدالرب



لاعب الوسط ببراعم الخور مواليد 96 وهو شقيق اللاعبين معمر عبدالرب (قطر) ومحمد عبدالرب (السد) وعلى ما يبدو ان مركز رأس الحربة يتناوب عليه الأشقاء بالوراثة ويتمنى ان يمثل العنابي الكبير في المستقبل ونجمه المفضل محليا حسين ياسر وعالميا رونالدو وناديه المفضل محليا الخور وعالميا برشلونة.

خالد يوسف العمادي



مهاجم السد للبراعم مواليد 95 يتوقع له الكثيرون أن يكون من هدافي السد والكرة القطرية في المستقبل لكونه يتمتع بمهارات فردية وهو من اللاعبين المدافين وناديه المفضل محليا السد وعالميا ريال مدريد ويبدو أنه من عشاق المدرسة البرازيلية لأن نجمه المفضل محليا ايمرسون وعالميا رونالدو.

عبدالعزيز أحمد علي



مهاجم الشمال للبراعم مواليد 95 يتميز بقدرة عالية في المراوغة وفقط أتمنى ان يفكر في التسديد على المرمى لأنه من اللاعبين المميزين بتلك الفئة والتسديد سوف يزيد من خطورته وهو من أشد المعجبين بمهاجم السد تينوريو محليا وعالميا رونالدينهو وناديه المفضل محليا الريان وعالميا برشلونة.

عبدالرحمن محمود حسين



مهاجم نادي الوكرة للبراعم مواليد 97 يتميز بحبه الشديد للكرة والالتزام الجيد في التدريبات ويتمنى أن يصبح لاعبا مشهورا ويحقق مع ناديه البطولات وهو من أكثر المعجبين بلاعبنا الدولي حسين ياسر اما روبرتو كارلوس فهو نجمه المفضل عالميا وناديه المفضل محليا السد وعالميا برشلونة.

عقب القرار الإيجابي بفصل أندية الدرجة الأولى عن الثانية

دوري الفئات السنية ينطلق الأسب



من لقاء السد وقطر بدوري الاشبال

لقطة ارشيفية للاهلي والريان بدوري الامل

أجريت مؤخرا قرعة الفئات السنية للموسم الرياضي 2007 / 2008 وذلك بحضور عتيق شداد الغانم سكرتير عام اللجنة الفنية بالاتحاد القطري لكرة القدم واحمد عمر شاكر عضو اللجنة الفنية ومحمد بيومي سكرتير فني اللجنة الفنية ورؤساء قطاعات الفئات السنية ومديري الفرق وبدأت مراسم القرعة بكلمة ترحيبية لسكرتير عام اللجنة الفنية رحب فيها بالحضور وتوجه لهم بالشكر لحضورهم وهنأهم بحلول شهر رمضان الكريم متمنيا لهم التوفيق في الموسم الجديد مؤكدا على أن نجاح الموسم الرياضي مرهون بالتعاون والتكاتف التام بين الاندية واللجنة من منطلق أن الكل يعمل من أجل الصالح العام للكرة القطرية وأكد على أن أبواب وصدور مسئولي اللجنة الفنية مفتوحة دوما لاستقبال كل الملاحظات البناءة ثم افسح الكابتن عتيق شداد المجال للسادة الحضور لابداء ملاحظاتهم وأرائهم وكانت المناقشات ايجابية حيث تطرق الحضور لبعض الجوانب المتعلقة بجدول المباريات ومواعيد بدء المنافسات وربطها باستعدادات الاندية وموعد بدء الدراسة للطلبة.

فصل الثانية عن الأولى

ثم تحدث الكابتن محمد بيومي عن نظام المسابقات للموسم الحالي قائلا سوف تقام مسابقات الفئات السنية باقامة دوري من دورين لاندية الدرجة الاولى بمعنى أن كل ناد سوف يلعب 18 مباراة بالاضافة لبطولة الكأس بينما ستقام مسابقة الفئات السنية للدرجة الثانية بنظام الدوري من ثلاثة أقسام نظرا لقلة عدد اندية الدرجة الثانية اي ان كل فريق سوف يلعب 15 مباراة بالاضافة لبطولة الكأس ومشيرا إلى ان هذا الموسم سوف يشهد ادارة للمسابقات بفكر جديد يمنع وقوع أي أخطاء تؤثر سلبا على سير المنافسات وتطرق السكرتير الفني لملاعب المباريات مشيرا الى انه لايمكن تطبيق نظام الذهاب والاياب ولكن سوف تكون الملاعب محايدة وفي بعض المباريات سوف تلعب بعض الأندية على ملاعبها لاسباب خارجة عن ارادة اللجنة وتتعلق بارتباطات اسباير وصيانة الملاعب بالاندية ونرجو ان تتعاونوا معنا في تقبل بعض الصعوبات التي تواجهنا عند وضع جداول المباريات.

سلوك اللاعبين والمدربين

وتوجه عتيق شداد لمندوبي الأندية بالحديث قائلا من خلال متابعتي لمباريات البطولة التنشيطية لاحظت أن هناك بعض الامور البسيطة التي تؤثر سلبا على اللاعبين مثل اعتراض اللاعبين على قرارات الحكام وصراخ بعض المدربين على اللاعبين من بداية المباراة لنهايتها ويفترض ان عمل المدرب اثناء المباراة هو التوجيه عند الضرورة حيث من المفترض ان يكون المدرب طوال الاسبوع وفي التدريبات قد شرح للاعبيه الخطة وامامه فترة مابين الشوطين لتصحيح الأخطاء ولكن ان يظل التوجيه للاعب بصورة مستمرة فهذا يؤثر على اداء اللاعب وقراراته التي يفترض ان يتخذها وفقا لرؤيته الخاصة ولمواقف اللعب وأكد على ضرورة ان نمنح اللاعب الفرصة ليلعب على راحته وليبدع في اخراج مابداخله وتوجه للاداريين بالقول قائلا يقع على عاتقكم مسئولية كبيرة في انضباط اللاعبين سلوكيا داخل الملعب وخارجه لان انضباط اللاعب هو الاساس في تطوره فنيا من خلال التزامه بتعليمات مدربه وبالسلوك الذي يجب ان يكون عليه مع زملائه اللاعبين وحتى مع لاعبي الفريق الاخر.

معاييراختيار إداريي المنتخبات السنية !!

ومن جانبه فقد أثار فهد منيف لاعب الاهلي السابق ورئيس قطاع الفئات السنية قضية اختيار الاداريين للمنتخبات السنية مشيرا الى ان كل اداري بأي ناد طموحه أن يصبح اداريا لاي من المنتخبات السنية وفي السابق كان الاتحاد يخصص جائزة لافضل اداري بكل ناد بينما الوضع الان يقتصر على اختيار الاداريين وفقا للعلاقات الخاصة وحتى اداريي المنتخبات لايجب ان يستمروا لفترات طويلة والافضل ان يعمل الاداري سنتين او ثلاثة ثم يمنح الفرصة للاخرين وتطرق منيف لقضية الحكـام وانحيازهم لنادي السد تحديدا مشيرا الى ان ذلك بدافع من الحكام انفسهم وبدون ضغط او توجيه من مسئولي السد مما يؤثر سلبا على لاعبينا الصغار وتولى عتيق شداد الرد على الشق الاول مشيرا الى ان اللجنة الفنية ليس لديها الان سوى منتخب واحد وهو منتخب الناشئين وبقية المنتخبات السنية تتبع اسباير في الوقت الحالي واضاف نحن نتفق مع وجهة نظر فهد وان شاء الله في المستقبل القريب وعندما يكون هناك منتخبات سنية نعده ان يكون الاختيار من الاندية والا يكون عبر المجالس او المقاهي كما يظن لاننا في النهاية نسعى للاستفادة من جهود كل المميزين بالاندية وفيما يتعلق بالجزء الخاص بتأثر اللاعبين تولى الكابتن احمد عمر الرد قائلا بداية يجب علينا كمدربين واداريين ان نوفر للاعبين الاجواء الصحية لممارسة اللعبة بلا أي تأثيرات خارجية ويجب ان يكون اللاعبون بمنأى عن مثل تلك الامور وان نعودهم على ان يكون تركيزهم دوما في الملعب وان يعتادوا على اللعب تحت أي ظرف من الظروف مشيرا الى ان قيمة اللاعب في قدرته على اللعب تحت الضغط لا أن نجد له الاعذار مسبقا.

ووفقاً للقرعة التي أجريت من المقر أن تكون مباريات الأسبوع الأول لدوري الفئات السنية على النحول التالي:

ناشئين « الدرجة الأولى»

	الفريقان		اليوم والتاريخ
الأسبوع الأول	العربي	الفرافة	الخميس 2007/9/27
	الخور	الوكرة	
	قطر	الريان	
	الأهلي	أم صلال	
	السد	الشمال	

أشبال « الدرجة الأولى»

	الفريقان		اليوم والتاريخ
الأسبوع الأول	الخور	قطر	الثلاثاء 2007/9/25
	العربي	الفرافة	
	أم صلال	الوكرة	
	الشمال	الريان	
	السد	الأهلي	

أمل « الدرجة الأولى»

	الفريقان		اليوم والتاريخ
الأسبوع الأول	السد	الأهلي	الاربعاء 2007/9/26
	ام صلال	الريان	
	الفرافة	الشمال	
	العربي	الوكرة	
	الخور	قطر	



من لقاء ام صلال والعربي للناشئين

ولنا كلمة

يبدو أن موسم الفئات السنية الجديد سوف يشهد تطورا ملموسا على صعيد ادارة المسابقات واتخاذ القرارات واول تلك المؤشرات الايجابية هي الغاء الدمج بين اندية الاولى والثانية ومن ثم اختفاء ظاهرة الارقام القياسية في المباريات وايضا عودة التكافؤ بين اندية الاولى فيما بينها واندية الثانية فيما بينها وايضا عودة التوازن النفسي للاعبي الدرجة الثانية واختفاء ظاهرة الاحباط التي كان يمر بها اللاعبون من جراء الفروق الكبيرة بين اندية الاولى والثانية.

كما أن فكرة اقامة دوري ناشئي الاولى في يوم وناشئي الثانية في يوم اخر وتطبيق الفكرة على دوري الاشبال والامل يعد من أهم الخطوات الايجابية التي سوف تساعد مسئولي اللجنة في انتظام المباريات وحل مشاكل الملاعب من جانب ومن جانب اخر امكانية متابعة مسئولي اللجنة مباريات كل دوري على حده الامر الذي يساعد كثيرا في عملية التقييم النهائي للاندية وايضا يسهل كثيرا عملية الاختيار للمنتخبات السنية المختلفة. وكلمتي الاخيرة لمسئولي اللجنة الفنية تتمثل في اقتراح يقضي باختيار لاعب الشهر في كل فئة من الفئات بشرط ان يكون هذا اللاعب من اللاعبين المتميزين خلقا واداء وان يتم تكريمه من قبل مسئولي اللجنة قبل اي مباراة من مباريات ناديه والتكريم في حد ذاته تكريم معنوي بالدرجة الاولى ولكنه سيشكل حافزا ودافعا قويا لكل اللاعبين الصغار بالاضافة لخلق روح التنافس الشريف بين اللاعبين على ان يتم الاختيار عبر لجنة مكونة من عضو من اللجنة الفنية وعضو من مراقبي الحكام والمباريات وعضو من مدربي المنتخبات السنية.

مجدي ادريس

ـــوع القادم


مسئولو اللجنة يستمعون لملاحظات مندوبي الاندية

عتيق شداد لمندوبي الأندية :
مسئولياتكم كبيرة للنهوض باللعبة من خلال حرصكم على انضباط اللاعبين سلوكياً وفنياً


لقطة من مراسم القرعة

ناشئين « الدرجة الثانية»

	الفريقان		اليوم والتاريخ
الأسبوع الأول	مسيمير	الخريطيات	السبت 2007/9/22
	الشحانية	معيذر	
	السيلية	المرخية	

اشبال « الدرجة الثانية»

	الفريقان		اليوم والتاريخ
الأسبوع الأول	مسيمير	معيذر	الاحد 2007/9/23
	السيلية	الخريطيات	
	المرخية	الشحانية	

أمل « الدرجة الثانية»

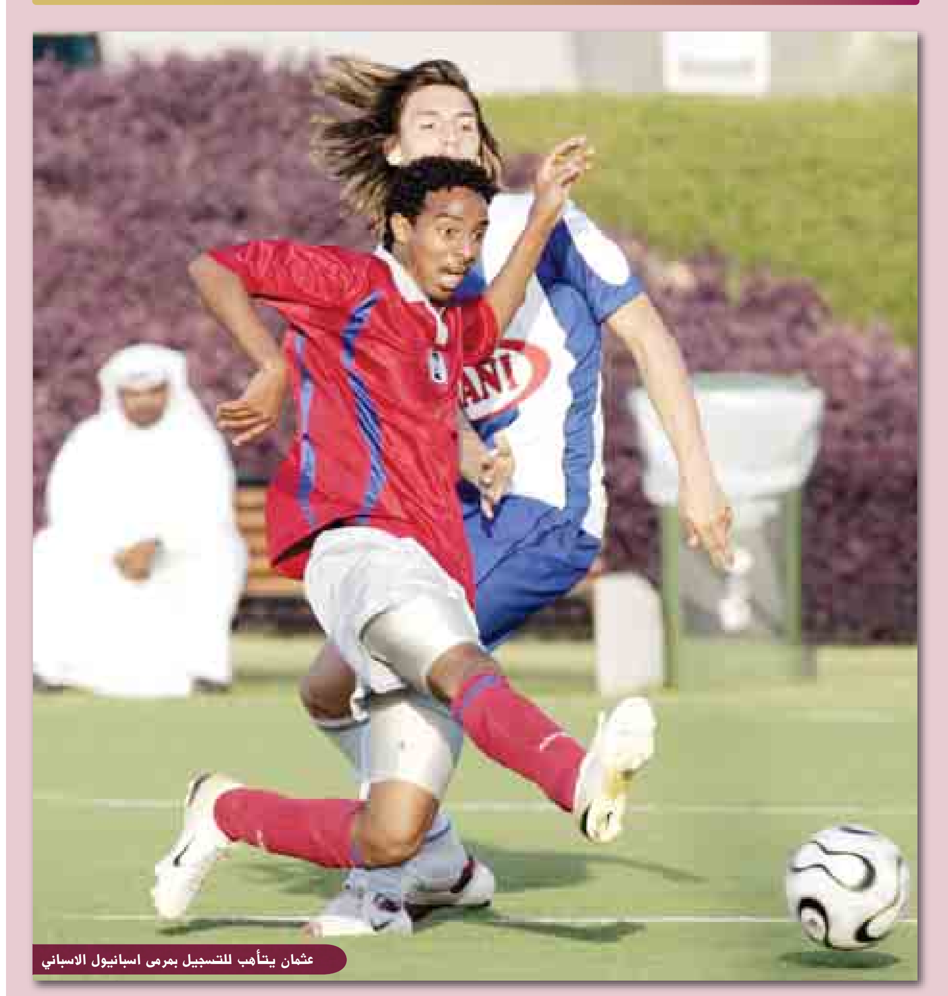
	الفريقان		اليوم والتاريخ
الأسبوع الأول	السيلية	الشحانية	الاثنين 2007/9/24
	معيذر	مسيمير	
	المرخية	الخريطيات	

من لقاء العربي والشمال للاشبال

مجدي إدريس - تصوير موهن موهنان



عثمان العاقب نجم السيلية واسباير:


عثمان يتأهب للتسجيل بمرمى اسبانيول الاسباني

أبارك للشعب القطري وللأمة الإسلامية حلول شهر رمضان الكريم

ضيفنا اليوم على صفحات «استاد الدوحة» هو احد الوجوه الصاعدة التي تبشر بكل الخير والتي أتوقع لها بصورة شخصية ان تكون من العناصر المؤثرة في ناديه السيلية والعنابي الكبير في المستقبل باذن الله لأنه لايفتقد للموهبة ولا للانضباط والمقومات الشخصية التي تؤهله للسير بخطوات ثابتة نحو المستقبل انه عثمان حسن العاقب لاعب الناشئين بالسيلية واسباير وهو من مواليد 1991 وفي البداية تحدث متوجها بالتهنئة للشعب القطري وللامة الاسلامية بحلول شهر رمضان الكريم وعن بدايته الكروية يقول عثمان البداية كانت مع نادي السيلية الذي اكن له ولمسئوليه كل التقدير والاحترام حيث لم يقصروا معي في أي شيء وأضاف قائلا لقد لعبت الصدفة دورا


عثمان في لقطة من لقاء اسباير وايرلندا

كبيرا في التحاقي باسباير حيث كانت هناك مباراة ودية امام اسباير وكنت موفقا في تلك المباراة وعلى الفور تم اختياري من قبل مسئولي اسباير وهذا شرف لي ان امثل السيلية في اسباير وامنيتي ان اشارك مع العنابي الكبير في المستقبل وان اوفق مع الفريق الاول بالسيلية وعن افضل مبارياته يقول عثمان بالتأكيد مباراتنا امام كولون الالماني في المعسكر الاخير بالمانيا والتي فزنا فيها عليه بأربعة اهداف وثأرنا لخسارتنا المعسكر الماضي بنتيجة 1/7 وفي المباراة الاخيرة سجلت هدفين من الاهداف الاربعة اما عن افضل المباريات المحلية مع السيلية فهي امام قطر بدوري الناشئين ورغم خسارتنا صفر / 2 الا اننى قدمت مباراة جيدة وعن معنى الصداقة واهميتها في حياته يقول عثمان بالتأكيد الصداقة قيمة جميلة ولايمكن للانسان ان يعيش بدون اصدقاء قريبين منه وعن اقرب الاصدقاء لقلبه يقول بالطبع هما احمد السادى لاعب قطر واسباير وحمد العبيدي لاعب الريان واسباير وصداقتي بهما مرتبطة ايضا بحبي للعب معهما في اسباير لاننا متفاهمون معا وعن مثله الاعلى من اللاعبين يقول بالتأكيد يأتي في المقدمة محليا البرازيلي ايمرسون والذي غادر الدوري القطري للدوري الفرنسي واتمنى ان اصل لنفس مستواه وايضا هناك عبد الحق العريف لاعب الغرافة وعلى المستوى العربي انا من المعجبين بسامي الجابر وياسر القحطاني اما على المستوى العالمي يعجبني كثيرا الارجنتيني ميسي والبرتغالي خواريزما لاعب بورتو وعندما قلت له اكيد كل اختياراتك مرتبطة باللاعبين اصحاب المهارة العالية فرد قائلا بالتأكيد احلى ما في كرة القدم هي المهارة لان اللاعب المهاري يستطيع ان يمتع الجماهير ويمتع نفسه في ان واحد وعن امنياته الخاصة يقول اتمنى الالتحاق بكلية ادارة الاعمال ولكن اذا اتيحت لي فرصة الاحتراف الخارجي فسوف تتغير وجهتي للتركيز على كرة القدم كحرفة اساسية ونحن من جانبنا باستاد الدوحة نتمنى للنجم الصغير ان يحقق كل احلامه المستقبلية مع كرة القدم.

جريدة «استاد الدوحة» ولدت عملاقة



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يطيب لي بداية توجيه خالص الشكر والتقدير لكل العاملين في جريدة استاد الدوحة وعلى رأسهم الدكتور المهندي هذه الشخصية المتميزة والرائعة والمهذبة إن جريدة استاد الدوحة جريدة فتية ولكنها منذ ولادتها ظهرت وهي عملاقه والتي ينبغي أن تمضي على هذا التوجه لتكون في موقع الريادة والصدارة بين كل هذا الكم الهائل من الصحف اليومية التي تخرج من كل شبر في وطننا العربي، ولكن البقاء لما ينفع الناس، لاشك أن جهودكم مقدرة من جميع المنصفين رغم حالة عدم التوازن التي تصيب بعض الرافضين لفكرة تقبل النقد من أجل معالجة المشكلات لكن هذا لايعني أن هذا البعض يجب أن يسود منطقه فهذا منطق زائل لا محالة لكن علينا الصبر والتحمل حتى تشرق الشمس التي تحلم بها الاقلام الحرة التي لا يسيل مدادها إلا بالحق ومن أجل مستقبل مشرق لذا نأمل منكم الاستمرار على نفس النهج ونسأل الله العلي القدير لكم دوام التوفيق والسداد.

محمد بن خلفان الغملاسي ـ دكتوراه في تنمية الموارد البشرية ـ سلطنة عمان

ماذا كان يريد شوبير من الزمالك؟

يبدو ان الاهلاوي الكابتن احمد شوبير لم يكتف برسائله الاستفزازية لجماهير الزمالك عبر كل البرامج الفضائية التي اشرف عليها منذ ان دخل عالم الاعلام الفضائي، فاراد ان يتعدى على حقوق الزمالك باستغلال منصبه في الاتحاد من اجل محاربة نجوم الزمالك،، فالمبررات التي ساقها شوبير غير منطقية وليس من حقه ان يتطاول على الزمالك ومجلسه وجماهيره، واعتقد ان ماتعرض له من هجوم يمثل رد فعل طبيعي على هذا الاستفزاز المستمر.

حسني اشرف ـ دبي

مهمة صعبة تنتظر السيد خالد

السيد رئيس تحرير «استاد الدوحة»
تحية طيبة ومباركة، وارجو ان تنشروا رسالتي التي أوجهها الى السيد خالد بن حمد الرئيس المنتخب للاتحاد العماني لكرة القدم، فقد انتهت الانتخابات بخيرها وشرها ونريد ايضا ان تنتهى الخلافات التي سبقت هذه الانتخابات حتى لاتؤثر على نشاط الاتحاد والاندية والعمل على ايقاف المقالات التي تنشر في الصحف والمنتديات بين المؤيدين والمعارضين للاتحاد الجديد، وليعلم الرئيس الجديد ان المهمة صعبة وليست سهلة وان عمان وجماهير الكرة جميعا ينتظرون ان تنجح في استضافة كأس الخليج وان يفوز منتخبنا الاحمر باللقب لاول مرة وهذا لن يتحقق الا بالوحدة والتآخي.

علي السناني ـ قريات

دوري رمضان

استطاع فريق الغرافة أن يكبح جماح السيلية في نهائي كأس الشيخ جاسم وأن يقلب تخلفه بهدفين إلى فوز ثمين بأربعة أهداف ليظفر بأول بطولات هذا الموسم.

إن الفائز بكأس الشيخ جاسم هو بلا شك الفريق الأكثر جاهزية لخوض البطولات هذا الموسم ذلك لأنه يثبت أنه الفريق الأكثر استفادة من معسكره الخارجي.

السيلية بقياداته الخبيرة ممثلة في اللورد عبدالله العيدة والإداري المحنك عبدالله المفتاح يستحقون التقدير لوصولهم إلى النهائي وإحراجهم فريقا بحجم الغرافة إلا أنه عاب عليه افتقاده للقائد في الملعب على وزن بن عسكر في أم صلال ولو كان بيدي لأعطيت القيادة إما لبدر الميمني أو عبدالله سيسي.

. اتحاد الكرة مطالب بأن يراعي الظروف المناخية التي يقيم بطولاته فيها فإذا كان اللاعبون في أوروبا يسقطون موتى في الأجواء الربيعية والفيفا يحذر من اللعب في المناطق المرتفعة فإننا أحوج لأن نراعي ظروف الحرارة الشديدة ونقص الأوكسجين والرطوبة المرتفعة والتي تفقد اللاعبين حتى تركيزهم وهذا ما لاحظناه أثناء الشوطين الإضافيين في نهائي كأس الشيخ جاسم.

أتمنى من اتحاد الكرة أن يدرس إمكانية إلغاء الشوطين الإضافيين في مسابقة كأس الشيخ جاسم ومسابقة كأس سمو أمير البلاد المفدى وهناك بطولات كثيرة ألغت الشوطين الإضافيين كبطولة كوبا أمريكا.

على بركة الله انطلقت مسابقة دوري النجوم والتي نقرأ من خلال الاستعداد الجيد للأندية والنخبة المنتقاه من اللاعبين المحترفين العالميين والمدربين الأكفاء الذين تتمناهم أقوى الأندية في العالم أن دوري 2008/2007 سيكون نار نار نار.

. دوري هذا العام انطلق وهو يفتقد أحد أقدم وأعرق أعضائه وهو الأهلي عميد الأندية الذي هبط إلى الدرجة الثانية والسؤال هو على من الدور في الهبوط هذا الموسم؟

جميل جدا أن يدرس اتحاد الكرة تأثير المواقيت الروحانية كالعشر الأواخر من رمضان وما فيها من صيام وتراويح وقيام على نفسية اللاعبين والحضور الجماهيري للمباريات.

ومن الجميل أيضا أن نرى جدول المباريات قد راعى أن تقضي الأسرة الرياضية العيد كاملا مع عائلاتهم أسوة بدوريات العالم التي تتوقف في فترة الأعياد الرسمية.

كلمة أخيرة: كل عام والأمة الإسلامية بألف خير.



خالد عمر السليطي ـ الدوحة

فواصل رياضية...

العرب والنظرة البعيدة

كلنا قد تابعنا منذ أيام قليلة النتائج الإيجابية المميزة التي حققها سفيرا الكرة العربية في مونديال الناشئين «تونس وسوريا» وتأهلهما بجدارة وامتياز للدور ربع النهائي «دور الثمانية» في المونديال الصغير الذي استضافته كوريا الجنوبية حيث قدم منتخب تونس الشقيق أداء قتاليا رجوليا رائعا تميز به لاعبو نسور قرطاج الصغار الذين قادهم بمهارة فائقة المدرب الماهر الفذ ماهر الكنزاري وقام بتوظيف إمكانياتهم بالشكل المناسب في أرض الملعب وفوق كل هذا وذاك تميز هذا المدرب الماهر ماهر الكنزاري باستغلال مهارات هؤلاء النسور الصغار فمزقوا شباك طاجكستان بهدف وبلجيكا بالأربعة وأمريكا بالثلاثة قبل أن تتوقف طموحاتهم عند حاجز الديك الفرنسي الصغير ويحرجوه كثيرا وبصعوبة الوقت الإضافي خرج نسور قرطاج الصغار بالثلاثة ويودعون المونديال الصغير بفرح كبير لمنتخب يحمل في قلوب الأشقاء التوانسة أملا كبيرا لمستقبل أكثر إشراقا للكرة التونسية ومثلما كانت نتائج الأشقاء التوانسة إيجابية جاءت نتائج «صغار الشام» ممثلا بالمنتخب السوري للناشئين شبيهة تماما لانتصارات «نسور قرطاج الصغار» فتعادلوا مع التانجو الأرجنتيني الصغير سلبيا وهزموا هندوراس بهدفين لصفر قبل أن يخسروا بشق الأنفس أمام إنجلترا بثلاثة أهداف لهدف وكل نتائجهم الرائعة تحققت تحت قيادة مدربهم الفذ «محمد جمعة» وإذا ألقينا نظرة على نتائج المنتخبات العربية في بطولات كأس العالم للشباب والناشئين سنجد أنها نتائج تسجل للوقت والزمن القصير تندفن تحت الرمال عندما يصبح هؤلاء الصغار كبارا والسبب الرئيسي أنهم مزورون في أعمارهم فهناك الكثير من اللاعبين تميزوا وتألقوا مع منتخباتهم في الفئات السنية لكنهم يختفون عن الأنظار في منتخبات الكبار بسبب آفة التزوير في الأعمار فأين لاعب منتخب قطر للناشئين في كأس آسيا 98 في الدوحة «إبراهيم سالمين» ولماذا لم يتألق مع العنابي الكبير مثلما تفنن وتألق وأبدع مع العنابي الصغير وأين لاعب منتخب عمان «محمد عامر» أفضل لاعب ناشئ في آسيا والعالم في عام 1995م ولماذا اختفى فجأة عن الأنظار؟

وكما قلت فإن منتخباتنا العربية تتألق في المونديالات الصغيرة وتختفي في المناسبات الكبيرة فكلنا يعرف أن السعودية بطلة العالم للناشئين لكرة القدم في اسكتلندا 89 لكن تخيلوا أن ذلك الفريق الصغير لم يعمر في الملاعب من لاعبيه سوى لاعبين اثنين هما «محد الدعيع وفؤاد أنور» وكان هناك لاعب فذ في ذلك الأخضر الصغير وهو خالد الرواحي لكن إرادة الله عز وجل عجلت برحيله فتوفى في حادث مروري في مكة بعد انتهاء البطولة بشهر.

وكلنا يعلم أن عنابي استراليا الذي حقق للكرة القطرية فضية العالم للشباب لم يستطع أن يحقق لنا التأهل لكأس العالم أو الفوز بكأس آسيا وتحقيق هذه الإنجازات الكبيرة هي حلم لكل قطري رغم أن ذلك العنابي كان يضم في صفوفه لاعبين مهرة من أمثال «يونس أحمد وخالد سلمان وإبراهيم خلفان وبدر بلال ومحمد دهام وغيرهم» إلا أنهم عجزوا عن الفوز حتى بكأس الخليج.

وما ذكرته ما هو إلا قليل عن منتخباتنا العربية ونتائجها الوقتية القصيرة وما خفي أعظم بكثير لأننا كعرب نبحث دائما وأبدا عن تحقيق إنجاز في وقت ضيق وبكافة الطرق المشروعة وغير المشروعة لأننا بكل اختصار نرفض العمل للمدى البعيد!

. عند الشدائد والمواقف الصعبة يظهر معدن الرجال الأصليين وهذا ما فعله نجوم الأهلي المصري عماد متعب وأبوتريكة وفلافيو وغيرهم من الشياطين الحمر الذين أدخلوا الفرحة والبسمة في قلب كل أهلاوي مصري وكل أهلاوي عربي بعد الفوز على أسيك أبيدجان العاجي وبهدفين لصفر وتصدرهم للمجموعة الحديدية الأقوى وبرصيد 12 نقطة وتأهلهم للدور الثاني لدوري أبطال إفريقيا لكرة القدم ومثل ما يقول المثل الشعبي الشهير في مصر «برضو الأهلي حديد».

إلى كيوتل مع التحية

. رسالة خاصة أبعثها إلى المسؤولين الكرام في «كيوتل» وعلى رأسهم سعادة الشيخ عبدالله بن محمد بن سعود آل ثاني رئيس مجلس إدارة كيوتل المحترم فأنا أطلب من سعادتكم الموقر وضع باقة شوتايم الرياضية العربية الخاصة بنقل مباريات الدوري الإنجليزي لكرة القدم في خدمة «الكومبو» وMVDS ونحن مستعدون لدفع مبلغ وقدره 60 ريالا قطريا شهريا ولكم منا خالص الشكر والاحترام.

. الخدمة التي تقدمها كيوتل وهي خدمة كيوتل الرياضية هي خدمة رائعة يستحق القائمون عليها الشكر والتقدير ولكن أحيانا تبعث هذه الخدمة مواعيد المباريات وإقامتها في هذا اليوم ولا تبعث نتائجها فورا بعد انتهاء المباريات ويتم إرسالها في اليوم التالي للمباراة بعدما عرف الجمهور النتيجة من خلال شاشة التليفزيون أو قراءة الصحف وعسى المانع خير يا كيوتل.

فاصلة أخيرة

فريقا أم صلال والوكرة اتبعا نفس الخط الذي سار عليه من سبقوهما من أندية ومنتخبات قطرية في احتلال المراكز الأخيرة في البطولات الخارجية فثلاث هزائم وثلاثة أصفار وهي العلامة الكاملة الأخيرة في رصيدها من المشاركة الخليجية، فصقور برزان لم يملكوا في هذه البطولة صفات الصقور الجارحة التي تقبض على الفريسة فتبين لنا جميعا بأنهم هم الفريسة التي تم القبض عليها تحت أنقاض من افترسوهم من الهلال السعودي والكويت ومسقط والطامة الكبرى في عصافير برزان عفوا صقور برزان أن فريقهم نصفه من المحترفين والنصف الآخر من المجنسين ومع هذا يخرج بخفي حنين!!

أما الموج الأزرق الوكراوي فقد تلاطمت الأمواج العاتية بسفينة الوكرة يمينا وشمالا وأغرقها في قاع البحر في أبوظبي وما يثير الضحك والسخرية في تصريحات المسؤولين في نادي أم صلال ونادي الوكرة هي الرطوبة العالية والحرارة القاسية والجو الحار ويا لها من أقبح الأعذار وكأن الفرق التي تأهلت لعبت في الأسكيمو وعموما «يا قلبي لا تحزن» على ما يحدث من انهيار للكرة القطرية.

علي أحمد اللنقاوي ـ الدوحة ـ قطر

صورة المنتخب الوطني.. باهتة!!

المنتخب المصري ظهر بشكل متواضع أمام بوروندي

ستظل الصورة الباهتة للمنتخب الوطني المصري في لقاء بروندي عالقة في الأذهان إلى أن تأتي مباراة بتسوانا ويفوز فيها منتخبنا ويضمن التأهل لكأس الأمم وربما لا يعرف الأساتذة نجوم منتخبنا ان التاريخ يسجل كل تلك النتائج وسيظل فريق بروندي وجماهيره يدركون التعادل مع الفراعنة باعتباره انجازا كرويا لهم وسنظل نؤكد ونحكي عن الغرور الذي يعيشه اللاعب المصري عندما يلتقي مع فريق افريقي مبتدئ.. هذا المرض يصيب فرقنا الجماعية عندما تلتقي مع فرق مبتدئة أو ضعيفة.. رغم ان أي فريق من أندية الدرجة الأولى يمكنه أن يهزم فريق بروندي الذي شاهدناه بشرط أن نلعب برجولة وليس بطريقة المنتخب الوطني.

المهم أن الدوري عاد من جديد بعد التوقف الذي جاء بسبب المنتخب وللحق كان الدوري أولى أن يستمر لأن الفريق الوطني الذي يرى مهزوزا ضعيفا هزيلا لا يستحق أية مساعدة.

فاللاعب المصري «كوكتيل» غرور!! على إيه؟! والله لا أعرف!!

فلو كان لدينا لاعب مثل دروجبا يهز عرش الكرة الانجليزية أو لاعب مثل ايتو يزلزل ملاعب اسبانيا لقلنا نحن هنا ولكن للأسف نشعر ان كل لاعب مصري محترف في الخارج "مغرور" يلعب في خيلاء رغم ان وجوده مثل عدمه!!

فأين نجومنا الذين نتغنى بهم بصفتهم من كبار المحترفين في أوروبا؟! ولماذا يقدم اللاعب كل مجهوده في دوريات أوروبا لكن عندما يلعب مع المنتخب يتكاسل ويتباطأ ويلعب بالشوكة والسكينة وكأنه يتكبر على مصر وجماهيرها؟

القضية ليست في المدرب بل في اللاعب ونفسيته وروح العطاء لديه!! القضية بين اللاعبين وبعضهم البعض!! القضية في تفاهم اللاعب المحترف في الخارج والذي يشعر بالغرور والتكبر على اللاعب الذي يلعب في الدوري المصري!!

القضية كبيرة بل أكبر بكثير مما نتخيل لأننا مقدمون على مشاكل كثيرة وعلى كأس الأمم ونحن اصحاب اللقب ومطلوب ان تحافظوا عليه وهذا ما أشك فيه!!

نسيج Naseej

جمال هليل

جيبسي جون.. الضحية!

هل سيكون المجنّس النيجيري جيبسي جون ضحية بين مطرقة اتحاد كرة القدم وسندان نادي المحرق؟ أم من سيكون الظالم والمظلوم اذا انكشف المستور في هذه القضية التي شغلت الرأي العام بين مؤيد ومعارض لما يحدث ومتشمت من لا يؤيد التجنيس وبالتالي تكثر المشاكل ونحن نشاهد مسلسل جيبسي جون وفتاي وكل يوم قصة جديدة ومشكلة لن تستطيع حلها الا اذا اعلن احد الاطراف الرئيسية في الموضوع وهما اتحاد كرة القدم ونادي المحرق بنود العقد الموقع بين الطرفين النادي واللاعب والذي لابد ان يصدق عليه الاتحاد، الا اذا كان هناك عقد اخر من وراء الكواليس او وعود قدمت للاعب صاحب المشكلة والتي يظهر بأنها مستمسك قوي في يد جيبسي جون الذي سينتهي عقده مع المحرق بنهاية الموسم القادم وبالتالي سيكون حراً طليقاً يتجه الى اين ما يريد ومن سيدفع الاكثر.

لقد تطرقت في عمود محطات يوم الجمعة الى امنياتي بعدم تكرار قضية التوأم حسام وابراهيم حسن في الخلافات التي نشبت بينهما وبين الاندية التي لعبا لها واصرار الكابتن حسام على تواجد شقيقه معه اينما رحل الى ان ابتعد ابراهيم من نفسه بعد ان كثرت المشاكل.

وقد اشرت الى ان فتاي قد ارتبط مع جيبسي في التواجد معه منذ ان لعبا للاهلي وقد يكون قبل ذلك ايضا ونشأت بينهما صداقة ومحبة ادت الى اتخاذ فتاي قراراً بعدم السفر الى طشقند بعد ايقاف توأمه الروحي، وبالتالي خسر منتخبنا وخسرنا جهود الاثنين الاول للايقاف وعدم الرغبة في مشاركته والثاني تضامنا مع رفيق الدرب، والله يستر على ما سيحدث في طشقند التي من الممكن على ضوء نتيجتها ان نجدد الامال او تطير الطيور بأرزاقها كما حدث لنا مع مباراة ترينيداد وتوباغو فستكون ضربة جديدة موجعة لنا في كرة القدم الرياضة البحرينية.

الوضع الآن لا يقبل القسمة على اثنين، والاتحاد في موقف حرج من خلال اتصالات سابقة جرت بين جيبسي جون ونائب رئيس نادي المحرق الذي وعده عند التفاوض وتوقيع العقد ان يتسلم مبلغ 52 ألف دولار امريكي اضافة الى راتب شهري قدره 3500 دولار مع مزايا ومكافآت اخرى كالسكن والسيارة.. وكلاعب محترف وافق جيبسي جون على ذلك خاصة بعد علمه بالحصول على الجواز البحريني المؤقت والمشاركة مع المنتخبات الوطنية مقابل مبلغ ألف دولار لكل مباراة والف آخر عند تسجيله هدفاً فيها.



البحرينية — ناصر محمد

الاتحاد.. وجع رأس

خلال الفترة الماضية تعمدت ألا أتعمق قراءة في كل ما يكتب عن رئاسة الاتحاد مكتفيا بقراءة العناوين، ليس لأن الاتحاد لا يهمني، أو حتى الموضوع ذاته، بل لأن موضوع الرئاسة أخذ أكبر من حجمه فأزعجنا وكأنه منافسة في انتخابات على رئاسة دولة.. لا ناد!!

في ظل حمى الصراع بين منصور البلوي وسالم بن محفوظ ظهر على السطح كل شيء، حتى ما يجب إخفاؤه استحياء من ذكره وترفعا عن الخوض في الوحل، كان كل شيء يسير بهدوء حتى ظهر من يمتلك الجرأة ليقف في وجه أخطاء الرئيس، وحينئذ اكتُشف ما تم تعمد إخفائه، ثم جاء (الترقيع) والتجاوزات على أمل مكيجة وجه الاتحاد . ولو مؤقتا . ريثما تصحح الأوضاع الخاطئة إن أمكن تصحيحها!!.

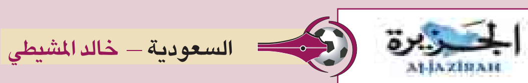
. في ظل افتعال ما يلفت النظر يغفل الجمهور عن الحقيقة، لكن حبل الكذب قصير، وما أمكن إخفاؤه فترة لا بد أن يكشفه الزمن.. هنا لدي تساؤل جوهري مرتبط بما ذكرت وهو حتمية وجود أخطاء فادحة: ما سر تمسك الرئيس منصور البلوي بمنصبه بعد أربع سنوات قضاها فيه يفترض أنه تشبع منه؟!.. هل هو يريد البقاء في سدة الرئاسة لأنه يحب أن يخدم الاتحاد كما يروج إعلامه؟!.. هذا احتمال، لكنه ضعيف، أما الاحتمال الأقوى فهو خوف من انكشاف الأخطاء بعد قدوم شخص آخر، والأخطاء هذه صرح بها ابن محفوظ، أو بعبارة أخرى اشتكى من الغموض الذي لف عمل الجهاز الإداري في الاتحاد خلال السنوات الماضية، وحتى لا أدخل في (ذمتي) شيئاً أبرئ البلوي من التجاوزات ما لم تثبت إدانته، والزمن كفيل بولادة أدلة الإدانة الكافية، مع رجائي أن تظهر براءته لأنه يظل إنسانا نرجو أن تحجب الأيام عنه ما يُدخل إلى قلبه الهم والغم!!



منصور البلوي

. في جو الاتحاد الغائم تبرز نقطتان أساسيتان: الأولى: ما سر التجاوزات التي تعمدت الإدارة فعلها لتحديد من يحق لهم التصويت من أعضاء الشرف وما لا يحق لهم في عملية انتقاء متعمدة ومكشوفة الأهداف، ثم ما تبعها من تأجيل للجمعية العمومية.. هل الهدف الرئيس إعطاء الرئيس فرصة مدتها سنة يصحح خلالها تجاوزاته السابقة؟!.. الثانية: ما سبب تلك الاستماتة في الدفاع عن البلوي في مقالات بعضها (ممجوج) وساذج ولا يرتقي إلى مستوى الطرح العلني، ما يوحي أن تلك الكتابات (مؤجرة) في تصرف يخالف المهنية الصحفية وأمانة النشر.. وهذه الكتابات كالشمع ستذيبها نار الحقيقة حينما يأتي الوقت المناسب إن كانت غير صادقة، وحينئذ يتلون أولئك بلون ثوب الرئيس الجديد إن كان ممن يرغبون بتمسيح الجوخ، والمتنبي شخّص ذلك تشخيصا دقيقا حينما قال: (إذا اشتبهت دموع في خدود. تبين من بكى ممن تباكى)!.

. ما فعله اللاعب خالد عزيز تصرف له احتمالان: إما بلا مبرر، وهنا يستحق العقاب على فعله.. أو بمبرر، وهنا يجب الاستماع له والصفح عنه إن كان خروجه من المعسكر اضطراريا، ولم يستطع أخذ الإذن. جميعنا نتفق على أن المنتخب الاولمبي ظهر بصورة باهتة في مرحلة التصفيات إلى أولمبياد بكين، فأضحى على وشك مغادرة التصفيات، علينا حصد ما زرعنا، فالإعداد ومن يقف خلفه أقل من أن يصل بالمنتخب إلى بكين!.



الجزيرة AL-JAZIRAH

السعودية — خالد المشيطي

قطع سكر

بعد الجلوس المتواصل والاجتماعات المكررة والمواجهات المباشرة نستطيع القول والتأكيد على ان المريخ اصبح بحمد الله منطقة خالية من الازمات بعد أن تلاشت الخلافات وذابت مثلما تذوب قطعة سكر في كوب ماء بارد.. فشربت الجموع حتى ارتووا والبسمة الصافية تكسو وجوههم وقلوبهم وتفيض، متعانقين على الدوام قاصدين الوحدة الحقيقية لأنها الخيار الاستراتيجي الوحيد لبناء المريخ والابقاء على عزته وتماسكه وهو مقبل على تحديات جسام. قليلون هم الذين غضبوا لهذا الصلح لانه يلغي مصالحهم الشخصية التي شيدوها على تأجيج نار الفتنة النائمة فأيقظوها ومادروا ان السواد الاعظم من امة المريخ المجيدة اختارت التصافي وعملت بقوة من اجل ايقاف اي تصعيد قد يحدث، واخيرا مكنت الوحدة التي اضحت شعارا مرفوعا ومهما كان حجم الرياح والاهواء العاتيه فإنها لن تتكسر ومحال سقوطها والفضل يرجع للقناعة التي سادت قيادات المريخ داخل المجلس وخارجه.

وقبل ان نطوي هذا الملف بكل ما فيه من اضاءات لافتة لزاما علينا ان نناشد الجميع العمل على التهدئة، اغلقوا الأوراق واقلبوا الصفحة وابدأوا من جديد، ونؤكد أن الاساءة المتعلقة بهذا او ذاك لا معنى لها ولا قيمة بعد الذي حدث.

المتأمل للمشهد الفني في المريخ يلحظ جيدا ومن الوهلة الأولى التركيز الكبير الذي يعمل به المدير الفني الالماني اوتوفستر وهو مشرف على تنفيذ كل مراحل الاعداد وفق ما خطط له في برنامجه الاعدادي، واقول ان السلاح الوحيد الذي يقود المريخ للمباراة النهائية من عمر البطولة الكونفدرالية هو تكثيف الجرعات البدنية لأن المباريات التي أداها الزعيم حتى اليوم لم تكن امام اندية معروفه على الصعيد الافريقي وحسبي ان مباراة الاسماعيلي القادمه تحد حقيقي يستوجب من ابناء المريخ بمختلف ألوانهم التواجد المستمر، فالدراويش يملكون بصيص امل يريدون استغلاله حتى يصلوا الى المرحلة الاخيرة وهذا ما اكده مديرهم الفني الكابتن طه بصري في الفضائية المصرية فقد كان يتحدث بلغة الواثق.

إننا نحذر كل المريخاب من صحوة الدراويش وان جاءت متأخرة بعض الشيء لا نريدها ان تستمر على حساب المريخ مهما كانت الاسباب..

أخبار اليوم — السودانية

عمر بابكر





منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

منتديات استاد الدوحة http://www.estad-aldoha.com/forum/showthread.php?t=8293

دروس وعبر..

كرة فابيو سيزار تسكن شباك الغرافة

تصوير/محمد دبوس

من خلال الجولة الأولى من الأسبوع الأول لدوري المحترفين والتي أقيمت الأحد عندما التقى السد والخور في المباراة الأولى والغرافة وأم صلال في المباراة الثانية يتضح لنا ومن خلال نظرة سريعة على طريقة تسجيل الأهداف الثمانية في مجموع المباراتين أن نصف الأهداف المسجلة وهي أربع أهداف كانت قد سجلت عن طريق كرات ثابتة ففي المباراة الأولى والتي جمعت السد بالخور كان تينوريو قد سجل من ركلة جزاء ثم جاء هدف التعادل للخور من ضربة حرة مباشرة عن طريق فابريسو سوزا..أما المباراة الثانية والتي كان طرفاها الغرافة وأم صلال شاهدنا كيف افتتح العساس التسجيل من ضربة حرة مباشرة ثم هدف التعادل لأم صلال عن طريق فابيو سيزار وبنفس الطريقة..والدرس المستفاد الآن لإدارات الأندية هو أهمية تواجد اللاعب المتخصص في الضربات الثابتة في الفريق سواء محترف أجنبي أو مواطن بالتعاقد معه..

وكم شاهدنا فرقا فازت بفضل الكرات الثابتة وحسن استغلالها رغم أنهم أضعف فنيا من المنافس وكانوا طوال المباراة محاصرين في مناطقهم الخلفية..

وبالنسبة للحكام في المباراة الأولى بين السد والخور حدث ولاحرج بصراحة أنا تفاجأت بالمستوى السيئ للحكم المجري المساعد واللي ألغى هدف محقق للخور عندما كانت النتيجة تشير للتعادل بداعي التسلل وبصراحة الكورة كانت واضحة وضوح الشمس أن (كوني) كان مغطي وهذا سبب استغرابي وقبلها كان الحكم احتسب تسلل أيضا في هجمة خطيرة للخور واللعبة ماكانت تسلل لدرجة أني اعتقدت أن الحكم فاهم قانون التسلل بالغلط!! (مع العلم أني سداوي بس هذا اللي صار بالفعل)ولأن الحكم أجنبي طبعا الانتقادات بتكون قليلة جدا إذا ماكانت معدومة..والله لو كان محلي كانت الدنيا قامت ولا اقعدت وصوره بتنشر في كل الجرايد وتحتها بالخط العريض (مطلوب فورا للعدالة)!! ويمكن تفنش من التحكيم وتهدد من قبل (بعض) الإداريين بالويل!!والظاهر لجنة الحكام تجيب الحكام وتعطيهم مكافآتهم بعد المباراة دون محاسبة أو مساءلة على التقصير أو حتى من المفروض أن تخصم من المبلغ اذا ارتأت أن هناك تقصير أو اهمال من قبل بعض الحكام الأجانب واللي مايهتمون الا بالفلوس اللي بيحصلون عليها بعد المباراة... والعقوبة ماتنطبق الا على الحكام المواطنين!!والدرس الثالث هو ضرورة إعطاء الفرصة للاعبين الشباب فقد شاهدنا بعض اللاعبين الشباب_ رغم قلتهم ومشاركتهم كانت نتيجة النقص الذي خلفه خوض منتخبنا الأولبي للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى أولبياد بكين_شاهدناهم وقد تألقوا وأظهروا تحديا وعزيمة على حجز مكان لهم في التشكيلة الأساسية فكان حمود اليزيدي وحسن الهيدوس من السد قد بشروا بقدوم نجوم لمستقبل الكرة القطرية وكان سعود الشمري_أكبر منهم بشوي يعني بداية العشرينات تقريبا_على موعد مع تسجيل اسمه في القائمة القطرية لنجوم المستقبل عندما سجل هدفا على طريقة الكبار ليقود فريقه الغرافة لفوز مستحق على أم صلال والحصول على أول ثلاث نقاط..وأتمنى أن تستمر مشاركة المواهب الشابة في جميع الفرق(حتى لو شوط واحد بين فترة وفترة بغية صقل مواهبهم في دوري المحترفين لأن في فرق كبير بينه ودوري الرديف أو الشباب) وان شاء الله ماتعود حليمة لعادتها القديمة!!

بوسالم99

منتديات كووورة كويتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=5929721

انتخابات اتحاد الكرة

وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم على المقترح الذي رفعته له اللجنة الانتقالية باتحادنا المحلي بشأن تأجيل موعد الانتخابات الى 20 اكتوبر المقبل..

اي بعد نهاية شهر رمضان المبارك وذلك في كتاب رسمي تلقته اللجنة ومذيلا بتوقيع السكرتير العام الجديد للفيفا الذي طلب ايضا تحديد موعد انعقاد الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد الكويتي وموافاة الاتحاد الدولي بهذه المواعيد اعتقد ان هذه الانتخابات يجب ان تكون بداية التصحيح في الكرة الكويتية التي مازالت تحت المعاناة والمشاكل مماتسبب في غياب المنتخب الاول عن اهم فعالية اسيوية هذا العام وهي بطولة الامم..نعم الكرة الكويتية تعاني كثيرة ويجب ان يكون الاتحاد المنتخب الجديد قدر التحدي والمسؤولية من اجل التصدي لهذه القضايا واعادة الامور الى نصابها لاننا لم نعد نحتمل هذا الاخفاق الكبير والمتكرر الذي يحدث لكرتنا ولابد ان يعود الازرق والاندية الكويتية اكثر قوة في الساحتين الاسيوية والعربية جمهور الكرة الكويتية سيكون مترقبا ومنتظرا لما سيحدث في هذه الانتخابات التي سوف تشرح مستقبل الكرة في السنوات المقبلة في رأي وتقديري... الكرة الكويتية هي العرق والافضل منذ سنين في المنطقة الخليجية لكن ماحدث لها من عبث جعلنا في حالة من الحسرة والندم....

كويتي..ايطالي

منتديات الرياضة للأبد

http://www.sport4ever.com/vb/showthread.php?t=442164

إلى متى تستمر حماقات الاتحاد السعودي ؟

أول شي نبارك للمنتخب السعودي الفوز على منتخب غانا والمستوى الجيد الذي ظهر به رسالة أوجهها إلى الاتحاد السعودي لكرة القدم إلى متى تستمرون في إهدار طاقات لاعبينا بسبب إصراركم على تحكيم الحكام السعوديين للمباريات الودية للمنتخب ؟ منذ أمد بعيد ... وفي أغلب المباريات الدولية التي يلعبها منتخبنا الوطني في داخل المملكة يصر الاتحاد السعودي على الاستعانة بحكام سعوديين وهذا في عُرف الفيفا غير مقبول ولذلك لا يتم احتساب هذه المباريات ضمن تصنيف الفيفا ولا يتم احتساب هذه المباريات كمباريات دولية للاعبين ولا يتم احتساب الأهداف التي يسجلها اللاعبون كأهداف دولية وبذلك يضيع ا لمجهود سدى أنا أعلم علم اليقين أن الغرض من المباريات الودية الوقوف على مستوى المنتخب رغم أن هذا الجانب أيضا فيه نظر ... والدليل مباراة المنتخب السعودي مع جامبيا في بداية هذا العام !!!نعود لموضوعنا الأساسي صحيح أن الغرض من المباريات الودية الوقوف على مستوى المنتخب ... ولكن ..ما المانع من أن يستفيد نجومنا من الإحصائيات التي يعتمدها الفيفا ... سجل ياسر هدفين .. وسعد وسعود ورضا ولن تحتسب أهدافا دولية لهم في الماضي ضاعت جهود ماجد عبد الله سدى ... وحُسمت مباريات من رصيده الدولي وأهداف عديدة بسبب هذه القناعة العجيبة التي ينتهجها الاتحاد السعودي ...وكذلك محمد الدعيع .. حسمت مباريات من رصيده بسبب هذه القناعة الغريبة وغير من اللاعبين من الجيل الذهبي للكرة السعودية، يوسف الثنيان .. فهد الهريفي .. يوسف خميس .. عبد الله الدعيع .. حسين البيشي .. وغيرهم كثيرممن خدموا المنتخب .. وفي أيام كثيرة لعبوا وهم مصابون في سبيل رفعة هذا الوطن متى يقتنع المسؤولون بأن هذا الإجراء لابدّ أن يتم الاستغناء عنه .. والاستعانة بحكام محايدين فلا فريقنا بالضعيف ويحتاج مساعدة حكم وطني للفوز في مباراة ودية ..ولا لاعبونا يستحقون أن يضيع مجهودهم سدى !!!

اين هذه الاحترافية التي ينادي بها اتحاد الكرة ويهدف من خلالها لتطوير الكرة ضاع فوز منتخبنا امام غانا ولا اعتقد ان مثل هذه النتيجة العريضة سوف تتكرر في القريب العاجل لان منتخب غانا ليس بالمنتخب السهل ايضا اريد ان اتحدث عن مستوى منتخب غانا فهو فريق غني عن التعريف ومنتخب عالمي لكن حضوره في نفس يوم المباراة اثر على مستواه فظهر الاجهاد والارهاق علي اللاعبين نعم هذا ماحدث ويجب ان لاينخدع جمهورنا ويغتر بالانتصار الكبير الذي حدث امام منتخب غانا لكن في نفس الوقت ايضا نتمنى ان يستفيد اتحاد الكرة السعودي من حجم الاخطاء التي وقعت في المباراة ويتعامل باحترافية مع لقاءات المنتخب الدولية المقبلة لان المرحلة القادمة تعتبر هي الاهم في مسيرة الاخضر الذي يستعد لخوض تصفيات مونديال 2010 وهي مرحلة لاتقبل القسمة علي اثنين لان الصراع فيها سيكون محتدما للغاية بين منتخبات القارة الصفراء التي تطور مستواها بوجود استراليا...

Ahmed



منتديات كووورة بحرينية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=5920191

من الظالم والمظلوم في قضية جيسي ؟

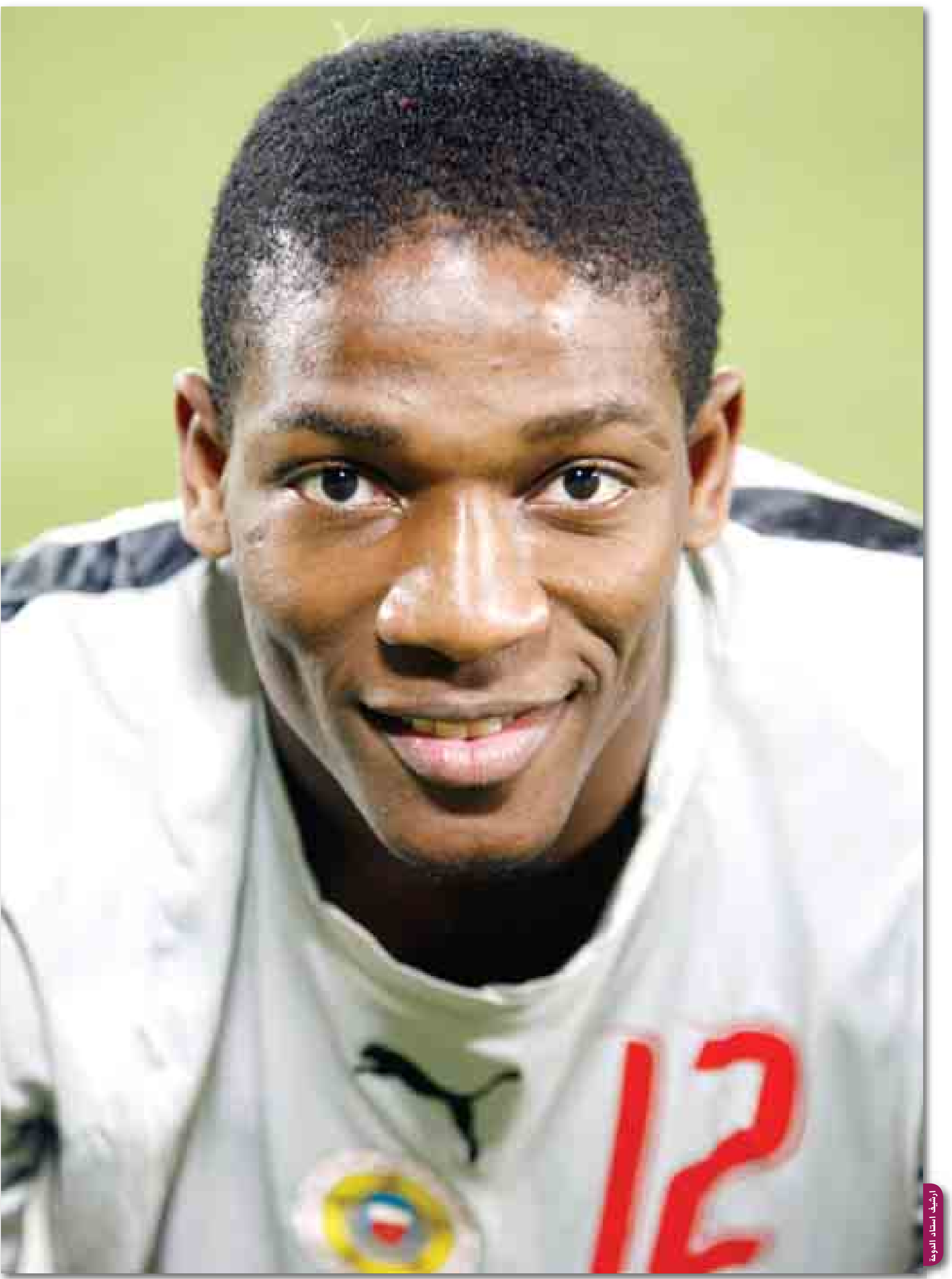
هل سيكون المجنّس النيجيري جيسي جون ضحية بين مطرقة اتحاد كرة القدم وسندان نادي المحرق؟ أم من سيكون الظالم والمظلوم اذا انكشف المستور في هذه القضية التي شغلت الرأي العام بين مؤيد ومعارض لما يحدث ومتشمت من لا يؤيد التجنيس وبالتالي تكثر المشاكل ونحن نشاهد مسلسل جيسي جون وفتاي وكل يوم قضة جديدة ومشكلة لن تستطيع حلها الا اذا اعلن احد الاطراف الرئيسية في الموضوع وهما اتحاد كرة القدم ونادي المحرق بنود العقد الموقع بين الطرفين النادي واللاعب والذي لابد ان يصدق عليه الاتحاد، الا اذا كان هناك عقد اخر من وراء الكواليس او وعود قدمت للاعب صاحب المشكلة والتي يظهر بانها مستمسك قوي في يد جيسي جون الذي سينتهي عقده مع المحرق بنهاية الموسم القادم! وبالتالي سيكون حراً طليقاً يتجه الى اين ما يريد ومن سيدفع الاكثر.

لقد تطرقت في عمود محطات يوم الجمعة الى امنياتي بعدم تكرار قضية التوأم حسام وابراهيم حسن في الخلافات التي نشبت بينهما وبين الاندية التي لعبا لها واصرار الكابتن حسام على تواجد شقيقه معه اينما رحل الى ان ابتعد ابراهيم من نفسه بعد ان كثرت المشاكل.

وقد اشرت الى ان فتاي قد ارتبط مع جيسي في التواجد معه منذ ان لعبا للاهلي وقد يكون قبل ذلك ايضا ونشأت بينهما صداقة ومحبة ادت الى اتخاذ فتاي قراراً بعدم السفر الى طشقند بعد ايقاف توأمه الروحي، وبالتالي خسر منتخبنا وخسرنا جهود الاثنين الاول للايقاف وعدم الرغبة في مشاركته والثاني تضامنا مع رفيق الدرب، والله يستر على ما سيحدث في طشقند التي من الممكن على ضوء نتيجتها ان نجدد الامال او تطير الطيور بأرزاقها كما حدث لنا مع مباراة ترينيداد وتوباغو فستكون ضربة جديدة موجعة لنا في كرة القدم الرياضة البحرينية الوضع الان لا يقبل القسمة على اثنين، والاتحاد في موقف حرج من خلال اتصالات سابقة جرت بين جيسي جون ونائب رئيس نادي المحرق الذي وعده عند التفاوض وتوقيع العقد ان يتسلم مبلغ 2 ألف دولار امريكي اضافة الى راتب شهري قدره 0053 دولار مع مزايا ومكافآت اخرى كالسكن والسيارة وكلاعب محترف وافق جيسي جون على ذلك خاصة بعد علمه بالحصول على الجواز البحريني المؤقت والمشاركة مع المنتخبات الوطنية مقابل مبلغ ألف دولار لكل مباراة والف آخر عند تسجيله هدفاً فيها وطبعاً السؤال الذي يطرح نفسه حاليا من اين ومن كان وراء هذه الوعود والمبالغ المالية التي سال لها لعاب جيسي جون ووافق على ترك الاهلي والانضمام للمحرق خاصة وانه عند توقيع العقد الرسمي سجل فيه الراتب 0052 دولار بفارق ألف دولار عن الوعود ولا اعلم ماذا حصل بشأن مقدم العقد، كما سحبت السيارة منه عدة مرات، وبالتالي فانه كلاعب محترف تهمه المادة بالمقام الاول من حقه ان تضرب فينا كما يشاء عند الاخلال بالعقد المبرم، وهذا ما حدث مع المباريات التي اقيمت ولم يحصل بعدها على المبالغ المالية الموعود بها. فاتحاد كرة القدم قد يكون غير ملزم بدفع المبالغ لكل مباراة اذا لم تكن موجودة في العقد ولكن اذا كانت موجودة فانه كاتحاد ملزم بذلك وعليه تطبيق البنود واللوائح.

واعتقد بان الاتحاد حينما قرر ايقاف اللاعبين مباراتين ومباراة من خلال قرار اتخاذ بالتمرير وليس بالاجتماع الرسمي فانه كان يريد ان يضغط على المحرق لتطبيق بنود العقد وبالتالي ايقافهما ليكون المحرق المتضرر بين احتراف جيسي جون وفتاي الواضح لديه وبين الاحتراف المبطن مع اتحاد كرة القدم والذي لابد ان يظهر الحقيقة وتكون له الكلمة الاولى والاخيرة وخاصة بعد قرار الفيفا بالغاء اعتماد اللاعبين المجنسين مؤقتا وعدم اعتمادهما لاعبين محليين، وكلنا نعلم ماذا حدث بشأن قرار الاتحاد الاسيوي بايقاف جيسي جون وعدم مشاركته مع المحرق في بطولة الاندية. إذاً من هو الظالم والمظلوم في قضية جيسي جون خاصة ورفيق دربه فتاي؟الكرة الان حائرة بين ملعبي اتحاد كرة القدم في اعلان وكشف الحقائق وبين نادي المحرق والوعود التي قدمها نائب الرئيس للاعبين وخاصة جيسي جون، فمن سيكشف المستور وتتضح الرؤية للرأي العام لتعرف سلبيات وايجابيات حادثة التجنيس التي عملنا بها عالمكشوف وليعلم الجميع بان اللي في الجدر يطلعه الملاس والايام القادمة ستكشف ذلك...

الخفافيش البرتقالية



أرشيف استاد الدوحة

منتديات كووورة اماراتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=5929932

لا مكان للتعصب

الحمد لله ان جمهور الامارات جمهور واعي وقليل التعصب وعندما يلعب الابيض تتوحد الصفوف وتتكاتف الحناجر وبصوت واحد(امارااااتي اماراتي)

الذي شهدناه في مباراة المنتخب السعودي عندما تعصبت بعض الجماهير تخيلوا بعض الجماهير هتفت باسم الهلال وترد عليها جماهير النصر بالعالمي ولا انسى في بطولة الخليج الاخيرة عندما توحدت الالوان البنفسجية والصفراء والعنابية والزرقاء وغيرها باللون الابيض فلا فائده للتعصب. وان شاء الله جمهورنا يبتعد عن التعصب. واتمنى التوفيق لمنتخبنا الوطني فتصفيات كأس العالم والتأهل بفضل جمهورنا المتوحد ان شاء الله وكلنا حبايب..قضية التعصب مشكلة كبيرة في الكرة العربية واعتقد انها احد الاسباب الجوهرية في عدم التقدم رغم الامكانيات الكبيرة للدول الخليجية لكن للاسف عقول الجماهير والاداريين واللاعبين عندنا مشكلة حقيقية ولم تتطور حتى الان وتصل الي المستوى الذي يجب ان تكون به مقارنة بالامكانيات والدعم الكبير الذي تجده كرة القدم في المنطقة الخليجية لان ذلك لايتوفر لمعظم البلدان التي وصلت الى مستوى متطور في الكرة العالمية.

الهوية عيناوي

منتديات نادي الريان

http://www.rayyanclub.com/forum/showthread.php?t= 2602

أين هم.....؟

اخواني واخواتي ابناء الشعب الرياني العظيم..

بادئ ذي بدء احب ان امنئكم ببداية دوري النجوم.. ندخل في الموضوع كثرت في الفترة الاخيرة المناقشات حول اكبر جمهور في قطر وطبعا كل غنى على ليلاه وقال ان ناديه هو صاحب هذا الشرف طبعا المحزن في الامر انه في السابق لم يكن احد يجرؤ على الحديث في هذا الموضوع لعلمهم المسبق ان الزعامة هنا هي لجمهور الريان وهي حقيقة لا جدال فيها ولكن......

11 سنة بدون دوري وكأس الامير مرتين في 40 سنة هذه الانجازات ضعيفة جدا مقارنة مع تاريخ وشعبية الرهيب الجارفة مما حدا ببعض الجماهير بالعزوف عن تشجيع النادي ناهيك عن الحضور الذي اخذ يقل شيء فشيء...انا لا اقول اننا الاقل حاشا وكلا ولا حتى في المركز الثاني بل مازلنا الاكثر ولا جدال ولكننا نقل في كل عام بيننا غيرنا يكثر عدده وعندما اقول نقل فانا اعني الحضور للملعب وانا اعلم ما اقول لانني لا اغيب عن مباراة للريان منذ سنين طويلة الا للظروف القاهرة وتصيبني الحسرة عندما اقارن بين الامس واليوم ومسألة اننا الاكبر عددا نعم نحن الاكبر عددا ولكن الاكثر حضورا فلا والف لا وخلوني اعطيكم ادلة عدد اعضاء منتدانا الغالي حتى لحظة كتابة هذا الموضوع 13545 عضوا وعضوة لو افترضنا ان 545 منهم اخواتنا العزيزات و1000 من الاعضاء عندهم اكثر من نكون1000 هم من الاعضاء الذين تحدثت عنهم وتركوا الريان وتشجيعه 1000 هم من الدخلاء او المحايدين كالصحفيين واعضاء المنتديات الاخرى المتابعين لمنتدانا وبعض المئات هم من محبي الرهيب خارج قطر (وما اكثرهم)يعني الصافي من الشباب 9 او10 الاف شاب رياني قادر على الحضور في الملعب لكن اين هم ؟؟؟؟سعة استاد جاسم بن حمد 12الفا شاملا المقصورة يعني الريان لو اكتفى فقط باحبائه اللي في المنتدى لن يكون هناك موقع قدم حتى لبائع العصير ومرة اخرى اسأل لكن اين هم؟؟؟؟ارجوكم يا جماهير الرهيب اتركوا حبكم الالكتروني وأرونا الحب الفعلي بالحضور اتركوا التشجيع الالكتروني لاخواتنا العزيزات واصحاب الاعذار الصعبة وهيا بنا خلف رهيبنا نمتعه تشجيعا ويمتعنا فنا نشحنه للدرع ويشحننا فرحة اثبت انك رياني وتعال الملعب وعلى رأي الاعلان السعودي ناديك يناديك...

Rainma

عبدالعزيز أبوحمر

أوهلسبورت الألمانية ترعى فريق السد القطري



تخطط شركة أوهلسبورت الألمانية لدخول أسواق الخليج والمنطقة العربية في أعقاب الكشف عن اتفاق الشركة العالمية لرعاية الفريق الأول لكرة القدم بنادي السد القطري لتدخل على ما يبدو منافساً لشركات أخرى معروفة في المنطقة مثل "نايكي" و"أديداس".

وفي تفاصيل الصفقة التي تمتد لعامين ستزود شركة أوهلسبورت –مجانا– نادي السد، أحد أكبر الأندية القطرية بجميع ملابس المباريات والتدريبات والأدوات الأخرى مثل الحقائب وغيرها لاستخدامات الفريق الأول لكرة القدم الحاصل على كل البطولات القطرية الموسم الماضي.

وفي المقابل أصبحت الشركة الألمانية راعية للنادي القطري لمدة عامين. وسيرتدي الفريق الأول للسد ملابس الشركة التي تبرز شعار «أوهلسبورت».

وبحسب تقديرات غير رسمية فإن نادي السد أنجز صفقة جيدة مستفيداً من مختلف أنماط التسويق الرياضي وحقق بالفعل توفيراً لا يقل عن 150 ألف دولار خلال عامين، فيما ستسعى شركة أوهلسبورت للنفاذ من خلال هذه الصفقة لتحقيق تواجد في أسواق المنطقة بصفة عامة والسوق القطري على وجه الخصوص.وكشف نادي السد القطري عن هذه الرعاية في احتفالية اشتملت على عرض للملابس الجديدة بطريقة جديدة ومبتكرة.

الجدير بالذكر أن شركة "أوهلسبورت" الألمانية التي تقع في بالينجين بالقرب من مدينة شتوتجارت، هي إحدى الشركات الأوروبية الشهيرة في مجال الملابس الرياضية وتوزع منتجاتها في أكثر من 70 دولة من دولة العالم.

الأندية الأوروبية تنفق مليار جنيه استرليني في موسم الانتقالات والأسبانية في المقدمة

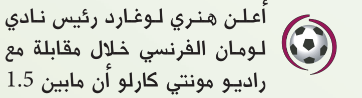
في موسم انتقالات ساخن جداً، شهدت الأندية الأوروبية منافسة شديدة في سوق الانتقالات على مدار 3 أشهر أنفقت خلالها الأندية الأوروبية مليار جنيه استرليني.

ورغم أن أندية الدوري الإنجليزي أنفقت وحدها نصف هذا المبلغ (500 ألف جنيه استرليني) وهو رقم قياسي جديد، إلا أن الأندية الأسبانية تفوقت فردياً إذ تصدر ريال مدريد قائمة الأندية الأوروبية بصرف 80 مليون جنيه استرليني مقارنة مع 51 مليون جنيه استرليني أنفقها مانشستر يونايتد، وهو أعلى رقم بين الأندية الإنجليزية.

وفي أسبانيا أيضاً أنفق برشلونة ما يقرب من 50 مليون جنيه استرليني فيما أنفق أتليتكو مدريد رقماً قريباً من هذا المبلغ. ورغم تفوق نادي الريال إلا أن إجمالي ما صرفته أندية الليجا الأسبانية في انتقالات هذا الصيف تبلغ بالكاد نصف المبلغ الذي أنفقته أندية البريميير شيب.

«ألان سويتزر» من مجموعة ديلويتس التجارية الرياضية علق بالقول إن ناديي ريال مدريد وبرشلونة حصلا على أعلى الإيرادات الكروية العام الماضي مضيفاً أن كلا الناديين سيحصل على حوالي 100 مليون جنيه استرليني في الموسم من إيرادات البث التلفزيوني في موسم 2009/2008 وهو ضعف المبلغ الذي من المتوقع أن تحصل عليه الأندية الإنجليزية.

مليون يورو مداخيل الملعب الجديد لنادي لومان



أعلن هنري لوغارد رئيس نادي لومان الفرنسي خلال مقابلة مع راديو مونتي كارلو أن مابين 1.5 إلى 2 مليون يورو سنويا سيجنيها الفريق عندما ينتقل إلى ملعبه الجديد الذي من المقرر أن يشرع العمل في إنشائه بداية من مارس المقبل .

وكشف رئيس النادي الذي تأسس في عام 1985 أن خرائط تصاميم الملعب الجديد الذي سيتسع لحوالي 25 ألف متفرج جاهزة ،وأن طلبا للعروض من أجل إنجاز الورش سيعلن عنه في منتصف أكتوبر المقبل.

نادي لومان الذي يحمل إسم نفس المدينة التي يتواجد بها وهي تقع غرب فرنسا والتي لا يتعدى عدد سكانها حوالي 200 ألف نسمة يستقبل حاليا ضيوفه بملعب ليون بولي الذي يتسع لـ17 ألفا و400 متفرج .وسيكون الملعب جاهزا لاستضافة مباريات لومان في يوليو 2009 وسيحمل اسم واحد من المستثمرين الأساسيين للنادي وهو مؤسسة فيفاندي الفرنسية المتخصصة في الإتصالات والإعلام والمجموعة الصناعية الفرنسية بويغس التي تشتغل في مجالات الإتصالات والإعلام والبناء والعقارات والشركة المتعددة الجنسيات كولوني للاستثمار والتي تعمل أساسا في مجال العقارات وتتخذ من مدينة لوس أنجلس بولاية كاليفورنيا الأمريكية مقرا لها.

قروض بدون فوائد لإنقاذ شيفيلد يونايتد



اقرض كيفين ماكابي، رئيس نادي شيفيلد يونايتد الإنجليزي ناديه مبلغ 10 ملايين جنيه استرليني لمساعدة النادي بصفة عامة وفريق الكرة في صراعه للصعود للدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم بعد أن هبط الموسم الفائت لدوري الدرجة الثانية.

ومن شأن الصفقة التي تمت عبر شركة "إس.دي.جي كاليدونيا هولدينجس" التي يمتلكها رئيس النادي، أن تخفف الضغوط على الحساب البنكي وضمان توافر الأموال اللازمة لشراء مزيد من اللاعبين. وستقدم الشركة القرض البالغ 10 ملايين جنيه استرليني بدون ضمانات على أن يتم استرداد المبلغ الموسم المقبل.

وتظهر آخر الأرقام المالية التي كشف عنها نادي شيفيلد يونايتد أن النادي حقق أرباحاً قدرها 2.6 مليون جنيه استرليني خلال الستة الأشهر الأولى من الموسم الماضي. لكن الهبوط للدرجة الثانية قلص دخل النادي وبالتالي عانت الحسابات المصرفية لشيفيلد يونايتد الذي لا يزال ينتظر الحصول على دخل إجمالي يقدر بحوالي 13.6 مليون على مدار الموسمين المقبلين.

«جاسون روكيت» الرئيس التنفيذي للنادي قال إن القرض سيمكن شيفيلد يونايتد من الاستمرار في استراتيجيته التجارية التي تركز على الحفاظ على القدرة التنافسية لفريق الكرة وتحقيق نمو في الأمور الأخرى من خلال تنظيم الأنشطة التجارية والاستفادة من كل الفرص المتاحة.

وأضاف أن الاستثمار هو جزء من الاستراتيجية الجارية بعيدة المدى للنادي والتي تتضمن تخفيض الدين وهي خطوة ضرورية خاصة مع انخفاض إيرادات النادي في أعقاب هبوطه للدرجة الأدنى.

المدفعجية يطلقون النار على عرض الملياردير الروسي «عثمانوف»..

أبلغ "بيتر هيل وود" رئيس نادي الأرسنال الملياردير الروسي "أليشر عثمانوف" بأن النادي الإنجليزي ليس للبيع منهياً سجالا كبيراً حول مستقبل النادي وبيعه لهذا المستثمر بالذات.

وكان عثمانوف قد اشترى حصة "ديفيد دين" وهو نائب رئيس الأرسنال السابق، والتي تبلغ 14.58% من أسهم النادي الملقب بالمدفعجية وهو الأمر الذي أطلق شرارة قيام رجل الأعمال الروسي بشراء النادي. وتقدم الملياردير الروسي بعرض لشراء النادي الإنجليزي.

ونقلت وسائل إعلامية عن "وود" قوله إن كبار حملة الأسهم ليس لديهم نية للبيع وأنهم لن يرحبوا بعرض الملياردير الروسي مشيراً إلى أن المجلس سيدخل في حوار مع مدراء وكبار حملة الأسهم بالأرسنال.

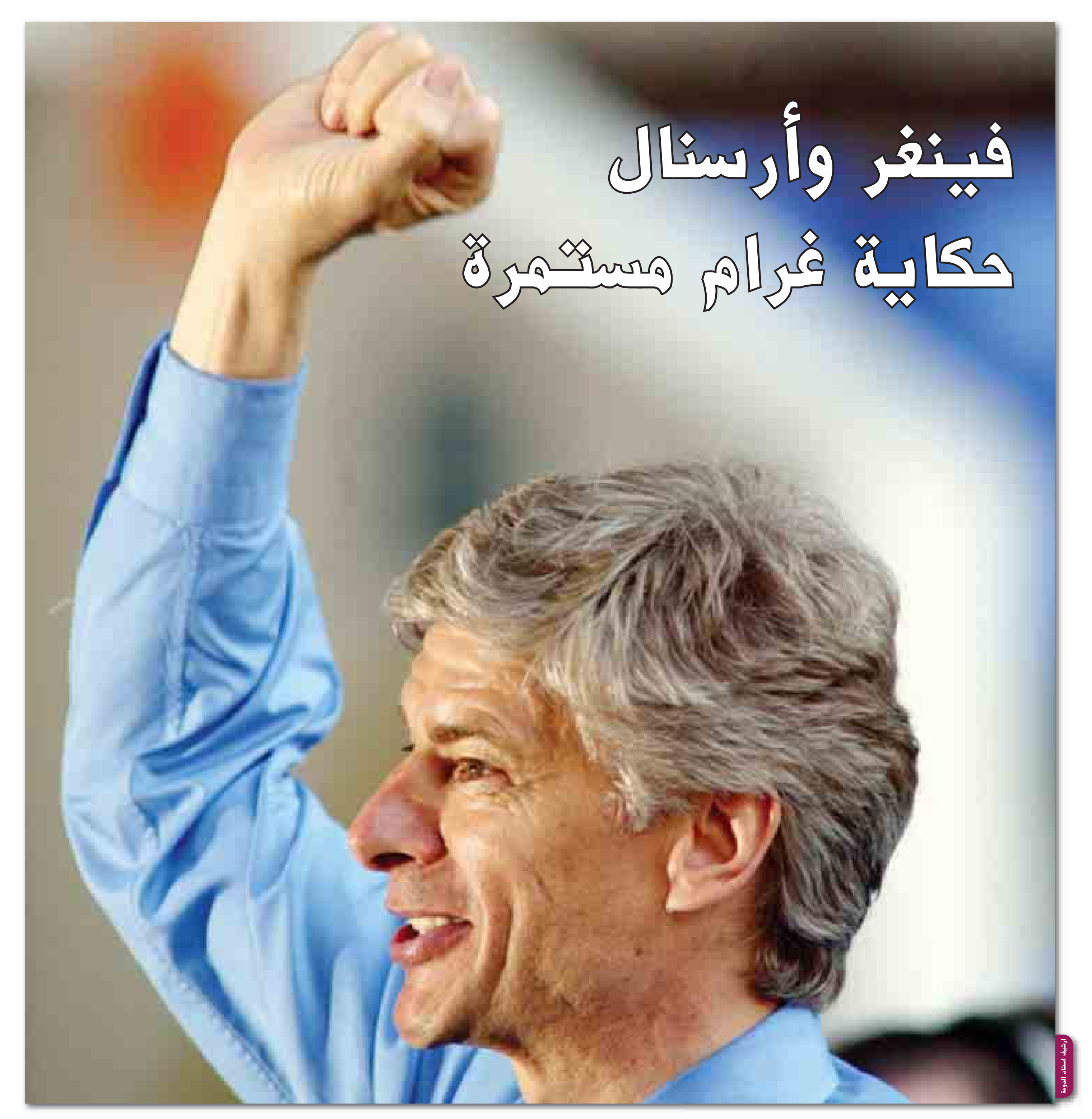
وأصر "وود" على أن النادي ليس بحاجة لاستثمارات ضخمة من مستثمر أجنبي مضيفاً أن الأرسنال دائما ما يدار بأسلوب تجاري وفي حدود المعقول.

وأضاف "وود" كل الهراء الذي يُقال حول الحاجة لملياردير ليضخ مالا كثيرا لتسوية العجز السنوي هو أمر لن يحدث.. إنه جنون.. لا أمانع دخول المستثمرين لأندية البريميير ليج لأن ذلك سيكون مفيداً، لكن معظم الموجودين حالياً هم مستثمرون ولن يشتروا النادي لأن لديهم ولعا بكرة القدم ولأنهم يشجعون الأرسنال منذ نعومة أظافرهم.. أعتقد أن كرة القدم والدوري الإنجليزي أصبحا وجهة جذب استثمارية لأناس يريدون عائداً فقط.

يذكر أن نادي الأرسنال هو النادي الوحيد بين مربع القمة الذي لايزال مملوكا لمستثمرين بريطانيين.

بعد أن جدد عقده لثلاث سنوات أخرى

فينغر وأرسنال حكاية غرام مستمرة



وضع مدرب ارسنال الفرنسي الناجح ارسين فينغر حدا للشائعات التي توقعت انتقاله الى ناد اخر عند انتهاء عقده مع النادي اللندني في حزيران/يونيو عام 2008، عندما جدد عقده لثلاث سنوات اضافية قبل ايام مقابل اربعة ملايين جنيه استرليني (نحو 8 ملايين دولار) سنويا ليمدد بالتالي حكاية غرام رائعة مع ارسنال الذي تسلم تدريبه في ايلول/سبتمبر عام «1996».

وكان حدثان بارزان حصلا في الاشهر الاخيرة جعلا وجهة فينغر المستقبلية غير معروفة، الاولى تمثلت باستقالة نائب رئيس النادي ديف دين احد اكثر المقربين لفينغر في نيسان/ابريل الماضي، ثم رحيل قائد الفريق ونجمه الاوحد تييري هنري الى صفوف برشلونة الاسباني.

وذكرت تقارير صحفية بـان فينغر لن يمدد عقده مع ارسنال وسينتقل الى تدريب احد الاندية الكبرى في نهاية الموسم الحالي بعد نهاية عقده، لكن "البروفسور" وهو لقب فينغر اكد مدى تعلقه بارسنال ووفاءه لهذا النادي بتمديد عقده لثلاث سنوات اضافية.

وقال فينغر: "نادي ارسنال يمثل جزءا كبيرا من حياتي، وانا سعيد لانني سأستمر على رأس الجهاز الفني".

واضاف منحني المسؤولون في النادي الحرية الكاملة لوضع مخططاتي حيز التنفيذ وجعل النادي ينافس بقوة في جميع البطولات، وهذا يعني ان لدي مسؤولية تجاه انصار النادي لكي احرز الالقاب وخلق فريق قادر على المنافسة وامتاع الجمهور".

اما رئيس نادي ارسنال بيتر هيل وود فقال: انه نبأ سار جدا لنادي ارسنال ان يجدد ارسين فينغر عقده معنا، لقد انتقلنا الى استاد الامارات قبل عام واحد وارتقى مستوى الفريق بصورة كبيرة في الاونة الاخيرة.

وتابع انا واثق بقدرة فينغر على تحقيق نجاحات جديدة خصوصا انه يملك القدرة على تطوير المواهب الشابة في صفوف الفريق وجعلهم نجوما عالميين، وهي ميزة جعلت الجميع يحترمونه حول العالم.

وكلمة حق تقال، فنادرا ما رأينا مدربا وفيا الى هذه الدرجة، فقبل عدة سنوات تلقى فينغر عروضا يسيل لها اللعاب من ريال مدريد وبرشلونة الاسبانيين، وبايرن ميونيخ الالماني، لكنه كان مؤمنا بالمخطط الذي رسمه لسنوات عدة من أجل حصد الانجازات.

عز على فينغر ألا يرى فريقه يدشن استاد الامارات الجديد الذي يتسع لـ 60 الف متفرج وحل مكان ملعبه الشهير "هايبري" وسعته 32 الفا فقط، فبقي في صفوف فريق "المدفعجية"..لقد نجح فينغر في احداث ثورة حقيقية في صفوف ارسنال منذ ان استلم تدريبه، لان السمة الغالبة التي كانت تطلق على اداء الفريق خصوصا باشراف المدرب الاسكتلندي جورج غراهام انه كان مملا على الرغم من ان الاخير حقق بعض الانجازات على رأس الجهاز الفني، لكن الجمهور كان متعطشا لعروض استعراضية جسدتها فلسفة فينغر في السنوات الـ 11 الاخيرة ولم يتردد كثير من النقاد في اعتبار ارسنال يلعب افضل طريقة استعراضية في اوروبا الى جانب برشلونة الاسباني.

الإشراف على الأرسنال

لم يكن كثيرون قد سمعوا باسم فينغر عندما حط به الرحال في العاصمة الانجليزية لندن للاشراف على فريق ارسنال المتخبط بمستواه وقتذاك، إلا ان الاسلوب الفريد الذي اتبعه الفرنسي منحه مكانا بين رموز الدوري الانجليزي الممتاز في موازاة ارتقاء فريقه اعلى القمم الكروية.

لا يمكن احد ان ينسى يوم اعلان «الغانرز» تعيين فينغر مدربا لـه، وهـو الـذي كـان في قـاع قائمة المرشحين التي ضمت المولندي يوهان كرويف الفني عن التعريف والمدرب السابق للمنتخب الانجليزي تيري فينابلز، اذ توافقت الصحف الانجليزية على اعتبار ان ارسنال اختار مدربا مملا على صورة الاداء الذي ابعد قسما من جماهيره عن متابعة مبارياته التي كانت غالبا خالية من الجودة والنوعية.

الا أن الفرنسي الفذ تجاهل بصرامته وفكره الخصب الدعاية السلبية التي احيطت بـه، وشرع في بناء سمعته الخاصة واسس مجموعته التي تحولت في فترة من الفترات إلى فريق لا يقهر على غرار عدم تذوقه طعم الخسارة طوال موسم 2003-2004، لكن الاهم من ذلك هو جذبه انظار المتابعين من مناصرين ومنافسين الذين واكبوا بشغف مباريات ارسـنال المجومية والبـاحث عـن افضل الطرق للوصول الى المرمى وتسجيل الاهداف الاستعراضية بعد ان اعتمد لفترة طويلة على الخطط الدفاعية.

ولا حاجة لسرد الالقاب التي احرزها ارسنال في عهد فينغر على مر احد عشر عاما على توليه الاشراف على النادي اللندني الارستقراطي، رغم انه يستحق التوقف عند كل محطة منها، اذ صعق الفرنسي الجميع عندما خطف لقب الـ «برميير ليغ» في اول موسم كامل له في انجلترا (1997-1998)، مضيفا اليه لقب كأس انجلترا ليصبح اول مدرب اجنبي يحقق هذا الانجاز الذي اتبعه بلقبين في الدوري وثلاثة في الكأس من دون ان ينجح في فرض سطوته على الساحة القارية حيث فصلته 14 دقيقة عن الفوز بالمسابقة الاوروبية الأم في المباراة النهائية لـدوري الابطال الاوروبي التي ظفر بها برشلونة في مايو الماضي، علما بأنه خسر ايضا نهائي كأس الاتحاد الاوروبي امام جلطة سراي التركي عام «2000».

وضع حرج

اذ سرعان ما وجد مدربو الـ «برميير ليغ» نفسهم في وضع حرج بعدما غزا عروشهم الفرنسي القادم من تلك البلاد التي نافست انجلترا عبر التاريخ في البر والبحر على حد سواء، الا أن هذا الامر لم يمنع اشد منافسيه من احترامه رغم المشادات العلنية معه ولعل اشهرها مع مدرب مانشستر يونايتد «السير» الاسكتلندي اليكس فيرغسون الوحيد الذي تفوق ولايته حاليا «يشرف على مانشستر منذ 21 عاما» تلك الخاصة بفينغر.

من هنا، ليس مفاجئا الاجماع من إدارة النادي اللندني وجماهيره على المطالبة بعقد ابدي لفينغر الذي عاش قصة حب مغموسة بالتضحية والشجاعة طوال عقد من الزمن حيث تجاهل جميع العروض التي قدمت إليه للتخلي عن ارسنال، وجاء ابرزها ناحية منتخب بلاده الذي كان في حاجة ماسة الى رجل من طينته اثر خروجه بخفي حنين من مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان.

لكن ما قصة نجاح هذا المدرب الذي صنع المجد بأقل كلفة ممكنة؟

يدرك المتابعون لمسيرة فينغر التدريبية التي بدأها مع نانسي قبل الانتقال الى موناكو في 1987 «احرز معه لقب الدوري الفرنسي» ومنه الى ناغويا غرامبوس الياباني، حكمته في اختيار اللاعبين الذين سطع نجمهم سريعا، حتى استحق لقب «ساحر سوق الانتقالات» وذلك من دون اللجوء الى دفع اموال طائلة كما هي الحال في ابرز الاندية الاوروبية.

فهو اعتمد فلسفة كروية عمادها اقتناص المواهب الخام وصقلها من اجل تحويلها جواهر حقيقية.

وعلى رغم الانتقادات اللاذعة التي وجهتها اليه الصحافة البريطانية آخذة عليه اهتمامه باللاعبين الاجانب، وخصوصا الفرنسيين «اول مدرب اشرك 11 لاعبا اجنبيا اساسيا»، اقتنع هؤلاء بخياراته بعدما بات اللاعبون الذين جلبهم اشبه برموز البطولة الانجليزية. ويمكن القول ان فينغر لعب اوراقه دائما بلا خوف او تردد وسط الدعم اللامتناهي الذي لاقاه من ادارة النادي اللندني، لذا كان شرطه الاساسي قبل تحوله الى لندن ضم مواطنه باتريك فييرا الذي اضحى رمز القائد المثالي في عالم الكرة قبل ان يترك قبل موسمين الى يوفنتوس الايطالي ومنه الى جاره انترميلان.

والى جانب نجاحات فييرا رمى فينغر بورقة رابحة اخرى عندما دفع بمواطنه المغمور وقتذاك نيكولا انيلكا لصناعة السحر المجومي بمؤازرة المولندي دينيس بيرغكامب الذي كان يصارع للعودة الى مستواه بعد فترة مضطربة مع انتر ميلان الايطالي.

واذا كان بإمكان فينغر صناعة اللاعبين فإنه ماهر ايضا في اعادة تصنيعهم ليلمعوا مجددا في سماء المستديرة. وبعد نجاح تجربته مع بيرغكامب، عمد الى جذب تييري هنري الـذي كـان يعيش كابوسا مزعجا مع يوفنتوس الايطالي. وهنا تكمن المفارقة، في طريقة فينغر في اختيار اللاعبين المتشابهين من ناحية اسلوب اللعب، فجاء هنري السريع والفعال على صورة انيلكا، ليتفوق عليه محولا نفسه افضل هداف في تاريخ «المدفعجية».

وكرت السبحة ليضاف الى قائمة الاكتشافات الفرنسي ايمانويل بوتي والسويدي فريديريك ليونغبرغ والنيجيري نوانكو كانو والعاجي كولو توريه واخيرا المولندي روبن فان بيرسي. وفي مـوازاة استقدام هـؤلاء اللاعبين من الخارج، انصب اهتمام فينغر على مدرسة النادي التي تخرج منها افضل اللاعبين المتعددي الجنسية، وأهـدى الى منتخب انجلترا اشلي كول وجيرماين بينانت، قبل اطلاق مواطنه غايل كليشي والسويسري فيليب سانديروس والاسباني فرانشيسك فابريغاس والعاجي ايمانويل ايبويه.

وجاءت ضربة فينغر الاخيرة عن طريق اليافع تيو والكوت (17 عاما) الذي اضحى بانتقاله الى نادي العاصمة (مقابل 8.8 مليون دولار) اغلى لاعب مراهق في تاريخ الكرة الانجليزية، والذي يتحضر ليتسلم الراية من هنري في المستقبل القريب قائدا للمجموعة المثيرة للاهتمام التي تضم الفرنسيين أبو ديابي والكسندر سونغ والسويسري يوهان دجورو والسويدي سيباستيان لارسون. ورغم إجادته الانجليزية والالمانية والمامه بالايطالية والاسبانية واليابانية، تبقى لغة الفوز وحصد الالقاب المتداولة بالنسبة لفينغر الذي لا يحتفظ بأي تذكارات لتخليد أمجاده مصرا على النظر الى المستقبل دون سواه واطلاق ورشة التحدي حتى لا يتوقف الزمن عند لحظات ذهبية قد تكون مهددة بالصدأ في حال غض الطرف عن تلميعها في الوقت المناسب.

زياد رعد

كاكا يلمح إلى إمكانية ترك ميلان



ارشيف استاد الدوحة

فتح صانع ألعاب منتخب البرازيل ونادي ميلان الايطالي كاكا الابواب على امكانية انتقاله الى ناد آخر في نهاية الموسم الحالي وذلك للمرة الاولى عندما اعترف بأنه ليس واثقا من البقاء في صفوف فريقه الحالي.

وجاء كلام كاكا في تصريح لصحيفة "فولها" البرازيلية عندما قال: "هذا الموسم انا مع ميلان، لكنني لست واثقا بالبقاء في صفوفه بعد ذلك".

واضاف "انا سعيد لان عائلتي تشعر بالاطمئنان في ايطاليا، لكن الامر يتعلق بميلان، وانا لا اريد البقاء في مكان حيث لا اكون سعيدا او اذا كان المسؤولون عن النادي غير راضين عن مستواي".

وجاء كلام كاكا مخالفا تماما لكلام آخر ادلى به الى وكالة انسا الايطالية قبيل فترة ايضا والتي نقلت عنه قوله "ان ريال مدريد ناد رائع، لكن المال ليس هو كل شيء بالنسبة لي".

واضاف كاكا الذي اراد اغلاق الباب امام جميع محاولات ضمه: لقد علمت بان جميع اصدقائي الذين تركوا ميلان ندموا فيما بعد على ذلك، وانا اريد بالبقاء مع هذا الفريق للمشاركة في كتابة تاريخ مجيد له".

وحاول ريال مدريد الاسباني مرارا وتكرارا التعاقد مع كاكا في الموسمين الماضيين وكان مستعدا لدفع مبلغ قياسي لضمه ومقداره 90 مليون يورو، لكن جواب ميلان كان هو نفسه دائما "كاكا ليس للبيع" على الرغم من اجتماعات عدة عقدت بين الطرفين.

وانتقل كاكا الى صفوف ميلان قبل ثلاثة مواسم قادما من ساوباولو البرازيلي مقابل 10 ملايين يورو في ذلك الوقت واثبت انه ورقة رابحة في صفوف ميلان فقاده الى احراز اللقب المحلي مرة واحدة ودوري ابطال اوروبا مرة واحدة الموسم الماضي حيث توج هدافا لهذه المسابقة برصيد 10 أهداف.

من جهة اخرى، اعتبر مدربا تشلسي وارسنال، البرتغالي جوزيه مورينيو والفرنسي ارسين فينغر بان كاكا مرشح فوق العادة لاحراز جائزة الحذاء الذهبي التي تمنحها سنويا مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية المتخصصة في كرة القدم لافضل لاعب في البطولات الاوروبية.

وقال مورينيو "هناك ستة او سبعة مرشحين لاحراز الكرة الذهبية، لكن اذا اخذنا في الاعتبار فنيات اللاعب وروح اللعب النظيف التي يتمتع به والانجازات التي حققها، فهناك رابح واحد هو كاكا".

وكان لسان حال فينغر مماثلا عندما قال: "يجب ان نتذكر بان عام 2007 يخلو من كأس العالم، وبالتالي فان المسابقة الاهم هي دوري ابطال اوروبا، ومن المنطقي منح الجائزة للاعب من ميلان بطل اوروبا واعتقد بان كاكا هو الافضل في الفرقي الايطالي".

وتبدو المنافسة محصورة بين كاكا والبرتغالي كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الانجليزي وبدرجة اقل الارجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة، لكن كاكا تفوق على رونالدو في لقاء الفريقين في نصف نهائي دوري ابطال اوروبا بتسجيله ثلاثة اهداف من اصل خمسة لفريقه ليسجل نقاطا في السباق نحو جائزة الكرة الذهبية.

وتعتبر جائزة الكرة الذهبية من ارقى الجوائز السنوية نظرا لقدمها كونها استحدثت عام 1956 ونالها للمرة الاولى النجم الانجليزي السير ستانلي ماتيوس، الى جانب جائزة افضل لاعب في العالم التي يمنحها الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا).

خطأ طبي يبعد رونالدو شهرا إضافيا عن الملاعب

ارتكب الجهاز الطبي التابع لنادي ميلان الايطالي خطأ طبيا فادحا سيؤدي الى ابتعاد النجم البرازيلي رونالدو عن الملاعب لشهر اضافي عندما فشل في تشخيص الإصابة في ساق اللاعب بشكل دقيق.

واعتبر الجهاز الطبي بان رونالدو مصاب بتمدد عضلي بسيط ووصف له علاجا لمدة اسبوعين بيد ان حال اللاعب لم تتحسن، فسارع الى التوجه الى بلجيكا حيث خضع لفحص على يد البروفسور البلجيكي الشهير مارتينز الذي اكد له اصابته بتمزق عضلي حاد يستدعي الراحة لمدة شهر قبل العودة الى الملاعب. وجاء رأي مارتينز مطابقا لرأي طبيب المنتخب البرازيلي جوزيه لويز رونكو الذي اعرب عن اعتراضه على الطريقة التي اعتمدها الجهاز الطبي للفريق الايطالي في معالجة اصابة رونالدو.

واعترف الجهاز الطبي للفريق الايطالي بالخطأ وقال رئيسه جان بيار ميرسيمان: «لقد اخطأنا في تشخيص الاصابة في البداية، لكن الامر سيتضح اكثر في الايام المقبلة، ويكون رونالدو قادرا على معاودة اللعب بعد شهر على الأرجح مؤكدا في الوقت ذاته ان اللاعب موجود حاليا في البرازيل لمتابعة العلاج.

واكد مدير نادي ميلان ادريانو غالياني ثقته بالجهاز الطبي لميلان لكنه في الوقت ذاته اعطى الضوء الاخضر لرونالدو للمكوث في ريو دي جانيرو ومتابعة العلاج هناك.

وقال غالياني "لدي ملء الثقة بالجهاز الطبي لميلان، وقد اتصل بي رئيس الجهاز ليؤكد لي بانه من الافضل ان يبقى رونالدو في البرازيل لمتابعة العلاج".

ارشيف استاد الدوحة

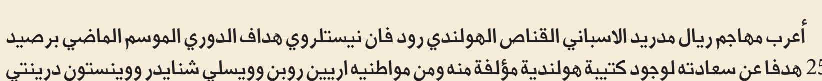
وكان يتوقع عودة رونالدو الى الملاعب قريبا جدا خصوصا ان مدربه كارلو انشيلوتي اكد ان اللاعب خسر 7 كيلوجرامات من وزنه وتوقع له ان يتألق من جديد، لكن عشاق ميلان سينتظرون مدة شهر على الاقل قبل ان يروا نجمهم يعاود وصاله مع الشباك.

وانتقل رونالدو الى صفوف ميلان قادما من ريال مدريد الاسباني منتصف الموسم الماضي وسجل له 7 اهداف في 14 مباراة، علما بأنه سبق له اللعب في صفوف جاره انترميلان في آواخر التسعينات.

ويحتاج ميلان الى جهود رونالدو خصوصا في ظل تراجع مستوى المهاجم البرتو جيلاردينو علما بأن الفريق يضم مهاجمين آخرين هما فيليبو اينزاغي وويلي اوباميانغ.

وسيغيب رونالدو بالتالي عن المباراتين الأوليين لميلان في دوري الابطال حيث يستهل الدفاع عن لقبه، وعن أربع مباريات في الدوري المحلي.

فان نيستلروي والكتيبة الهولندية في ريال مدريد



أعرب مهاجم ريال مدريد الاسباني القناص الهولندي رود فان نيستلروي هداف الدوري الموسم الماضي برصيد 25 هدفا عن سعادته لوجود كتيبة هولندية مؤلفة منه ومن مواطنيه اريين روبن وويسلي شنايدر ووينستون درينتي في صفوف الفريق الملكي مؤكدا بأن التفاهم بينهم سيكون مفتاح الانجازات لريال مدريد.

وكان فان نيستلروي الهولندي الوحيد في ريال مدريد، قبل ان ينضم اليه الثلاثي الجديد وقال في هذا الصدد: "لا شك بأن انتقال ثلاثة من مواطني وزملائي في المنتخب الهولندي يغمرني بالسعادة وأعتقد بان التفاهم بيننا في المنتخب الوطني سيساعد كثيرا زملائي الجدد في التأقلم بطريقة اسرع مع اجواء الدوري المحلي".

واعتبر بأن الدوري الاسباني يناسب كثيرا اداء مواطنيه الثلاثة وخصوصا روبن المنتقل من تشلسي الانجليزي مقابل 36 مليون يورو.

وقال فان نيستلروي: "اعتقد بان الكرة الاسبانية تناسب اداء روبن بشكل افضل، فالدوري الانجليزي قاس وقد تعرض للخشونة كثيرا ما أدى الى اصابته بشكل متكرر".

وتابع القناص الهولندي الذي امضى اربعة مواسم مع مانشستر يونايتد في السابق "مستوى روبن سيتحسن في الدوري الاسباني خصوصا ان اسلوب ريال مدريد الهجومي يناسبه تماما".



ارشيف استاد الدوحة

واشاد فان نيستلروي بمستوى مواطنه وقال "يملك روبن سرعة عالية ويجيد المراوغة كما يتمتع برؤية ثاقبة في الملعب تخوله تمريرات كرات حاسمة لزملائه".

واعرب فان نيستلروي عن دهشته من المستوى الذي ظهر فيه مواطنه الآخر ويسلي شنايدر في المباراتين الاوليين له في صفوف ريال مدريد حيث سجل هدفين رائعين وقال "قدم شنايدر اداء رفيع المستوى لم اكن اتوقعه صراحة، فكل لاعب في حاجة الى بعض الوقت لكي يتأقلم مع الاجواء الجديدة، لكنني شعرت بأنه يلعب في صفوف الفريق منذ فترة طويلة".

وانتقل شنايدر الى ريال مدريد بطلب شخصي من مدربه الجديد الالماني بيرند شوستر قادما من اياكس أمستردام الهولندي.

واعتبر فان نيستلروي بان شنايدر يملك خبرة كبيرة على الرغم من صغر سنه (20 عاما) فهو شارك في كأس العالم في ألمانيا، وفي نهائيات امم اوروبا عام 2004، كما دأب على تمثيل أياكس في دوري ابطال اوروبا في السنوات الاخيرة.

ورأى فان نيستلروي بأن مشاركة مواطنيه الثلاثة ستساهم في تسجيله مزيدا من الاهداف لانهم يعرفون تحركاته عن ظهر قلب".

وكشف بأن الدوري المحلي هذا الموسم سيشهد منافسة حامية الوطيس بين ريال مدريد وبرشلونة واشبيلية واتلتيكو مدريد.





عقب استبعاده عن دوري أبطال أوروبا..

هل يلحق بالاك بريال مدريد؟





اصدر نادي تشلسي بيانا رسميا قبل نحو 10 ايام اكد فيه بان صانع العابه الالماني ميكايل بالاك لن يكون ضمن القائمة الرسمية للاعبين المرشحين لخوض الدور الاول من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم حيث جاء الفريق الانجليزي في مجموعة ضمت اليه اندية فالنسيا الاسباني وشالكه الالماني وروزنبورغ النرويجي.

واعتبر النادي اللندني بان الاصابة التي تعرض لها بالاك في ابريل الماضي وادت الى خضوعه لعمليتين جراحيتين في كاحله ستحول دون عودته الى المباريات قبل اواخر اكتوبر المقبل اي قبل نهاية الدور الاول بمرحلتين، وبالتالي فضل الجهاز الطبي عدم ادراج اسمه في الدور الاول.

لكن العالمين في خبايا الامور يدركون جيدا ان مجرد مشاركة بالاك في الدوري الاول سيعني عدم امكانية انتقاله الى اي ناد اخر عندما يفتح باب الانتقالات في يناير الماضي، لان قوانين المسابقة لا تسمح لاي لاعب بتمثيل ناديين في موسم واحد في هذه المسابقة، ولا يمكن لاي فريق ان يضحي بلاعب من طينة بالاك وعدم ادراج اسمه في الدور الاول حتى ولو كان مصابا خصوصا ان اللائحة يمكن ان تضم 25 لاعبا.

وكانت تقارير ذكرت بان بالاك الذي خاض موسما عاديا جدا في صفوف تشلسي بعد انتقاله من بايرن ميونيخ الالماني الموسم الماضي ولم يسجل سوى ثمانية اهداف توصل الى اتفاق مبدئي مع ريال مدريد الاسباني للانتقال الى صفوفه بعد ثلاثة اشهر.

وقد تصب صفقة انتقال بالاك الى مدريد في مصلحة الطرفين، فالجهاز الفني في تشلسي يدرك تماما بانه لم يوفق في التعاقد مع بالاك وانه كان ينتظر الكثير من صانع الالعاب الالماني الذي وصفه القيصر فرانس بكنباور بزيدان المانيا، لكن مردود الاخير لم يكن بحسب الامال المعقودة عليه.

كما ان مجلس ادارة النادي اللندني تدرك ايضا بان بالاك هو اللاعب الاعلى اجرا في صفوفها الى جانب الاوكراني اندريه شفتشنكو والقائد جون تيري وهؤلاء يتقاضون 130 الف جنيه استرليني في الاسبوع (نحو 260 الف دولار) وبالتالي فان التخلص من هذا العبء المالي قد يريح خزائن النادي.

في المقابل، فان بالاك سيستفيد من الانتقال الى ريال مدريد لانه لم يعد اساسيا في صفوف النادي اللندني خلافا للفرصة السانحة امامه في صفوف الفريق الملكي حيث يلعب مكان لاعب الوسط غوتي.

ولطالما اشار مدرب ريال مدريد الجديد إلى مواطنه برند شوستر بانه يبحث عن لاعب يتمتع بفنيات بالاك وقد المح الى ذلك بقوله قبل انطلاق الموسم الحالي «اعتقد بان ريال مدريد في حاجة الى لاعب بمواصفات بالاك».

وجاءت تصريحات شوستر لتؤكد بانه غير راض بمستوى لاعب الوسط المحلي غوتي على الرغم من انه اعتبر ان الاخير «يملك رؤية جيدة في الملعب»

واعترف شوستر بان الحصول على خدمات بالاك لن يكون بالامر السهل لانه مرتبط بعقد مع تشلسي، لكن اذا كانت عملية الانتقال تؤمن مصالح الطرفين فقد تتم خلال باب الانتقالات المقبل.

واستدعى قرار تشلسي ردود فعل سلبية من الجهاز الفني للمنتخب الالماني بقيادة المدرب يواكيم لوف الذي تساءل عن الاهداف الكامنة وراء استبعاد بالاك من الدور الاول.

وبعدما كان لوف قد ابدى قلقه من قرار النادي اللندني كشف عن اتصاله ببالاك لاستيضاح ماهية الامر، قائلا: «لقد اتصلت بميكايل الذي لم يكن بمقدوره تفسير قرار تشلسي».

واضاف: "لقد ادعى اطباء تشيلسي ان بالاك لا يمكنه اللعب قبل شهرين او ثلاثة، لكن اللاعب اكثر تفاؤلا. بالنسبة لنا قرار تشلسي غير مبرر ابدا.

واصر لوف على انه يعول كثيرا على عودة بالاك الى التشكيلة الالمانية في اكتوبر المقبل، في الوقت الذي بدأت فيه التقارير الصحفية تشير الى امكان رحيل اللاعب الذي يتقاضى واحدا من اعلى الاجور في انجلترا خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

بدوره أعرب بالاك عن استيائه لقرار ناديه عدم ادراج اسمه ضمن اللائحة الرسمية للاعبين المخولين المشاركة في الدور الاول من مسابقة دوري ابطال اوروبا ما يؤكد بان العلاقة بينه وبين ناديه ليست على ما يرام.

وقال بالاك: بالطبع انا مستاء، ورأي الطبيب كان حاسما في عدم ادراج اسمي، لكنني سأبذل قصارى جهدي للعودة الى الملاعب في اقرب وقت ممكن. واضاف لا شك بان اصابتي في كاحلي بحاجة الى بعض الوقت لكي تشفى تماما، فقد خضعت لعمليتين جراحيتين في كاحلي وكنت اعاني من اوجاع كبيرة قبل فترة ثم خضعت لعلاج اسعفني كثيرا لكنني لازال غير قادر على التدريب او اللعب". ورفض بالاك التأكيد متى يمكن ان يعود الى الملاعب وقال "لا استطيع التكهن، كل ما اريده العودة باقصى سرعة الى الملاعب".

في المقابل اعترف القيصر الالماني فرانس بكنباور بان بالاك اخطأ عندما انتقل الى تشلسي وكان الافضل له الانتقال الى مانشستر يونايتد الانجليزي او ريال مدريد لان كليهما كان في حاجة الى صانع العاب مميز يملك رؤية ثاقبة، في حين يملأ هذا المركز في فريق تشلسي اللاعب الفذ فرانك لامبارد.

بدايات بالاك

وبدأ بالاك عام 1995، اي في التاسعة عشرة من عمره، خطوته الاولى نحو الاحترافية بتوقيعه اول عقد في مسيرته مع فريق مدينته شيمنيتز، ليتحول بعد موسمين، امضى احدهما في الدرجة الثانية والاخر في الثالثة، نحو خطف انظار الكبار وفرق الـ «بونديسليغا» فوقع خياره على كايزرسلوترن الصاعد حديثا الى دوري الاضواء حينها وكان اول القاب بالاك الكبيرة مع كايزرسلوترن الملقب بفريق «الشياطين الحمر» في المانيا الفوز بلقب الدوري عام 1998 بقيادة المدرب الفذ اوتو ريهاغل مدرب منتخب اليونان حاليا، الذي بدأ يعتمد على بالاك ابتداء من موسم 1998–1999 (30 مباراة و4 اهداف)، ليتم ضمه الى المنتخب الوطني لاول مرة في ذلك العام ثم تحول الى باير ليفركوزن في اول تموز يوليو «1999».

وطور بالاك مهاراته الهجومية والدفاعية على حد سواء تحت اشراف المدرب كريستوف داوم دون ان يتمكن من فرض نفسه اساسيا في تشكيلة ليفركوزن والمنتخب حتى موسم 2001–2002 عندما تعاقد النادي مع مدرب مميز اخر هو كلاوس توبمولر الذي اوكل الى بالاك مهام العقل المفكر في خط وسط الفريق.

وكان موسم بالاك عام 2002 اكثر من مميز وعلى اربع جبهات اذ احتل مركز الوصيف مع فريقه في الدوري ومسابقة الكأس وفي دوري ابطال اوروبا، ومع منتخب بلاده في نهائي مونديال اليابان وكوريا الجنوبية عندما خسر المانشافت امام البرازيل صفر– 2 علما بانه غاب عن المباراة النهائية لنيله بطاقة صفراء ثانية في الدور نصف النهائي.

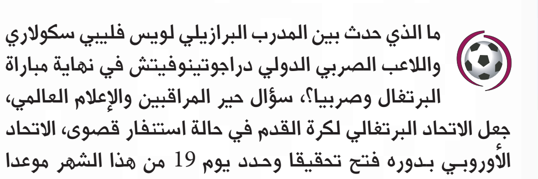
وواصل بالاك، بعد رباعية الوصافة، صعوده نحو النجومية والسعي نحو القمة بانضمامه الى الفريق البافاري بايرن ميونيخ، ليصبح اللاعب الاكثر دخلا في المانيا موازاة مع دوره كرجل العائلة المثالي (اب لثلاثة اولاد) وكقائد لمنتخب بلاده وتوج بالاك بطلا للدوري المحلي مع فريقه البافاري اعوام 2003 و2005 و2006 لكن ذلك لم ينسه اخفاقات بايرن في مسابقة دوري ابطال اوروبا رغم الالقاب التي لاحقته كأفضل لاعب وسط في العالم او افضل هداف بين لاعبي الوسط او افضل لاعبي الوسط احرازا للاهداف برأسه.

وانتقل بالاك الى صفوف تشلسي لانه كان يريد تحقيق حلمه باحراز دوري ابطال اوروبا، لكنه حتى الان لم يتمكن من ذلك اذ سقط فريقه الموسم الماضي في الدور نصف النهائي، وربما لن ينجح في تحقيق رهانه اذا نقلته الاقدار الى فريق اخر في الاشهر المقبلة.



« استاد الدوحة » تحصل على معلومات حول الاعتداء المزعوم

مدرب البرتغال «كذاب» والصربي دراجوتينوفيتش «بريء»!!



ما الذي حدث بين المدرب البرازيلي لويس فليبي سكولاري واللاعب الصربي الدولي دراجوتينوفيتش في نهاية مباراة البرتغال وصربيا؟، سؤال حير المراقبين والإعلام العالمي، جعل الاتحاد البرتغالي لكرة القدم في حالة استنفار قصوى، الاتحاد الأوروبي بدوره فتح تحقيقا وحدد يوم 19 من هذا الشهر موعدا للحكم في القضية.

في نهاية المباراة شاهد العالم بأسره ظاهرة غريبة، اللاعب الصربي الدولي يتقدم نحو مدرب المنتخب البرتغالي فيقوم الأخير بصفعه، وكاد الاثنان أن يشتبكا بالأيادي لولا تدخل الجهاز الفني للمنتخب البرتغالي الذي فصلهما عن بعضهما، لاعب صربي آخر غاضب حاول التدخل دفاعا عن زميله لكن اللاعبين البرتغاليين منعوه وأبعد الجهاز الفني لمنتخب البرتغال سكولاري الهائج لتهدأ الأمور.

بعد وصول المنتخب الصربي إلى بلاده اجتمع الأعضاء وقرروا رفع شكوى إلى الاتحاد الأوروبي ضد المدرب البرازيلي سكولاري، الاتحاد البرتغالي أعلن حالة الطوارئ وصرح متحدث باسمه بأن الاتحاد سيتخذ القرار المناسب بحق المدرب في أسرع وقت، وزير الرياضة البرتغالي لورينيتو دياس تدخل قائلا لوسائل الإعلام: " موضوع المدرب أصبح مقلقا وعلى الاتحاد أن يتخذ الاجراء المناسب في أسرع وقت لأن ذلك من صالح القضية، والمسألة تتعلق بسمعة البلد".

لماذا فعل سكولاري ما فعل؟

هجوم سكولاري على دراجوتينوفيتش مبرر من وجهة نظر المدرب البرازيلي الذي اتهم اللاعب الصربي بالسب والقذف، يقول سكولاري:دراجو سبني باللغة الأسبانية وقذف عائلتي بكلمات نابية، كان يعتقد بأنني لا أفهم ما يقول، لقد فهمت كل شيء لذلك فعلت ما فعلت، وأنا أعتذر للجمهور البرتغالي على ما شاهده وكذلك أقدم اعتذاري للاتحاد الأوروبي، وما قمت به ليس جيدا لكنني أجبرت على ذلك.. لقد كان يوما سيئا للكرة وللعب النظيف ولي أيضا .

ظهر سكولاري متوترا طوال أحداث المباراة، وصرخ كثيرا عندما سجلت صربيا هدفا مشكوكا في صحته بداعي التسلل لكن الحكم الأفضل في العالم حاليا ماركوس ميرك احتسبه للمنتخب الصربي، سكولاري صرخ دونما جدوى واحتج على قرار الحكم، ولأول مرة شاهد العالم سكولاري خائفا ومتوترا، كان يمسح وجهه بيديه في كل عشر دقائق ويمسك رأسه عند كل فرصة تضيع للمنتخب البرتغالي، نتيجة التعادل بهدف لهدف لا تخدم المنتخب البرتغالي بل تعقد من مهمة التأهل لنهائيات كأس أمم أوروبا الصيف القادم.

دراجوتينوفيتش يُكذب سكولاري

نفى لاعب أشبيلية الصربي دارجوتينوفيتش ما ذكره المدرب البرازيلي جملة وتفصيلا حيث قال لراديو الجنوب في إسبانيا: "لم أتعرض لعائلة سكولاري ولا حتى لشخصه، أنا لم أتحدث إليه أبدا، لقد هجم علي كالثور الهائج ومس وجهي بيده قليلا، كان ينوي صفعي لكنني سحبت رأسي، لقد جاء لضربي وافتعل معركة لا أساس لها" وأضاف اللاعب الصربي في حديثه للإذاعة: " إذا لم يكن يتقبل الخسارة فعليه أن يعتزل التدريب، كرة القدم ليست دائما فوزا بل هي فوز وتعادل وخسارة وعلينا أن نتعلم كيف نعبر عن مشاعرنا في الحالات الثلاث بكل احترام، ان ما فعله سكولاري ليس جيدا لكرة القدم ولا يعطي المراهقين مثلا يحتذى به عالم الرياضة. لقد تفاجأت من ردة فعله لأنني لم أشاهد مثل هذا في حياتي الرياضية، تعلمت احترام الجميع طوال حياتي وأنا لم أتحدث عليه مطلقا لكني على الرغم من ذلك أسامحه لأننا جميعا معرضون للانفعال، لا أحمل في قلبي أي شيء تجاه سكولاري بل أحترمه كمدرب كبير، ولكن في النهاية لا يجدر به فعل ما فعل معي".

الاتحاد البرتغالي يبرئ سكولاري

رئيس الاتحاد البرتغالي السيد جيلبيرتو ماديل صرح بعد جلسة اجتماع الاتحاد البرتغالي بأن الاتحاد لن يتخذ أي عقوبة بحق مدرب المنتخب لويس فليبي سكولاري على خلفية أحداث المباراة، يقول رئيس الاتحاد : لم يثبت أي شيء يبين لنا بأن سكولاري مذنب، ومثل هذه الأمور تحدث دائما في عالم كرة القدم، المدرب كان واقفا في منطقته الخاصة واللاعب الصربي هو الذي تقدم إليه وجاءه كما توضح الإعادة في أشرطة الفيديو، سكولاري لم يضربه ومن كان موجودا حسم المسألة بإبعاد الطرفين عن بعضهما البعض، ولا نرى أن هناك ما يستدعي العقوبة أو ما شابه ذلك". صحيفة لوسو ديفيرتيفو البرتغالية ذكرت يوم الجمعة الماضي بأن رئيس الاتحاد تلقى ثلاث مكالمات هاتفية من رئيس مجموعة أوبورتو السيد نونو بينتو دي كوستا الذي تربطه علاقات واسعة ومصالح بسكولاري والاتحاد البرتغالي، لكي لا يتخذ أي نوع من أنواع العقوبات ضد سكولاري. الأمر الذي نفاه رئيس الاتحاد في حديثه لوسائل الإعلام.



سكولاري تنتظره عقوبة من الاتحاد الاوروبي

الاتحاد الصربي لا يسامح ..

ذكر متحدث في الاتحاد الصربي لكرة القدم بأن الاتحاد أعد مذكرة متكاملة للاتحاد الأوروبي لكرة القدم تشرح بالتفصيل ما فعله لويس فليبي سكولاري في نهاية المباراة بين المنتخبين الصربي والبرتغالي، وذكر المتحدث بأن المذكرة شملت أقوال اللاعب الذي تعرض للهجوم وأقوال شهود عيان محايدين كانوا قريبين من الحدث، ويرى أعضاء الاتحاد بأن المدرب البرازيلي لن ينجو من عقوبة الاتحاد الأوروبي بأي حال من الأحوال، ويبدو أن الاتحاد الصربي ضغط على لاعبه كي يكون أكثر حدة في تصريحاته للصحافة وهذا ما ظهر جليا من خلال التصريح الأخير للاعب الصربي دراجوتينوفيتش الذي قال : " تحدثت لاتحاد كرة القدم في بلادي حول ما حدث، ووجهة نظري في الموضوع واضحة الآن أكثر فالأمر ليس شخصيا لأن هذه الفعلة للأسف قام بها مدرب فاز بكأس العالم ومن الناحية الرياضية هذا سلوك غير مهذب، الاتحاد الأوروبي يجب أن يحل المسألة بصرامة أكثر".

استاد الدوحة: سكولاري يكذب

اعتذر المدرب البرازيلي الشهير حرفيا عندما قال: " لست معصوما من الخطأ، جميعنا نرتكب الأخطاء وأنا عشت ليلة سيئة في ذلك اليوم"، ربما نلتمس العذر لهذا المدرب الكبير الذي يحبه الجميع لما حققه مع منتخبي البرازيل والبرتغال، ولكن هناك حقيقة لابد أن تظهر ويعرفها قراء استاد الدوحة أيا كان موقفنا من سكولاري، لو أن سكولاري اعتذر فقط دون أن يحاول تزييف الحقائق واللجوء للكذب لمَ بحثنا في هذا الموضوع كثيرا، ولكن الأمر أصبح مهما لأنه يتعلق بالقيم النبيلة التي لابد أن تقدمها كرة القدم، نحن بدورنا في استاد الدوحة شكلنا فريق عمل ثلاثيا عرض وجهات في البرتغال وصربيا وإسبانيا حيث يحترف اللاعب في نادي اشبيلية، وبعد أن قرأتم ما ذكرته الأطراف المعنية، هناك نقاط مهمة تكشف لنا ما إذا كان سكولاري صادقا في اتهامه للاعب بالسب والقذف؟.

عندما يدعي سكولاري بأن اللاعب شتم عائلته بالأسبانية ظنا منه بأن المدرب لن يفهمه، نتساءل لماذا لم يسبه باللغة الصربية التي من المؤكد بأن المدرب لن يفهمه، لأن احتمالات تعلم سكولاري للغة الأسبانية أكبر بكثير من احتمالات تعلمه الصربية!، الدليل الثاني الذي يعزز فرضية أن سكولاري يكذب هي تسجيلنا لتصريح أدلى به سكولاري فور وصوله البرتغال وذكر فيه أن سبب تعرضه للاعب الصربي كانت محاولة منه للدفاع عن كواريزما، : لقد فعلت ما فعلت دفاعا عن كوراريزما الذي جاء دراجوتينوفيتش ليهاجمه، لقد تعودت طوال مسيرتي التدريبية الدفاع عن اللاعبين وهذه المرة فعلت نفس الشيء . إذا كان ما يقوله سكولاري صحيحا لماذا قال في السابق بأن اللاعب شتمه، ولماذا لم يسأل كواريزما عن الموضوع؟، يقول دراجوتينوفيتش : لقد قلت لكم بأنني رأيت سكولاري يهجم علي ولهذا السبب سحبت وجهي للوراء، مع أنه استطاع لمسه قليلا، كنت أتحدث مع كواريزما وفجأة رأيت المدرب يأتي إلي.. لم أكن أعرف ما الذي يدور في رأسه في تلك اللحظة ولم أتصور مطلقا أن يحدث ما حدث.

تخبط سكولاري يبين لنا بأنه ليس دقيقا فيما يدعيه، وموقف الاتحاد البرتغالي يثير بعض الشكوك، فبعد أن أعلن حالة الطوارئ وتحدث عن اجراءات محتملة ضد المدرب، وبعد أن تدخل وزير الرياضة البرتغالي ليوصي الاتحاد أن يكون حاسما في القضية كون المسألة تتعلق بالاحترام المتبادل بين البلدين وسمعة البرتغال في أوروبا والعالم، وجدنا أنهم خرجوا بقرار لا يدين المدرب بل يقف إلى جانبه، وعلمت مصادرنا بأن الاتصالات الهاتفية التي نفى رئيس الاتحاد أنه تلقاها من السيد نونو بينتو دي كوستا رئيس مجموعة أوبورتو تمت لكن ليس كما ذكرت صحيفة لوسو ديفرتيفو أن الرجل اتصل بالرئيس ثلاث مرات، بل مرتين تمت الأولى في يوم الخميس الساعة 12.23 دقيقة واستمرت المكالمة المشبوهة لأكثر من عشرين دقيقة، وحدث الاتصال الثاني في نفس اليوم ليلا لكننا لم نستطع أن نحدد توقيتها بالضبط لعدم توفر المعلومات الدقيقة لدينا، ما نستطيع تأكيده بأن المكالمتين تمتا في يوم الخميس بين الرجلين ولكننا لا نجزم تماما بأنهما تحدثا حول سكولاري مع أن المنطق يقول ذلك.

إسبانيا- بابلو فرناندو- البرتغال- جواو بايانو - صربيا - يرك أنتونيفيتش